

Г

Г



Г

Г





گزارش جامع عملکرد حوزه هنری انقلاب  
اسلامی (۱۴۰۰-۱۳۹۹)  
جلد سوم: رویدادهای فرهنگی و هنری



گزارش جامع عملکرد حوزه هنری  
انقلاب اسلامی (۱۴۰۰-۱۳۹۹)



مرجع: معاونت برنامه‌ریزی و امور راهبردی (دفتر ارزیابی و پایش)	زیرنظر: محمد توکلی
مجرى پروژه: داود ضامنی	سردبیر:
محمد رضا کاظمی ابدی	شورای تحریریه: محمد توکلی، داود ضامنی، محمد رضا کاظمی ابدی، مرتضی حیدری، نصرت‌الله صمدزاده، مرضیه محمدی، کبری صحراء
مدیر هنری: محمد مهرابی	مدیر گرافیک: آتلیه گرافیک سایه
تیم صفحه‌آرایی: جواد قربانپور، زهرا عبداللهزاده، معصومه هادی همراه، محمد رضا بیات، حسین براتی و امیرمهدي صالحی	مسئول هماهنگی: فریده عطایی هریس
تهران، خ سمهیه، ذریسیده به حافظ، حوزه هنری، صندوق پستی ۱۶۷۷ / ۱۵۸۱۵ / ۰۸۸۰۰۰-۹۱۰۲۱	

اعضاء کارگروه تدوین و تنظیم گزارش:

**شکوفه ابوتراب نژاد** (حوزه هنری خراسان شمالی)، **سید شمس الدین آل معصوم** (حوزه هنری چهارمحال بختیاری)، **یاور باقری** (حوزه هنری آذربایجان غربی)،  
**جواد بخشش** (مرکز موسیقی)، **امیر بشیری** (حوزه هنری خراسان رضوی)، **محمد مهدی بهمنی** (حوزه هنری قم)، **مهندی پارساي** (حوزه هنری فارس)،  
**علی رضا پاک بین** (حوزه هنری مازندران)، **محمد پر حلم بجارتی** (حوزه هنری گیلان)، **مجید پشنینیان** (حوزه هنری خراسان شمالی)،  
**یوسف جمشیدی** (حوزه هنری هرمزگان)، **مهندی حبیبی** (معاونت توسعه مدیریت و منابع)، **مصطفی حسینی** (موسسه سپهر سوره هنر)،  
**مرتضی خسروی** (حوزه هنری سیستان و بلوچستان)، **مهرداد خوشبختی** (موسسه سورة سینمای مهر)، **سعید دست افشار** (حوزه هنری اردبیل)،  
**علی اصغر رضائی** (حوزه هنری فارس)، **اصغر زارعی** (حوزه هنری بوشهر)، **محمد رضا زنگنه** (معاونت هنری)، **هاجر ساکیه** (حوزه هنری خوزستان)،  
**هادی سوروی** (حوزه هنری کرمانشاه)، **جواد سمنانی** (اندیشکده ادبیات پایداری)، **علی سیاح پور و نسرین عطایی** (معاونت راهبری استان‌ها)،  
**فرهاد شاه مرادیان** (حوزه هنری ایلام)، **سید مسعود شجاعی طباطبایی** (مرکز هنرهای تجسمی)، **محمد حسین صداقت فرد** (دفتر ارزیابی و پایش)  
**خدیجه عابدی** (حوزه هنری دیجیتال)، **جواد عسگری** (داره کل مالی و ذیحسابی)، **مجید عطارنیا** (حوزه هنری یزد)، **عباس غلامی** (حوزه هنری یزد)،  
**محمد رضا فکری** (خانه عکاسان)، **رقیه قاسمی و مهدی خدایی** (حوزه هنری زنجان)، **محمد قبادی** (مرکز مطالعات و تحقیقات فرهنگ و ادب پایداری)،  
**صالح کاهانی** (حوزه هنری گلستان)، **ایرج کاکی و آرمان نصرالهی** (حوزه هنری کردستان)، **فاتمه کرم اللهی** (حوزه هنری لرستان)،  
**علیرضا کریمی** (حوزه هنری البرز)، **علیرضا گیلان پور** (دفتر طنز)، **اسمعیل مجلى نسب** (حوزه هنری استان مرکزی)، **علیرضا ملوندی**  
و **حمدیرضا پاشانجاتی** (انتشارات سوره مهر)، **فرشته منتظرین** (حوزه هنری اصفهان)، **رضامیثمی** (پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی)،  
**اسکندر نادری پور** ( مؤسسه بهمن سبز)، **ساسان ناطق** (مرکز آفرینش‌های ادبی)، **محمد نجفی نژاد** (حوزه هنری کهگلیویه و بویراحمد)،  
**مسعود همتیان** (مرکز هنرهای نمایشی)، **امین یافته** (حوزه هنری کرمان)، **محسن یعقوبی** (حوزه هنری سمنان)



**فصل اول: ویژه برنامه‌های هفته هنر انقلاب اسلامی | ۱۳**

**فصل دوم: محافل ادبی-هنری | ۳۷**

پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی | ۳۹

پردیس مرکزی | ۴۹

مراکز استانی | ۶۳

**فصل سوم: پویش‌ها | ۱۱۷**

پردیس مرکزی | ۱۱۹

مراکز استانی | ۱۲۳

**فصل چهارم: جشنواره‌ها | ۱۳۳**

پردیس مرکزی | ۱۳۵

مراکز استانی | ۱۵۹

**فصل پنجم: نمایشگاه‌ها | ۱۷۷**

پردیس مرکزی | ۱۷۹

مراکز استانی | ۲۰۳

**فصل ششم: بزرگداشت‌ها و نکوداشت‌ها | ۲۸۳**

بزرگداشت‌ها | ۲۸۵

نکوداشت‌ها | ۲۹۵

**فصل هفتم: رونمایی‌ها | ۳۰۳**

انتشارات سوره مهر | ۳۰۵

پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی | ۳۳۳

پردیس مرکزی | ۳۵۱

**فصل هشتم: شب‌های خاطره | ۴۰۹**

مراکز استانی | ۴۱۱

**فصل نهم: مسابقات | ۴۳۳**

## مقدمه

- مجلد حاضر سومین جلد از مجموعه گزارش تفصیلی اقدامات، تولیدات و برنامه‌های حوزه هنری انقلاب اسلامی در سال‌های ۱۴۰۰ و ۱۳۹۹ است. این مجلدات روایتی است از عملکرد فرهنگی و هنری حوزه هنری در دو سال مذکور که در هفت جلد تنظیم شده است. عنوانین و موضوعات مجلدات به شرح ذیل است:
  - جلد اول: اهم تولیدات و رویدادهای فرهنگی، هنری، آموزشی، پژوهشی و دستاوردهای حوزه هنری؛
  - جلد دوم: آثار و تولیدات هنری، شامل کتاب، هنرهای تصویری، هنرهای نمایشی، هنرهای تجسمی و موسیقی؛
  - جلد سوم: رویدادها و محافل هنری. رویدادهای حوزه هنری در ده بخش تفکیک شده که عبارتند از: جشنواره‌ها، نمایشگاه‌ها، رونمایی‌ها، محافل ادبی و هنری، بزرگداشت و نکوداشت‌ها، پویش‌ها، مسابقات، کنسرت‌ها و ویژه برنامه‌های هفته هنر انقلاب اسلامی؛
  - جلد چهارم: اقدامات در حوزه آموزش و پژوهش؛
  - جلد پنجم: توسعه و نوسازی ناوگان سینمایی حوزه هنری؛
  - جلد ششم: عملکرد انتشارات سوره مهر؛
  - جلد هفتم: اقدامات و فعالیت‌ها در حوزه بین الملل و جوایز و افتخارات کسب شده/اعطا شده توسط حوزه هنری
- می‌توان گفت برگزاری رویدادهای فرهنگی و هنری پس از خلق و آفرینش آثار هنری، مهم‌ترین فعالیت حوزه هنری است که از حیث آماری نیز طیف متنوع و پرشماری از اقدامات بخش‌های مختلف را در بر می‌گیرد. رویدادهای هنری شکلی از فعالیت است که تقریباً تمامی واحدها و مراکز ستادی و استانی به نوعی در آن مشارکت دارند یا خود با نام برنامه‌ریزی و برگزاری آن هستند. شاید همین شأن و اهمیت باعث شده تا با وجود دشواری‌هایی که در دو سال ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ از حیث برگزاری محافل هنری وجود داشت، باز هم حجم چشمگیری از عملکرد بخش‌های حوزه هنری معطوف به این نوع از فعالیت باشد.
- تصویر کلی و آماری رویدادهای برگزار شده در این دو سال به شرح ذیل است:
  - سال ۱۳۹۹:
  - تعداد رویدادهای برگزار شده حوزه هنری در سال ۱۳۹۹

ردیف	عنوان	ستاد (تهران)	مراکز استانی	جمع
۱	محافل ادبی-هنری	۸	۳۶	۴۴
۲	پویش‌ها	۲	۱	۳
۳	جشنواره‌ها	۸	۴	۱۲
۴	نمایشگاه‌ها	۶	۲۳	۲۹
۵	بزرگداشت و نکوداشت‌ها	-	۲	۲
۶	رونمایی	۱۶	۱۶	۳۲

۱۰	۱۰	-	شب‌های خاطره	۷
۱۰	۱۰	-	مسابقات	۸
-	-	-	کنسرت	۹
۱۴۲	۱۰۳	۴۰	جمع	۱۰

- سال ۱۴۰۰:
- تعداد رویدادهای برگزار شده حوزه هنری در سال ۱۴۰۰

ردیف	عنوان	ستاد (تهران)	مراکز استانی	جمع
۱	محافل ادبی-هنری	۱۶	۲۲	۳۸
۲	پویش‌ها	-	۵	۵
۳	جشنواره‌ها	۵	۶	۱۱
۴	نمایشگاه‌ها	۴	۳۰	۳۴
۵	بزرگداشت و نکوداشت‌ها	۱	۶	۷
۶	رونمایی	۱۲	۲۱	۳۳
۷	شب‌های خاطره	-	۱۲	۱۲
۸	مسابقات	۱	۱۰	۱۱
۹	کنسرت	-	-	-
۱۰	جمع	۳۹	۱۱۲	۱۵۱

- اما افزون بر رویدادهای درج شده در جدول، باید به «هفته هنر انقلاب اسلامی» اشاره کرد که در میان رویدادهای حوزه هنری شانی متمایز دارد. حوزه هنری به عنوان مهم‌ترین و ریشه‌دارترین مرکز خلق تولیدات و آثار هنری با محوریت انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، در طی سال‌های فعالیت خود هنرمندان شاخص بسیاری را به جامعه هنری کشور معرفی کرده است. از این رو و با هدف حمایت و معرفی هرچه بهتر این آثار و هنرمندان، از سال ۱۳۹۴ هر ساله در روز شهادت سید مرتضی آوینی که به عنوان «روز هنر

انقلاب اسلامی «نامگذاری شده است به مدت یک هفته اقدام به برگزاری هفته هنر انقلاب اسلامی در سراسر کشور می‌نماید. مهم‌ترین بخش از رویدادهای هفته هنر انقلاب اسلامی معرفی چهره سال هنر انقلاب است. با این ترتیب که در شاخه‌های مختلف هنری، آثاری که با موضوعات مرتبط با هنر انقلاب اسلامی در سال قبل تولید و ارائه شده‌اند، بررسی و از میان هنرمندانی که توفيق بيشتری داشته‌اند، چهره سال هنر انقلاب برگزیده می‌شود. حوزه هنری در سال ۱۳۹۹ در هفته هنر انقلاب ۷۲ عنوان برنامه در ۳ استان کشور اجرا کرد که شرح آن به تفضیل در این مجلد قید شده است.

- گزارش پیش رو با دسته‌بندی هفتگانه رویدادها (همانگونه که در شرح محتوای مجلدات ذکر شد) تنظیم شده است. در هر بخش ابتدا اطلاعات واحدهای ستادی به تفکیک و در ادامه رویدادهای مرکز استانی با بهره‌گیری از مشخصه زنگی تمایز برای هر استان، با شرح و تفصیل کامل درج شده است. امید آن است که گزارش حاضر تصویر دقیق‌تری از تلاش‌های صورت گرفته در بخش‌های مختلف حوزه هنری برای نقش آفرینی و تأثیرگذاری در عرصه فرهنگ و هنرکشور به مخاطبین ارائه نماید.

معاونت برنامه ریزی و امور راهبردی  
دفتر ارزیابی و پایش





گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی

---

۱۴۰۰-۱۳۹۹

فصل اول: ویژه برنامه‌های هفته  
هنر انقلاب اسلامی





## شرح

بیستم فروردین ماه ۱۳۷۲ مصادف است با سالروز شهادت سید مرتضی آوینی (سید شهیدان اهل قلم). شورای فرهنگ عمومی در تقویم مناسبت‌ها به منظور پاسداشت این هنرمند فرهیخته و انقلابی، این روز را به نام «روز هنر انقلاب» (نامگذاری کرد. بنا به پیشنهاد حوزه هنری از سال ۱۳۹۴ هفته چهارم فرودین ماه به عنوان «هفته هنر انقلاب» نامگذاری شد. در این هفته علاوه بر تبیین و جوهر گوناگون هنر انقلاب برای آحاد مردم، ویژه برنامه‌های متنوعی در سراسر کشور برگزار می‌شود. اصول حاکم بر برنامه‌های هفته هنر انقلاب در حوزه هنری عبارتند از:

- تبیین مبانی و مصادیق هنر انقلاب اسلامی در تهران و کلیه مراکز استانی؛
- معرفی و بر جسته سازی چهره‌های شاخص «هنر انقلاب» و انتخاب چهره سال هنر انقلاب؛
- باز تولید خلاقانه آثار ادبی، نمایشی، سینمایی، موسیقایی و... و عرضه آن در سراسر کشور؛
- ترغیب هنرمندان جوان و متعهد کشور به ترسیم دستاوردهای انقلاب اسلامی در آثار خود و به معرض نمایش گذاشتن این آثار برای عموم مردم.

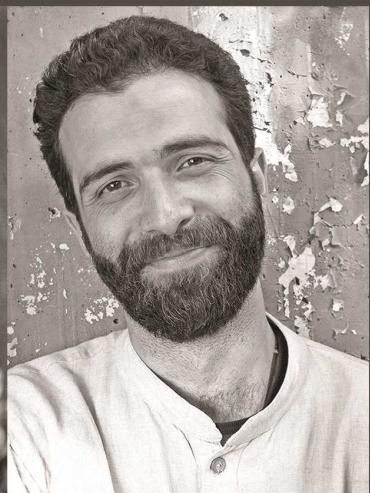
از جمله برنامه‌هایی که بطور هماهنگ در سراسر کشور در این هفته برگزار می‌شود می‌توان به عنایوین زیر اشاره کرد:

- آیین غبارروبی و عطرافشانی قبور شهداء با حضور هنرمندان و مسئولین دستگاههای فرهنگی و تجدید میثاق هنرمندان با شهداء
- معرفی چهره سال هنر انقلاب در تهران و به تبع آن چهره‌های هنر انقلاب در مراکز استانی
- برپایی نمایشگاههای متعدد آثار تجسمی در تهران و سایر مراکز استانی
- اکران فیلم‌های حوزه هنری در شبکه های تلویزیونی، شبکه های اجتماعی، مساجد و دانشگاهها
- تجلیل از خانواده‌های شهدا و ایثارگران هنرمند
- دیدار هنرمندان مراکز استانی با نمایندگان ولی فقیه در استانها
- رونمایی از جدیدترین تولیدات هنری و ادبی حوزه هنری

با توجه به فرآگیری کرونا در سال ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰، بسیاری از برنامه‌های محفلي و اجتماعات هنری این هفته لغو و تمرکز برنامه‌ها بر انتشار تولیدات در بستر شبکه‌های اجتماعی و رسانه‌های دیداری-شنیداری بود. در عین حال برخی برنامه‌های شاخص حوزه هنری که در هفته هنر انقلاب طی این دو سال برگزار شد به شرح زیر می‌باشد:

### ۱. انتخاب چهره سال هنر انقلاب

سال ۱۳۹۹ ششمین سالی بود که حوزه هنری چهره سال هنر انقلاب را معرفی کرد. دبیرخانه این رویداد با تشکیل یک کارگروه و بررسی عملکرد هنرمندانی که آثار بیشتر دیده شده‌ای در طول سال داشتند یا فعالیتی کرده‌اند که توانسته مخاطب عمومی را در سطحی گسترش ده دربرگیرد، رصد و معرفی شدند. در نهایت با برگزاری یک نظرسنجی با حضور فرهیختگان، اهالی فرهنگ و هنر و رسانه پنج تن از نامزدهای این جایزه که بیشترین امتیاز را کسب کردند، معرفی شدند. این پنج چهره عبارت بودند از:



محمد رضا صادوقی، علی افشار، جلیل سامانی، علی محمد مودب و حیدر یامین پور

در نهایت براساس آراء هیئت انتخاب، دکترونیمین پور به عنوان چهره سال هنر انقلاب در سال ۱۳۹۹ برگزیده شد.



محمد مهدی دادمان، رئیس حوزه هنری، در مراسم اهداء این جایزه طی سخنانی کوتاه ابراز داشت:  
حوزه اندیشه و هنر اسلامی در هویت تاریخی خود یک پاتوق هنری جریان ساز بود. یک کانون اجتماع هنرمندان انقلاب برای خلق نمونه های برجسته هنری و محلی برای گفت و گو میان اندیشه دردمند و هنر متعهد و بستری برای رشد هنر انقلابی.  
رشد هنر انقلاب اسلامی مستلزم رشد توأمان ایده خلاق هنری و پرورش هنرمند متعهد است که اگر یک ایده هنری پیش رو در فرم و مضامون امکان رشد یابد، سنت های هنری انقلابی اصیل و در عین حال نومتولد می شود.

ماهیت هنر و فرهنگ ایجاب می کند که پرورش هنرمند را در میدان عمل و کنش هنری جست و جو کنیم، نه در جهان علم و در مدرسه و مشغول آموزش. زیست هنرمند بستراحتی رشد اوست، نه کلاس های آموزشی. رشد، اساساً از جنس سلوك است و آموزش در خوش بینانه ترین تقریر لوازمی در کوله بار سالک. سالک باید بیش از همه عازم باشد، اهتمام بر نهضت کند، مرشد راهی یابد و پای در مسیری گذارد.



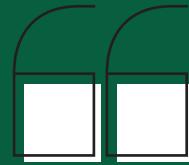
سنت‌های هنری به مضمون گره خورده و در زمین اندیشه ریشه دارند، ورنه که ایده‌ای فرمزده و برآمده از فنانگی است. مضمون در نایابی است که باید آن را در خطوط درگیری یک جامعه انقلابی جست. مضمون همان آنی است که جانها و ذهن‌های متعهد در مواجهه حقیقی با مسائل واقعی جامعه خود یاد را سلوك انسانی خویش ادراک می‌نمایند و اگراین جان ُمُدرک اهل فرهنگ و هنر باشد شهود خود را در کالبد اثری فرهنگی یا هنری به بروز و ظهر خواهد رساند.

هنر آمیخته به مضمون بی‌جهت، بی‌خاصیت، فارغ از جهان اراده و خود در یک کلام بی‌موقع نیست. اینگونه است که هنر در مدرسه عشق نشان‌دهنده نقاط کور و مبهم معضلات اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و نظامی است. هنر در عرفان اسلامی ترسیم روشن عدالت و شرافت و انصاف و تجسیم تلحظ‌کامی گرسنگان مجذوب قدرت و پول است. هنر در جایگاه واقعی خود تصویر زالوصفاتی است که از مکیدن خون فرهنگ اصیل اسلامی لذت می‌برند. به تعبیر حضرت امام، تنها به هنری باید پرداخت که راه ستیز با جهان خواران شرق و غرب و در راس آنها شوروی و آمریکا را بیاموزیم.

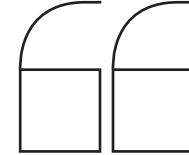


اگر به این تقریر قائل باشیم درواقع رشد هنر انقلاب در تقاطع سه گانه کنش مجاہدانه هنرمند، تاملات اندیشمندانه او و زیست مومنانه اش رقم می خورد و حوزه هنری موظف است و مکلف است تنها به فراهم آوردن این بسترو حمایت کردن این مسیر که انشاء الله موفق شود.

سال ۱۴۰۰ نیز این رویداد با جلوه‌های متفاوت برگزار شد. در این سال عبدالحمید قدیریان، طراح صحنه و لباس، نقاش، برنده سیمرغ بلورین بهترین طراح صحنه و لباس برای فیلم مریم مقدس و طراح صحنه و لباس آثار متعدد سینمایی به دلیل خلق تابلوی نقاشی «دختران مکتب سیدالشهدا (ع)» در واکنش سریع به شهادت دختران مدرسه سیدالشهدا افغانستان، به عنوان چهره سال هنر انقلاب برگزیده شد.



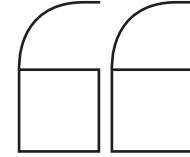
این مراسم با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، رئیس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، رئیس حوزه هنری و جمعی از مدیران و هنرمندان پیشکسوت کشور در محوطه باز حوزه هنری برگزار شد.



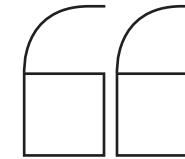
## ۲. برنامه‌های فراتهران در هفته هنر انقلاب

طی سالهای ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ بیش از ۱۰۰ برنامه، رویداد، افتتاحیه، بزرگداشت، مسابقه، رونمایی، اکران، کارگاه آموزشی و پژوهشی، نمایشگاه و ... در سرتاسر کشور در هفته هنر انقلاب برگزار شد. برخی از مهمترین برنامه‌های برگزار شده در این هفته عبارتند از:

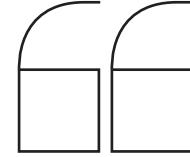
ردیف	عنوان برنامه	استان	شرح مختصر	مخاطب هدف
۱	تولید و پخش برنامه تلویزیونی سه قسمتی «سوره هنر»	آذربایجان شرقی	با حضور هنرمندان، مسئولین و باپخش آیتم‌های متنوع هنری و گزارش‌های میدانی از فعالیت‌های هنر انقلاب از طریق شبکه سیمای سهند آذربایجان شرقی درسه قسمت ۴ دقیقه‌ای پخش می‌شود.	عموم مردم آذربایجان از طریق شبکه سهند سیما
۲	تولید مجموعه پوستر «هنر انقلاب»	آذربایجان شرقی	طرحی ۰ عنوان پوستر با موضوع هنر انقلاب توسط آقای نریمان زاده جهت استفاده در فعالیت‌های تبلیغی ترویجی هفته هنر انقلاب	عموم مردم مخاطبان حوزه هنری
۳	تولید و انتشار ۲ نمایش رادیویی «روزنہ» (و «سیصد و چند نفر»)	آذربایجان شرقی	تولید و انتشار دو نمایش به صورت نمایش رادیویی با موضوع انقلاب اسلامی و انتظار ویژه هفته هنر انقلاب اسلامی و پخش از طریق شبکه رادیویی تبریز	عموم مردم آذربایجان از طریق رادیو تبریز



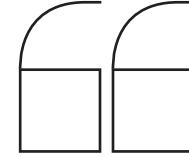
۱	برگزاری کارگاه عکاسی یک روزه با موضوع بررسی نقش هنرمندان عکاس در ثبت رویدادهای انقلاب اسلامی با حضور استاد حاج بهزاد پروین قدس.	آذربایجان شرقی	برگزاری کارگاه عکاسی با حضور استاد حاج بهزاد پروین قدس	هرمندان متعهد و انقلابی فعال در حوزه‌ی عکاسی
۲	تولید و رونمایی از تندیس ویژه شهدای مدافعان سلامت	آذربایجان غربی	تولید و رونمایی از تندیس ویژه شهدای مدافعان سلامت	عموم مردم
۳	رونمایی و شب خاطره کتاب «زخم‌های نشمرده»	آذربایجان غربی	رونمایی و شب خاطره کتاب «زخم‌های نشمرده»	عموم مردم
۴	رونمایی از کتاب «باز نخچیر» و «معجزنشان»	آذربایجان شرقی	رونمایی از کتاب «باز نخچیر» و «معجزنشان»	رزمندگان و یادگاران دفاع مقدس و اصحاب فرهنگ و هنر و عموم مردم
۵	رونمایی از سردیس شهید آوینی	اردبیل	رونمایی از سردیس شهید آوینی	عموم مردم



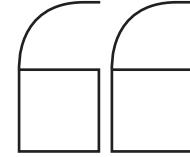
عموم مردم	برگزاری مراسم اختتامیه مسابقه نقاشی پرتره شهدای استان اردبیل	اردبیل	اختتامیه مسابقه پرتره شهدا	۹
عموم مردم	دعوت از همراهان مرحوم آیت‌الله مروج (امام جمعه فقید اردبیل) و بیان خاطرات انقلابی ایشان	اردبیل	محفل خاطره انقلاب (مروج انقلاب)	۱۰
عموم مردم	اکران فیلم سینمایی مصلحت با حضور کارگردان و تهییه‌کننده همراه با برگزاری کارگاه‌های فیلمسازی	اصفهان	اکران فیلم سینمایی «مصلحت» و برگزاری کارگاه	۱۱
عموم مردم	افتتاحیه گالری‌های گلستان، بوستان و تک اثر نقطه با رونمایی از آثار میرزا حسین خوشنویس‌زاده	اصفهان	افتتاحیه نگارخانه‌های حوزه هنری اصفهان	۱۲
عموم مردم	اجرای برنامه محیطی با هدف ترویج هفته هنر انقلاب	البرز	اجرای ویژه برنامه هنر مفهومی در سطح شهر با موضوع هنر انقلاب	۱۳



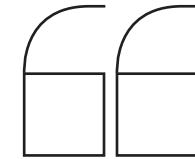
۱۴	اکران فیلم سینمایی «منصور» و پژوه علاقه مندان به سینما و فعالان فرهنگی	البرز	اکران فیلم منصور در سینما با حضور فعالان فرهنگی	فیلمسازان و فعالان فرهنگی
۱۵	محفل رونمایی از بچه های مسجد ۱۴۰۰ با مشارکت کانون مساجد استان	البرز	شروع دور جدید تئاتر و سروود مساجد	عموم مردم
۱۶	رونمایی و معرفی اثر موسیقی تندگسیر	بوشهر	تولید قطعه های موسیقی برای رئیس علی دلواری	عموم مردم
۱۷	اختتامیه جایزه داستان «نگین سرخ»	بوشهر	این اختتامیه به مناسبت هفته هنر انقلاب اسلامی به صورت آنلاین و با حضور رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی و معاون فرهنگی دانشگاه شیراز برگزار شد	عموم مردم
۱۸	نشست بررسی زندگی و ابعاد شعر خلیل عمرانی، شاعر انقلاب اسلامی استان	بوشهر	این مراسم با حضور جمعی از شاعران، نویسنده ای و خانواده مرحوم عمرانی همراه بود	



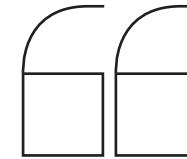
عموم مردم	با موضوع سردار شهید حاج قاسم سلیمانی	تهران	رونمایی از فیلم مستند «حریم سبز»	۱۹
هنرمندان تصویری	محصول مشترک حوزه‌ی هنری و اداره کل تبلیغات اسلامی	چهارمحال بختیاری	رونمایی از فیلم مستند «خین بری»	۲۰
عموم مردم	به همراه نقد و بررسی	چهارمحال بختیاری	رونمایی از رمان «برشکن»	۲۱
هنرمندان نمایشی	با موضوع کرونا	چهارمحال بختیاری	برگزاری جایزه‌ی نمایشنامه‌نویسی	۲۲
شعران- هیات مذهبی	به مناسبت آغاز هفته هنر و بزرگداشت شاعر پیشکسوت و آئینی استان این برنامه در محل حسینیه ایشان برگزار می‌شود.	خراسان شمالی	محفل شعرو و بزرگداشت دومین سالگرد درگذشت شاعر پیرغلام اهل بیت، حاج داراب بدخشان	۲۳



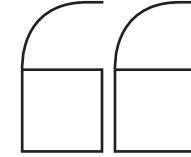
۲۴	شب خاطره و رونمایی از کتاب «آن یار صادق»	خراسان شمالی	خاطرات آیت‌الله مهمان نواز، نماینده فقید ولی فقیه و امام جمعه در استان	عموم مردم
۲۵	برگزاری آیین رونمایی از مجموعه مستند سیزده قسمتی «مادران آفتاب»	زنجان	آیین رونمایی از مجموعه مستند ۱۳ قسمتی از سبک زندگی مادران شهدا روستایی	هنرمندان و مسئولین استان
۲۶	برگزاری آیین رونمایی از کتاب «اندکی بنشین باران بگذرد»	زنجان	کتاب مذکور خاطرات همسر شهید... می‌باشد که در این حوزه تولید و توسط سوره مهر منتشر گردید.	کارکنان حوزه و تعداد محدودی از هنرمندان
۲۷	برگزاری آیین اختتامیه «جشنواره شهری در آسمان»	زنجان	نخستین جشنواره شعرو داستان بصورت استانی در سال ۱۳۹۹ برگزار گردید که آیین اختتامیه این جشنواره در هفته هنر انقلاب اسلامی برگزار خواهد شد.	شرکت کنندگان در جشنواره
۲۸	اختتامیه یازدهمین جشنواره شعرو داستان «شاهوار»	سمنان	برگزاری آیین اختتامیه جشنواره و معرفی برگزیدگان شعرو داستان و اهدای جوایز به آنان	شرکت کنندگان در جشنواره و عموم مردم



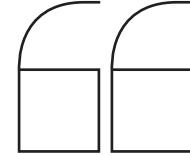
شرکت کنندگان در هنرواره و عموم مردم	برگزاری آیین اختتامیه هنرواره و معرفی برگزیدگان و اهدای جوایز به آنان	سمنان	اختتامیه ششمین هنرواره استانی عکس «آن»	۲۹
نویسندها و عموم مردم	رونمایی «عنوان کتاب از تولیدات حوزه هنری استان و تقدیر از نویسندها	سمنان	رونمایی «عنوان کتاب از تولیدات حوزه هنری استان سمنان	۳۰
معلمین پژوهشی مدرسین ادبیات کارشناسان ادبیات در کانون پژوهش فکری- ارشاد اسلامی- حوزه هنری -نهاد کتابخانه ها و اساتید ادبیات	با حضور استاد کمال شفیعی	سیستان و بلوچستان	نشست تخصصی: بررسی وضعیت ادبیات کودک و نوجوان در سیستان و بلوچستان	۳۱
اهالی فرهنگ و هنر شهرستان بمپور	برگزاری شب شعر انقلاب در شهرستان بمپور با شعرخوانی شاعران بومی و تقدیر از خانواده شاعر بلوج معاصر مرحوم آبسالان	سیستان و بلوچستان	شب شعر انقلاب	۳۲



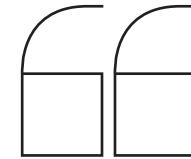
۳۳	افتتاحیه سالن فرهنگی جمعی از مسئولین	سیستان و بلوچستان	افتتاح سالن فرهنگی حوزه هنری	جمعی از مسئولین
۳۴	مراسم گرامیداشت هفته هنر با حضور جمعی از هنرمندان استان و مسئولین عرصه فرهنگ و هنر - رونمایی از آخرین تولیدات حوزه هنری - تجلیل از آثار شاخص هنر انقلاب در استان	سیستان و بلوچستان	برگزاری مراسم گرامیداشت هفته هنر	فعالیں فرهنگ و هنر استان و کارکنان حوزه هنری استان و جمعی از مسئولین
۳۵	رونمایی و اکران از مستند «منبر عمل»	سیستان و بلوچستان	تولیدات حوزه هنری استان درباره کرونا که فعالیت جهادی طلاب استان در تدفین جان باختگان کرونایی را به تصویر میکشد	طلاب حوزه علمیه
۳۶	کنگره ملی شعر مکتب گمنامی	فارس	برگزاری اختتامیه کنگره ملی شعر مکتب گمنامی، غیرحضوری	عموم مردمی
۳۷	برگزاری سمینار تحلیلی رادیویی با موضوع «ادب و هنر فارس در روزگار انقلاب اسلامی»	فارس	نشست ادبیات / نمایش / موسیقی و سرود / تجسمی / ادبیات پایداری / پژوهش هنر و هنرهای تصویری در روزگار انقلاب اسلامی	نویسندها و متخصصان ادبی



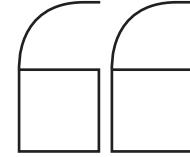
شاعران جوان	کتاب سکوت با زبان مادری با حضور شاعران نوجوان در پارک مشاهیر رونمایی و تصویر ضبط شده در فضای مجازی منتشر خواهد شد.	قرزین	رونمایی از کتاب «سکوت به زبان مادری»	۳۸
زندانیان مرکزی	اختتامیه پویش کتاب مهر ویژه زندانیان با اهداء ۲ هزار جلد کتاب برگزار خواهد شد.	قرزین	اختتامیه طرح پویش کتاب مهر ویژه زندانیان	۳۹
کادر درمان و مراجعه کنندگان	رونمایی از تصاویر کادر درمان دوره پاندمی در بیمارستان‌های درگیر شهر قزوین در قالب یک اثر هنری	قرزین	رونمایی دیوار نگاره «مدافعان سلامت»	۴۰
عکاسان	اختتامیه عکس‌های برگزیده عکاسان استان قزوین در سال ۹۹	قرزین	اختتامیه جشن سالانه عکاسان قزوین	۴۱
عموم مردم	این نمایش به شرح وقایع عملیاتی شهید سلیمانی می‌پردازد.	کرمان	اجرا نمایش خیابانی «سردار سرباز»	۴۲



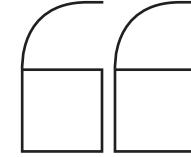
اعضای حلقه	گفتگو با موضوع ماهیت هنر و هنرمندانقلابی	کرمان	جلسه حلقه آوینی خوانی حوزه هنری	۴۳
عموم مردم	این مجموعه در سال گذشته با همکاری واحد تصویری تولید شده است.	کرمان	انتشار مجدد مجموعه «رسم رفاقت»	۴۴
علاقهمندان و هنرجویان سینما	این کارگاه برای اقتباس از متون و خاطرات انقلاب کرمان طرحی شده است.	کرمان	افتتاح کارگاه فیلمنامه نویسی اقتباسی	۴۵
عموم مردم، مخاطبین فضای مجازی	ویژه برنامه بزرگداشت امیربرات پور فرمانده کرمانشاهی عملیات آچ ۳	کرمانشاه	برگزاری مراسم بزرگداشت امیربرات پور و شهدای کرمانشاهی نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران	۴۶
اھالی رسانه‌ها	برگزاری جشنواره با موضوع همدلی در زلزله سی سخت	کهگلویه و بویر احمد	جشنواره رسانه‌ای «دوباره می‌سازمت سی سخت»	۴۷



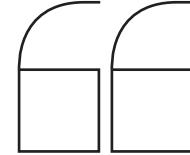
عموم مردم	در کمپ‌ها، کانکس‌ها و چادرهای زلزله زدگان شهرستان سی سخت اجرای موسیقی	کهگلویه و بویر احمد	اجرای موسیقی محلی در چادرها با نام «شادیانه‌های دننا»	۴۸
عموم مردم	اکران مستند دیدار مقام معظم رهبری با خانواده شهدای مدافع حرم برای نخبگان فرهنگ و هنر اکران خواهد شد.	گلستان	اکران مستند «روایت دیدار»	۴۹
عموم مردم	شعر فارسی آیینی شاعران لرستانی با مضمون مرثیه اهل بیت (ع)	لرستان	رونمایی کتاب «اسرار الشهاده»	۵۰
عموم مردم	رونمایی این کتاب با موضوع ثبت خاطرات امامعلی کونانی از آزادگان دفاع مقدس است.	لرستان	رونمایی کتاب «بی نشان» امامعلی کونانی	۵۱
عموم مردم	اثر موسیقایی «شور بهاری» با صدای سیف الدین آشتیانی و اثر «هنا» با صدای ایرج رحمانپور با موضوع انقلاب اسلامی رونمایی شد.	لرستان	رونمایی مجموعه سرودهای انقلابی سال ۹۹ تولید حوزه هنری لرستان	۵۲



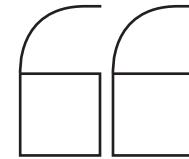
هنرمندان استان	خرید ۲۰ عکس برتر	مرکزی	مسابقه عکاسی «جهادگران سلامت»	۵۳
عموم مردم و جامعه فرهنگی هنری استان	با توجه به وضعیت خاص استان به دلیل بیماری کرونا، این برنامه در صورت برگزاری نماز جمعه، اجرا خواهد شد.	هرمزگان	سخنرانی رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی استان هرمزگان پیش از خطبه های نماز جمعه با موضوع گرامیداشت هفته هنر انقلاب اسلامی	۵۴
عموم مردم و جامعه فرهنگی هنری استان	کارگاه تجسمی «هرمزگان مرز پرگوهر» در اسفند ماه ۱۳۹۹ با حضور جناب آقای مغوروی برگزار و تولید ۱۵ اثر شاخص، ماحصل برگزاری این کارگاه است.	هرمزگان	برگزاری نمایشگاه مجازی از آثار کارگاه تجسمی «هرمزگان مرز پرگوهر»	۵۵
عموم مردم و جامعه فرهنگی هنری استان	کتاب «ما هم بودیم» در سال ۱۳۹۹ توسط حوزه هنری استان هرمزگان تولید و رونمایی شد.	هرمزگان	آیین تجلیل از نویسنده کتاب «ما هم بودیم» و جمعی از زنان مبارز انقلاب اسلامی استان هرمزگان	۵۶
پژوهشگران	این کتاب از مجموعه دانشنامه استان است.	همدان	رونمایی از کتاب «سفالگری و سفال در ایران و همدان»	۵۷



علاقهمندان به ادبیات پایداری	خوانش مردمی کتاب «دوماشال»(نوشته مهین سمواتی	همدان	گزارش مردمی از معرفی کتاب «دوماشال»	۵۸
پژوهشگران	این کتاب از مجموعه دانشنامه استان است	همدان	رونمایی از کتاب «مساجد تاریخی همدان»	۵۹
عموم مردم	خلق ۵۱ تابلو از جملات قصار شهید آوینی در قالب تایپوگرافی	ایلام	تایپوگرافی «گزارهای روشن»	۶۰
خانواده شهید و مرزبانان استان	مستندی درخصوص شهادت شهید هنرمند سید رضا حسینی چهکندي موداز شهداء مرزبان	خراسان جنوبی	رونمایی مستند «نگین نگور»	۶۱
هنرهندان	خوشنویسی اشعار ابن حسام خوسفی پیرامون وحدت	خراسان جنوبی	برگزاری همنشینی خوشنویسی	۶۲
هنرمندان	برگزاری مراسم شب خاطره آزادگان «زندان موصل ۲»	خراسان جنوبی	شب خاطره آزادگان «زندان موصل ۲»	۶۳



۶۴	رونمایی از کتاب «دولت سری»	خراسان جنوبی	خاطرات آزاده سرهنگ علی احمدی	هنرمندان و مسئولین
۶۵	رونمایی از پرده نقالي «شهدائی ترور»	خراسان رضوی	ایده اولیه این پرده پس از ترور شهید فخری زاده شکل گرفت که این اثر تلفیقی از اشعار شاهنامه فردوسی و تصاویر و قایع اجتماعی سیاسی امروزی است.	عموم مردم
۶۶	رونمایی از فیلم کوتاه داستانی «حمیت پارسی»	خراسان رضوی	فیلم کوتاه حمیت پارسی طی انتشار نخستین فراخوان تولید فیلم کوتاه «سینما حماسه» با موضوع کالای ایرانی و حمایت از تولید داخلی با مشارکت باشگاه فیلم سوره تولید و رونمایی خواهد شد.	عموم مردم
۶۷	نشست یک روزه نمایشنامه‌نویسی	خوزستان	کارگاه یک روزه نمایشنامه‌نویسی در مرکز شهید آوینی شهرستان آبادان	هنرمندان
۶۸	برگزاری نمایشگاه کاریکاتور	کردستان	نمایشگاه کاریکاتور، تولید خانه کارتون و کاریکاتور حوزه هنری در سایت حوزه و شبکه‌های اجتماعی برگزار می‌شود.	عموم مردم



عموم مردم	تعداد ۱۲ فیلم منتخب فیلمسازان همکار با حوزه هنری استان کردستان نمایش داده شده و نقد می‌شوند.	کردستان	نمایش فیلم‌های کوتاه منتخب تولیدی هنرمندان کردستان	۶۹
هنرمندان سینما	کتاب «رادیو سنه» خاطرات دکتر بهروز خیریه و تالیف شیلان آویه‌نگی طی مراسمی رونمایی می‌شود.	کردستان	رونمایی از کتاب «رادیو سنه»	۷۰
عموم مردم	آلبوم «ذکرو دف» (تولید واحد موسیقی) حوزه هنری طی مراسمی رونمایی می‌شود.	کردستان	رونمایی از آلبوم «ذکرو دف»	۷۱
شاعران	تقدیر از برگزیدگان فراخوان تولید ترانه حوزه هنری با موضوع آیینی و انقلاب	گیلان	تقدیر از نفرات برگزیده ترانه‌های محلی	۷۲





گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی

---

۱۳۹۹-۱۴۰۰

فصل دوم: محافل ادبی-هنری

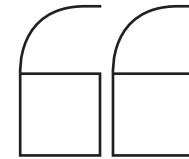




گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۳۹۹-۱۴۰۰

پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی





## چگونه عدالت‌خواهی در حوزه عمومی به زبان می‌آید؟

- زمان برگزاری: ۱۲ اردیبهشت ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: وحید جلیلی، مجتبی نام‌خواه، سیدحسین شهرستانی، روح‌الله رشیدی، محمدصادق شهبازی و اسماعیل نوده فراهانی

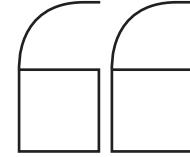
◀ **شرح مختصر:** به مناسبت سالگرد درگذشت روح‌الله نامداری نشستی با عنوان «چگونه عدالت‌خواهی در حوزه عمومی به زبان می‌آید؟» (به همراه رونمایی کتاب جدید زنده‌یاد نامداری با نام «ستیز با خویشتن، ستیز با جهان») با حضور جمعی از اصحاب علوم انسانی به صورت حضوری و مجازی در سرای آوینی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی برگزار شد.



## پخش و تحلیل فیلم «پلتفرم»

- زمان برگزاری: ۲۷ خرداد ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- تعداد مخاطب: ۲۵ نفر حضوری
- دوره برگزاری: بیست و دومین دوره
- مهمانان ویژه: محمدخندان-کمیل سوهانی

◀ **شرح مختصر:** عصرنشینی هنر و اندیشه با پخش و تحلیل فیلم «پلتفرم» (با حضور محمدخندان و کمیل سوهانی در سرای شهید آوینی) توسط پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی و با حضور علاقه‌مندان برگزار شد.



## پخش و تحلیل فیلم «اختاپوس»

- زمان برگزاری: ۹ تیر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- تعداد مخاطب: ۱۵ نفر حضوری
- دوره برگزاری: بیست و سومین دوره
- مهمانان ویژه: مهدی انصاری - علی علیوند و میلاد بیگی

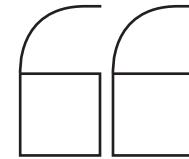
◀ **شرح مختصر:** عصرنشینی هنر و اندیشه همراه با پخش و تحلیل فیلم «اختاپوس» (با حضور مهدی انصاری، علی علیوند و میلاد بیگی در سرای شهید آوینی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی و با حضور علاقهمندان برگزار شد).



## پخش و تحلیل فیلم مستند «ایکسونامی»

- زمان برگزاری: ۱۶ تیر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- تعداد مخاطب: ۱۵ نفر حضوری
- دوره برگزاری: بیست و چهارمین دوره
- مهمانان ویژه: محسن آقایی - کمیل سوهانی - محسن بدره

◀ **شرح مختصر:** عصرنشینی هنر و اندیشه پخش و تحلیل فیلم مستند «ایکسونامی» (با حضور محسن آقایی، کمیل سوهانی و محسن بدره در سرای شهید آوینی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی و با حضور علاقهمندان برگزار شد).



## پخش و تحلیل فیلم مستند «پشت شیشه»

- زمان برگزاری: ۱۶ تیر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: بیست و پنجمین دوره
- مهمانان ویژه: صابر الله دادیان - وحید یامین پور

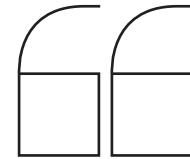
◀ شرح مختصر: عصرنشینی هنر و اندیشه همراه با پخش و تحلیل فیلم مستند «پشت شیشه» (با حضور صابر الله دادیان، وحید یامین پور در سرای شهید آوینی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی و با حضور علاقه مندان برگزار شد).



## نشست «جهان پهلوان ۲»

- زمان برگزاری: ۱۷ دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: جمال یزدانی

◀ شرح مختصر: نشست «جهان پهلوان ۲» (با محوریت جستارهایی در دیدار با حاج قاسم سلیمانی در آینه حکمت و علوم انسانی توسط پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی در سالن شهید آوینی برگزار شد).



## تحلیل و بررسی مستند «ایران»

- زمان برگزاری: ۲۸ تیر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: بیست و ششمین دوره
- مهمانان ویژه: حسن صنوبی - محمدحسن یادگاری

◀ شرح مختصر: نشست مجازی تحلیل و بررسی مستند «ایران» به بهانه یادبود مرحوم «حمید مجتبهدی» سازنده مستند «ایران»، با حضور حسن صنوبی، منتقد هنری و محمدحسن یادگاری، مستندساز برگزار شد.

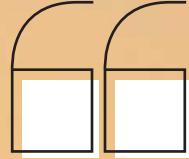


## نگاهی به نقاشی «امان الله» اثر حسن روح الامین

- زمان برگزاری: ۱ شهریور ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: صابر شیخ رضایی - محمد بزرگزاده - محمدرضا وحیدزاده

◀ شرح مختصر: نگاهی به نقاشی «امان الله» اثر حسن روح الامین، با حضور صابر شیخ رضایی، محمد بزرگزاده و محمدرضا وحیدزاده به صورت مجازی و از طریق اینستاگرام پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی حوزه هنری استان تهران برگزار شد.





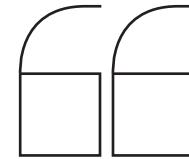
اربعین در قاب عکس

◀ شرح مختصر: عصرنشینی هنر و اندیشه دیدار با موضوع اربعین در قاب عکاسی به صورت مجازی و با حضور شهره بهرامی، مجید ناگهی و محمدرضا وحیدزاده با حضور علاقهمندان توسط پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱ شهریور ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: سالانه
- مهرانان ویژه: شهره بهرامی - مجید ناگهی -  
محمدرضا وحیدزاده







### «نوسازی نشان، الزامات اقتضائات»



- زمان برگزاری: ۲۴ آبان ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: علی حیاتی - پوریا اسراری - صادق جمالی - محمدجواد حسنلو - محمدرضا وحیدزاده

◀ شرح مختصر: نشست برخط «نوسازی نشان، الزامات و اقتضائات» با نگاهی به تجربه بازطراحی هویت بصری خبرگزاری فارس در کارگاه هنری سه‌درچهار به همت پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی برگزار شد.

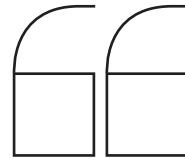


### نسبت مردم با جشنواره عمار



- زمان برگزاری: ۲۱ دی ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: سی و سومین دوره
- مهمانان ویژه: نعمت‌الله سعیدی - فاطمه ترکاشوند - محمدحسین خوشبیان - محمدرضا وحیدزاده

◀ شرح مختصر: این نشست با حضور «نعمت‌الله سعیدی»، «نویسنده»، «فاطمه ترکاشوند: منتقد سینما»، «محمدحسین خوشبیان: مستندساز» و «محمدرضا وحیدزاده: دبیر نشست و پژوهشگر حوزه هنر» برگزار شد.



## نقش گل آقا در تاریخ اجتماعی ایران معاصر



◀ شرح مختصر: سی و پنجمین عصرنشینی «نقش گل آقا» در تاریخ اجتماعی ایران معاصر) با حضور استاد میرفتاح، سجاد صفار و محمدحسن یادگاری در پژوهشگاه فرهنگ و هنر حوزه هنری برگزار شد.

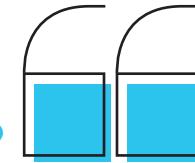
- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ بهمن ۲۵
- محل برگزاری: سالن مهرداد اوستا
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سی و پنجمین دوره
- مهمانان ویژه: میرفتاح- سجاد صفار- محمدحسن یادگاری



گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۴۰۰-۱۳۹۹

پردیس مرکزی





## دفترهنروادبیاتبیداری



### روایتبیداری-«فتنهشام»



- زمان برگزاری: ۲۹ اردیبهشت ۱۴۰۰
- محل برگزاری: سالن سلمان هراتی
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: دومین دوره
- مهمانان ویژه: مجید صفاتاج

◀ شرح مختصر: دومین جلسه از سلسله جلسات ماهانه «روایت بیداری» با محوریت کتاب «فتنه شام» و با حضور نویسنده و فعال محور مقاومت و بیداری دکتر مجید صفاتاج برگزار شد.

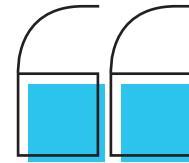


### روایتبیداری-کتاب «صبحشام»



- زمان برگزاری: ۹ تیر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: سالن سلمان هراتی
- تعداد مخاطب: ۵ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سومین دوره
- مهمانان ویژه: حسین امیرعبداللهیان

◀ شرح مختصر: در راستای معرفی آثار عرصه بیداری و مقاومت و ترویج و آگاهی بخشی به علاقه‌مندان این عرصه، سومین جلسه از سلسله جلسات ماهانه «روایت بیداری»؛ با محوریت کتاب «صبح شام» برگزار می‌شود.



### روایت بیداری- «اینجاسوریه است»

- زمان برگزاری: ۲۸ تیر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری تهران
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: چهارمین دوره
- مهمانان ویژه: زهره یزدان‌پناه قره‌تپه

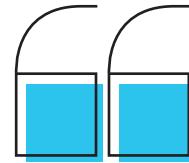
◀ شرح مختصر: چهارمین جلسه از سلسله جلسات ماهانه روایت بیداری، با محوریت کتاب «اینجا سوریه است» با حضور نویسنده زهره یزدان‌پناه قره‌تپه و صاحب‌نظران و اندیشمندان عرصه بیداری و مقاومت در سالن سلمان هراتی حوزه هنری برگزار شد.



### روایت بیداری- «ایرانی‌ها آمدند»

- زمان برگزاری: ۲۴ آذر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: سالن مهرداد اوستا
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: ششمین دوره
- مهمانان ویژه: حجت الاسلام سعید فخرزاده- مجتبی رحماندوست - تینا محمد حسینی

◀ شرح مختصر: ششمین جلسه از سلسله جلسات ماهانه «روایت بیداری» با موضوع نقد و بررسی کتاب «ایرانی‌ها آمدند» اثر امیرمحمد عباس‌نژاد با حضور کارشناسان برنامه حجت الاسلام سعید فخرزاده، مجتبی رحماندوست و تینا محمد حسینی در سالن اوستا، روز چهارشنبه ۲۴ آذرماه برگزار شد.



## روایت بیداری- کتاب «سبک بالان»



◀ شرح مختصر: هفتمین نشست از سلسله نشست‌های «روایت بیداری»، تحلیل و بررسی کتاب محور آثار عرصه بیداری و مقاومت و رونمایی از کتاب‌های «سبک بالان»، «وصف یاران»، «نهج الشهیدین» و «بل أحیاء» برگزار شد.

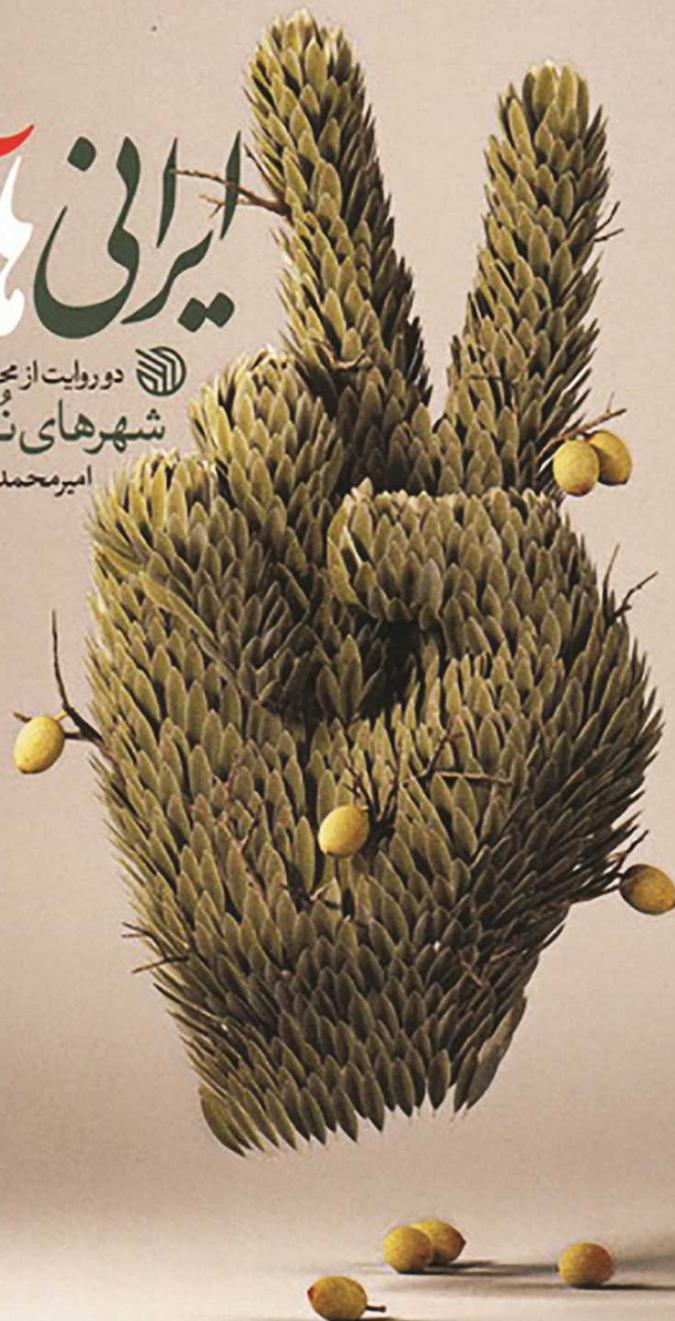
- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ اسفند ۴
- محل برگزاری: سالن سلمان هراتی
- تعداد مخاطب: ۴۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: هفتمین دوره
- مهمانان ویژه: مصطفی رحماندوست- سنگری عفراوی - خانم ملا ابراهیمی

# ایران آندر

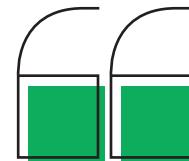
دورولیت از محاصره تا آزادسازی

شهرهای نُبل وال زهراء

امیر محمد عباس نژاد



## دفتر طنز



## طنز در حلقه رندان

◀ شرح مختصر: «طنز در حلقه رندان» به صورت برخط و از طریق پیام رسانه‌ها و بستر فضای مجازی در تالار آن دیشه برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۱۵۰ نفر غیر حضوری
- دوره برگزاری: یکصد و شصت و هفتاد و پنجمین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص

## رندان تشنه‌لب

◀ شرح مختصر: «رندان تشنه‌لب» عنوان یک محفل ادبی قدیمی است که توسط دفتر طنز هرساله برگزار شده و در این محفل شاعران کشور عرض ارادت ادبی خود را به ساحت حضرت ابا عبدالله (ع) بیان می‌کنند. در سال ۱۴۰۰ با توجه به شیوع کرونا این برنامه ضبط تلویزیونی شد و از شبکه‌های سیما پخش گردید.

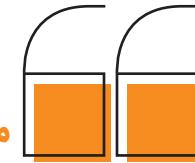
- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: شبکه ۴ سیما
- تعداد مخاطب: ۱۰۰۰۰ نفر (تخمین) غیر حضوری
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: «یوسفعلی میرشکاک»، «سعید بیابانکی»، «محمدحسین مهدویان»، «سیدجواد میرصفی»، «عباس احمدی»، «شهرام شکیبا»، «امید مهدی نژاد»، «ناصر فیض»، «احمد بابایی»، «احمد علوفی»، «محمود حبیبی کسبی»، «هادی جانفدا» و «علی داوودی»



# دراخنه‌رندان

یکصد و شصت و ششمین شب شعر طنز  
یکشنبه ۲۱ دی ۱۳۹۹ - تالار سوره حوزه هنری





## مرکز آفرینش‌های ادبی



فخر ایران

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: تالار سوره
- تعداد مخاطب: ۳۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: علیرضا قزوونی، حجت‌الاسلام علی شیرازی، میلاد عرفان پور و ...

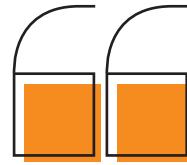
◀ شرح مختصر: برنامه شعرخوانی شاعران نامآور ایران به مناسبت اولین سالگرد شهادت دانشمند بزرگ ایران شهید فخریزاده در حوزه هنری برگزار گردید.



عتبات کلمات

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: رواق شهادت حوزه هنری
- تعداد مخاطب: ۱۵۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: سعید بیابانکی، علی داودی، قاسم صرافان و ...

◀ شرح مختصر: ویژه برنامه شهادت امام رضا(ع) و امام حسن(ع) و رحلت جانسوز پیامبر اکرم(ص) با اجراء و شعرخوانی شاعران مطرح آقایان: اسفندیار، بیابانکی، علی داودی، و ... برگزار گردید.



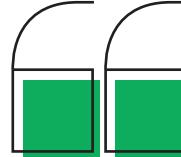
## شعرخوانی دیدار ماه

◀ شرح مختصر: مراسم شعرخوانی «دیدار ماه» مصادف با میلاد امام حسن(ع) در محوطه باز و بر مزار شهدای گمنام حوزه هنری برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰:
- محل برگزاری: حوزه هنری استان تهران
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: حاج علی انسانی - سعید بیابانکی - مرتضی اسفندقه و ...



## مرکز هنرهای نمایشی

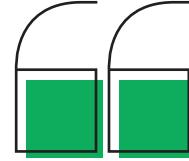


### سوگواره شبیه علی(ع)



◀ شرح مختصر: «سوگواره شبیه علی(ع)» همزمان با شب های قدر با حضور تعدادی از نقالان و تعزیه خوانان بر جسته کشومان از شهرهای مختلف در تالار اندیشه حوزه هنری برگزار شد. سوگواره «شبیه علی(ع)» بدون حضور تماشاگران و با جمع محدودی از مجلس خوانان برگزار و به صورت زنده و تولیدی از آپارات و فضای مجازی حوزه هنری پخش شد.

- زمان برگزاری: ۲۶ تا ۲۱ شهریور ۱۳۹۹
- محل برگزاری: تالار اندیشه حوزه هنری
- تعداد مخاطب: ۵۰۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص



## دومین سوگواره تعزیه خوانی «شبیه حسین (ع)»



◀ شرح مختصر: مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری سوگواره «شبیه حسین(ع)» را پس از برپایی موفق نخستین سوگواره مجلس خوانی «شبیه علی (ع)» در شب های قدر در سال گذشته؛ برگزار کرد.

- زمان برگزاری: شهریور ۱۴۰۰
- محل برگزاری: تالار آندیشه
- تعداد مخاطب: ۵۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: دومین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص





گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۳۹۹-۱۴۰۰

مراکز استانی





اردبیل



بیرق رشادت

◀ **شرح مختصر:** «بیرق رشادت» عنوان ورکشاپ مجازی هنرهای تجسمی شمال غرب کشور بود که در رشته تصویرسازی و با حضور هنرمندان استان‌های آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، زنجان و اردبیل و با موضوعات ارج نهادن به مقام و جایگاه والای شهید حاج قاسم سلیمانی بود که به همت حوزه هنری اردبیل برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۰ دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری اردبیل
- تعداد مخاطب: ۸۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: کاظم باقری‌نیا





## حلقه اتفاق

- زمان برگزاری: فروردین ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: مریم آریان

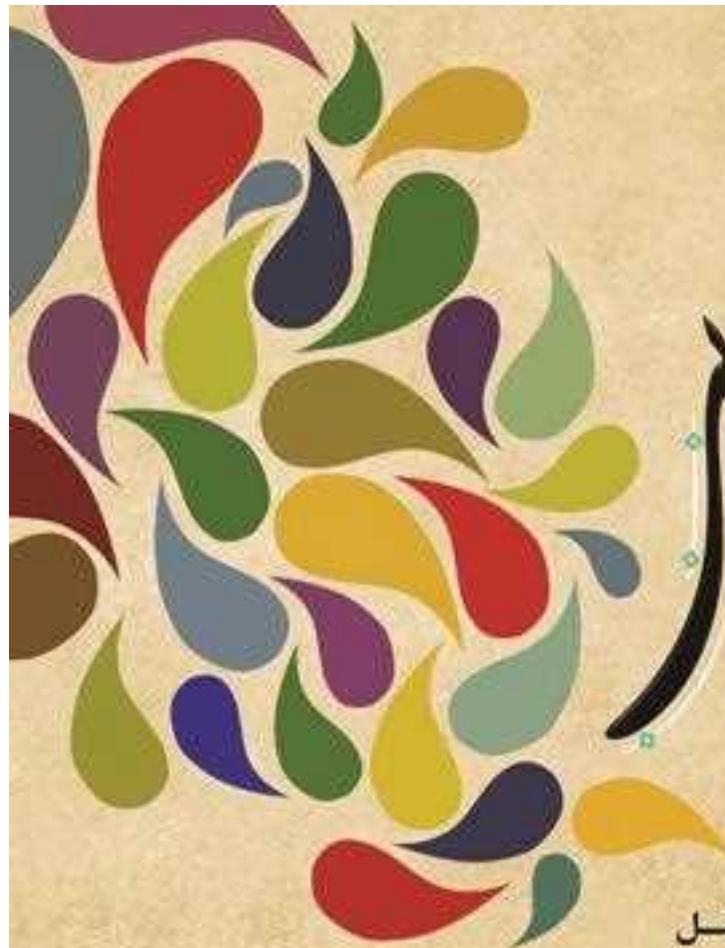
◀ شرح مختصر: عصر شعر «حلقه اتفاق» به مناسبت هفته هنر به صورت مجازی در بستر لایو اینستاگرام توسط خانم مریم آریان برگزار گردید.

## افتتاحیه محافل ادبی استان البرز

- زمان برگزاری: ۲۴ تیر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۵ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص

◀ شرح مختصر: افتتاحیه محافل ادبی البرز به صورت مجازی با حضور مدیران و مسئولین اداره کل کتابخانه‌های عمومی و حوزه هنری استان البرز و دبیران محافل ادبی و نویسنندگان و شاعران البرزی برگزار شد.

# افتتاحیه لئن ایم ز لئن که فذ ر

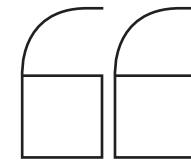


افتتاحیه مجلای محافل  
ادبی استان البرز  
**محفل ادبی امیرکبیر البرز**

با حضور مدیران و مسئولین اداره  
کل تابعات های عمومی و  
حوزه هنری استان البرز و  
دبیران محافل ادبی و نویسندگان  
و شاعران البرز

سه شنبه ۲۴ تیر ماه ساعت ۱۱  
به آدرس ایستگاه رشتی  
[https://www.skyroom.online  
/ch/tehranpi.ir/mahafel](https://www.skyroom.online/ch/tehranpi.ir/mahafel)





## محافل ادبی کرج

- زمان برگزاری: مرداد ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمنان ویژه: نامشخص

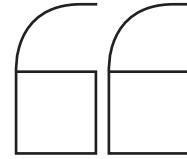
◀ شرح مختصر: دفتر آفرینش‌های ادبی با همکاری انجمن نویسنده‌گان کرج برنامه نقد و بررسی داستان و شعرخوانی و نقد شعر را به صورت هفتگی در ۳ محفل کرج به مدت ۳۲ جلسه، فردیس ۱۶ جلسه و هشتگرد ۲۸ جلسه در بستر فضای مجازی برگزار کرد.



## نبض کلمات

- زمان برگزاری: ۳۱ مرداد ۱۳۹۹
- محل برگزاری: اسکای روم
- تعداد شرکت‌کنندگان: ۳۰۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- راویان: نامشخص

◀ شرح مختصر: عصر شعر «نبض کلمات» با همکاری انجمن پژوهشکان عمومی استان البرز به مناسبت بزرگداشت ابن سینا و روز پژوهش با حضور شاعران و نویسنده‌گان پژوهشک استان البرز برگزار شد.



## نقد و بررسی کتاب «اپرای مردان سبیل استالینی»

- زمان برگزاری: ۲۸ مرداد ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۴۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: محمد اسماعیل حاجی علیان نویسنده اثر و نویسنده البرزی

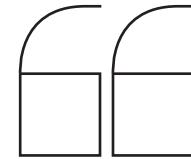
◀ شرح مختصر: دفتر آفرینش‌های ادبی با همکاری انجمن نویسنده‌گان کرج محفل نقد و بررسی رمان «اپرای مردان سبیل استالینی» اثر محمد اسماعیل حاجی علیان برگزار کردند که این رمان به موضوع کودتای ۲۸ مرداد پرداخته است.



## ده شب ده محفل

- زمان برگزاری: شهریور ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص

◀ شرح مختصر: در ایام ماه محرم الحرام ویژه برنامه «ده شب ده محفل» با شعرخوانی شاعران آئینی و نقالی حماسی عاشورایی در فضای مجازی و در بستر اسکالای روم برگزار شد.

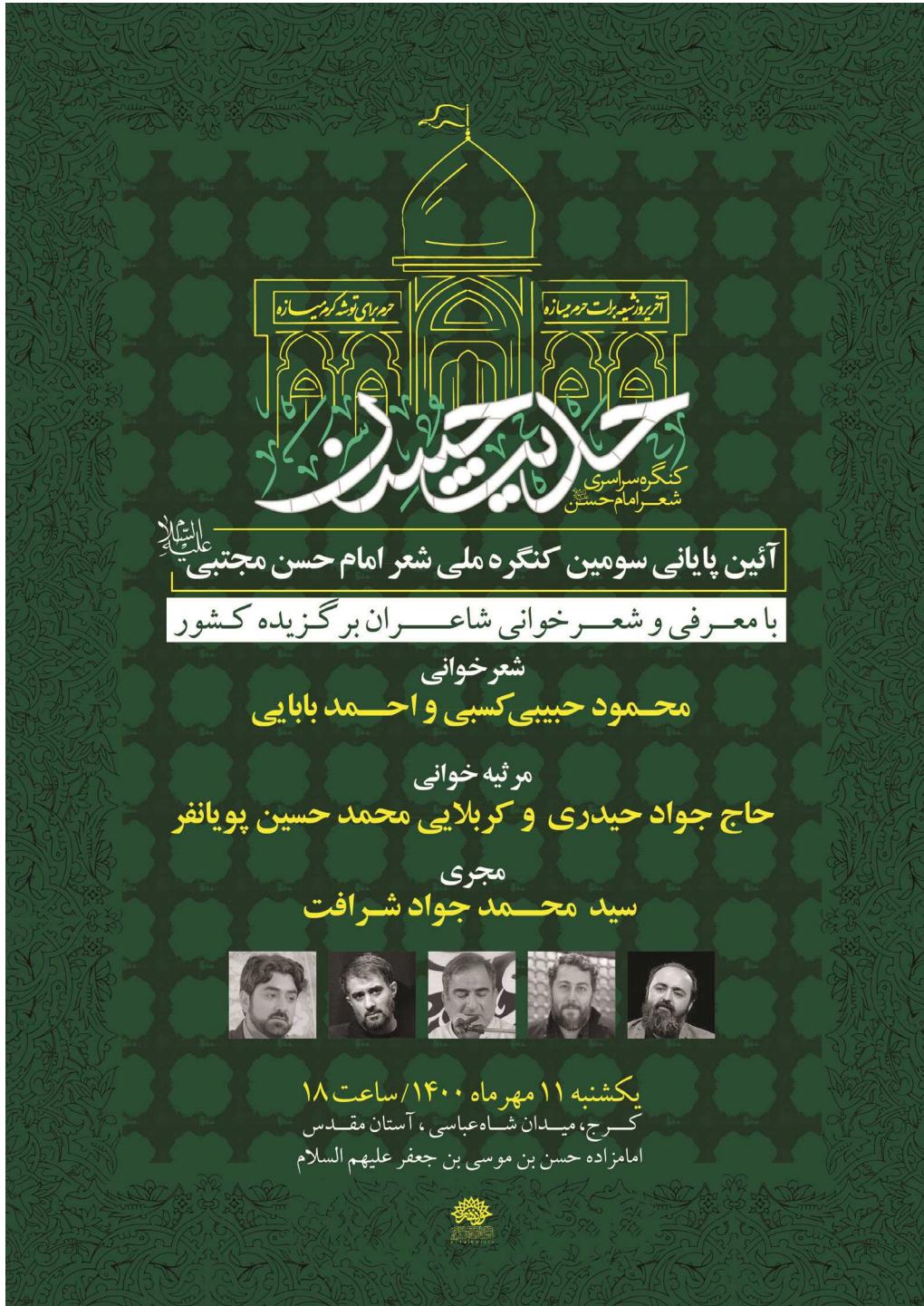


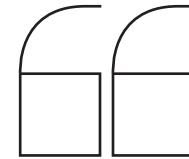
## حدیث حسن



◀ شرح مختصر: سومین کنگره ملی شعر امام حسن (ع) با عنوان «حدیث حسن» از سوی واحد آفرینش‌های ادبی هنری حوزه هنری استان البرز برگزار شد.

- زمان برگزاری: مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری البرز
- تعداد مخاطب: ۵۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سومین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص





## باروشنای خاطره

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹ - ۸ مهر
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۸۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: جواد کلاته عربی-مریم عرفانیان-فائزه غفار حدادی-علی اکبر مزدآبادی-آذر خزاعی سرچشمه-امیر محمد عباس نژاد-مرتضی قاضی-ناصر پروانی

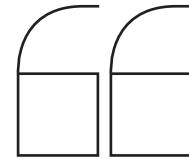
◀ شرح مختصر: معرفی و نقد و بررسی آثار شاخص ادبیات دفاع مقدس در ۸ جلسه با حضور نویسنده‌ان آثار و با اجرای میثم رشیدی به مناسب هفته دفاع مقدس در فضای مجازی برگزار گردید.



## نقد و بررسی کتاب رمان شترنج با ماشین قیامت

- زمان برگزاری: مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص

◀ شرح مختصر: ویژه برنامه «ماه و نگاه» که با حضور نویسنده‌ان البرزی به مناسب هفته دفاع مقدس به نقد «رمان شترنج با ماشین قیامت» اثر حبیب احمدزاده در بسترهای روم برگزار شد.



## نقد و بررسی کتاب کمال کورسل



- زمان برگزاری: آبان ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۳۵ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص

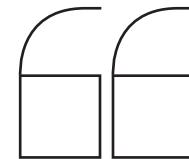
◀ شرح مختصر: محفل ادبی هشتگرد به مناسبت هفته کتاب و کتابخوانی محفل ادبی نقد و بررسی کتاب «کمال کورسل» را برگزار کرد.

## شعر و ترانه



- زمان برگزاری: آذر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۳۵ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص

◀ شرح مختصر: محفل «شعر و ترانه» به مناسبت شهادت شهید فخری زاده با همکاری بسیج هنرمندان به منظور گرامیداشت یاد این دانشمند بزرگ برگزار گردید.



## هفت جستار



◀ شرح مختصر: دفتر فرهنگ و مطالعات پایداری حوزه هنری البرز و محافل ادبی اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان البرز به مناسبت سالگرد شهادت سردار سليمانی محفل «هفت جستار» را که گفتگو با پژوهشگران تاریخ و ادبیات استان البرز با محوریت کتاب شهید سليمانی بود را در ۷ شب در بسترهای روم برگزار کرد.

- زمان برگزاری: دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۳۵ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: استاد مجید ملا محمدی

گفتگو با پژوهشگران تاریخ و ادبیات استان البرز

گفتگو با پژوهشگران تاریخ و ادبیات استان البرز



جستار سوم: گفتگو با  
استاد مجید ملا محمدی

مجری و کارشناس:

حسرو عباس خودلان

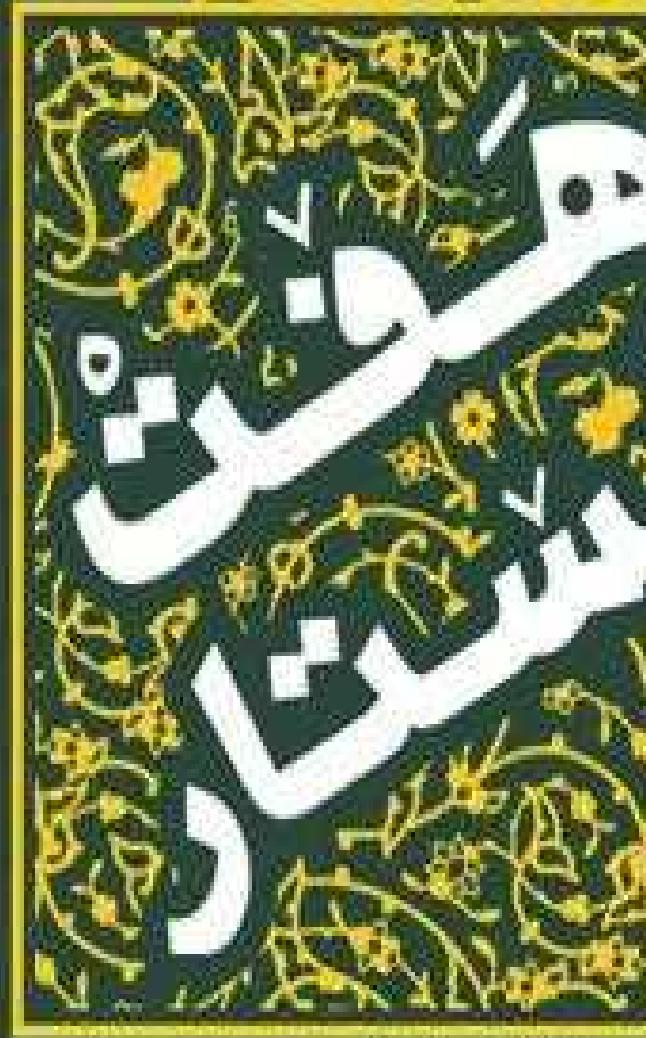


با محوریت کتاب  
شهید سلیمانی

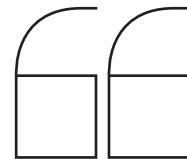


دوشنبه ۸ دی ماه ساعت هفت شب  
در فضای اسکای روم به آدرس

<https://www.skyroom.online/ch/alborzpl/mahfel>

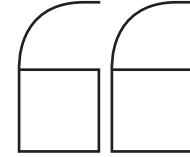


مهد نعاصی پیغمبری حوزه علمی شهر  
کل سرتاسر عالمهای علومی استان البرز  
گردشگاری شرکت قاسم سلیمانی  
برگزار می شود



◀ **شرح مختصر:** محفل ادبی کرج با توجه به شرایط کرونا ۱۸ محفل ادبی اعم از برگزاری جلسات نقد و بررسی کتاب‌ها و داستان‌ها و تمرين و بررسی اشعار اعضاي گروه را به صورت مجازی برگزار کرد.

- زمان برگزاری: ۱۷ فروردین ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: سمیه سیدیان



## جشن بهار هنر البرز

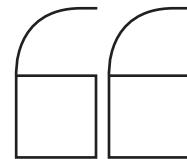
- زمان برگزاری: ۲۵ فروردین ۱۴۰۰
- محل برگزاری: بوستان ایران کوچک
- تعداد مخاطب: ۱۰۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: نامشخص

◀ شرح مختصر: این مراسم با برگزاری برنامه‌های متنوع فرهنگی و هنری برای خانواده‌ها، بربایی پاتوق‌های متنوع هنری مانند: نمایش، موسیقی، سرود، نمایشگاه آثار پوستر هنرمندان کشور، با رونمایی از سردیس شهید آوینی برگزار شد.

## استاد سخن

- زمان برگزاری: ۱ اردیبهشت ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص

◀ شرح مختصر: این مراسم به مناسبت بزرگداشت سعدی برگزار گردید که در آن به غزل خوانی، حکایت‌خوانی و معرفی کتاب توسط اعضای محفل ادبی کودک و نوجوان قاصدک استان البرز پرداخته شد و با شعرخوانی چند تن از شاعران به اتمام رسید.



◀ **شرح مختصر: دفتر آفرینش‌های ادبی حوزه هنری استان البرز و محافل ادبی گویه**  
اداره کتابخانه‌های عمومی شهرستان فردیس به مناسبت شهادت امیرالمؤمنین شب  
شعر «ماه در محراب» را در فضای اسکای روم برگزار کردند.

- زمان برگزاری: ۱۵ اردیبهشت ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: مهسا ایمانی، سیده نسرین هاشمی،  
بهارک قدیری، سید میلاد تهامی، عمران بهروج، محمد  
سردشتی فرد، مریم آریان

دفترآفرینش‌های ادبی حوزه‌هنری البرز و محفل ادبی گویه  
اداره کتابخانه‌های عمومی شهرستان فردیس به مناسبت  
ایام شهادت حضرت امیرالمؤمنین علی (ع) برگزار می‌کنند:



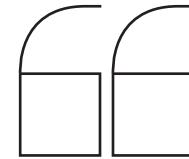
با حضور و اجرای  
**خانم مریم آریان**  
و شعرخوانی

مهسا ایمانی، سیده نسرین هاشمی  
بهارک قدیری، سید میلاد تهامی  
عمران بهروج، محمد سردشتی فرد  
چهارشنبه ۱۵ اردیبهشت ۱۴۰۰ ساعت ۱۶ الی ۱۷  
در فضای اسکای روم به آدرس

[https://www.skyroom.online  
/ch/alborzpl/gouyeh](https://www.skyroom.online/ch/alborzpl/gouyeh)

**ماهِ دربار\***





## رجعت آفتاب



◀ **شرح مختصر:** به مناسبت ایام ارتتاح حضرت امام خمینی (ره)، محفل شعرخوانی شاعران مطرح کشور و استان البرز با عنوان «رجعت آفتاب» به صورت مجازی برگزار شد.

- زمان برگزاری: خرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری البرز
- تعداد مخاطب: ۱۵۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: محمد Mehdi Siyar - مهدی میرزا رسولزاده - مریم آریان - حسن اسحاقی - محمود یوسفی - مهدی شورگشتی - فاطمه ناظری - الهام نجمی - اسرا فاضلی



## افتتاحیه باشگاه نویسندگان نهال

- زمان برگزاری: تیر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: کتابخانه های عمومی البرز باشگاه نویسندگان جوان البرز (نهال)
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: ساسان ناطق - ظریفه روئین - خسرو عباسی خودلان

◀ **شرح مختصر:** دفتر آفرینش های ادبی با همکاری اداره کل کتابخانه های عمومی البرز باشگاه نویسندگان جوان البرز (نهال) را افتتاح کردند. که در ادامه این باشگاه ۱۸ جلسه کارگاه ویژه نویسندگان نوجوان برگزار کرد.

افتتاحیه باشگاه  
نویسنده‌گان جوان البرز

# نکلا

با حضور ساسان ناطق

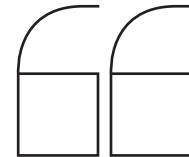
ظریفه روشن و خسرو عباسی خودلان



چهارشنبه ۱۶ تیر ماه / ساعت ۱۶:۳۰

کرج، میدان شاه عباسی، چهارراه دانشکده

کتابخانه عمومی شهرداری کرج



حديث حزن



◀ شرح مختصر: این سوگواره به همت محفل ادبی عصر جدید، اداره کتابخانه‌های عمومی ساوجبلاغ و دفتر آفرینش‌های ادبی حوزه هنری البرز با همکاری اداره فرهنگ و ارشاد ساوجبلاغ برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۲۵ مرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری البرز
- تعداد مخاطب: ۱۳۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص

# حدیث حزن

## سوگواره روایت عاشورایی



محفل ادبی عصر جدید هشتگرد، دفتر آفرینش‌های ادبی حوزه هنری البرز  
و محفل ادبی کتابخانه‌های عمومی شهرستان ساوجبلاغ با همکاری شهرداری هشتگرد و اداره فرهنگ و ارشاد  
ساوجبلاغ به مناسبت ایام محرم برگزار می‌کند

### حدیث حزن فراخوان سوگواره روایت عاشورایی

ارسال سه اثر روایتی در خصوص عاشورا / مهلت ارسال اثر تا ۲۰ مرداد  
اختتامیه ۳۰ مرداد / در دو بخش اصلی (بزرگسالان و نوجوانان)



### جوایز:

نفر اول بزرگسالان ۵/۰۰۰ ریال به همراه لوح تقدیر  
نفر اول کودک و نوجوان ۳/۰۰۰ ریال به همراه لوح تقدیر  
نفر دوم بزرگسالان ۳/۰۰۰ ریال به همراه لوح تقدیر  
نفر دوم کودک و نوجوان ۲/۰۰۰ ریال به همراه لوح تقدیر  
نفر سوم بزرگسالان ۲/۰۰۰ ریال به همراه لوح تقدیر  
نفر سوم کودک و نوجوان ۱/۰۰۰ ریال به همراه لوح تقدیر



ارسال اثر به همراه مشخصات کامل نویسنده، آدرس و شماره تماس  
از طریق واتس آپ ۰۹۳۴۰۳۱۵۹ [www.artalborz.ir](http://www.artalborz.ir)





دیپرخانه شعر آئینی استان البرز به مناسبت ایام فاطمیه و شهادت سردار شهید حاج قاسم سلیمانی برگزار می‌کند / شعر خوانی شاعران آئینی استان و کشور

**با حضور:** محمود حبیبی کسبی، مهدی زارعی، رحمان نوازی، هادی جانفدا، فراز ملکیان، داود رحیمی و فریدون مغانلو

**مداح:** حاج حسین رستمی / **با اجرای:** محمد جواد شرافت

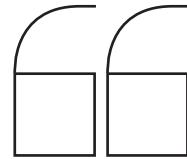
یکشنبه ۱۲ ماه ۱۴۰۰ ساعت ۱۸ / کرج، میدان جمهوری، بلوار ماهان غربی، رویروی استانداری سالن همایش باشگاه میلاد شهرداری کرج

رونمایی از مجموعه اشعار آئینی

«چشممه ثار» اثر روحید عظیم پور

«مریع شش گوشه» اثر داود کوچکی



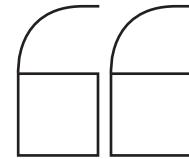


## مکتب فاطمی



◀ شرح مختصر: دبیرخانه‌ی شعر آئینی به مناسبت ایام فاطمیه و شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی شب شعر مکتب فاطمی را برگزار کرد که در آن به شعرخوانی شاعران آئینی استان و کشور پرداخته شد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ دی ۱۲
- محل برگزاری: سالن همایش باشگاه میلاد
- تعداد مخاطب: ۱۵۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: محمود حبیبی کسبی، مهدی زرعی، رحمان نوازانی، هادی جانفدا، فراز ملکیان، داود رحیمی، فریدون مغانلو



روایت مادری



◀ **شرح مختصر:** سلسله نشستهای هفتگی نقد و بررسی کتاب‌های روایت شده از زبان مادران شهدا با عنوان روایت مادری برگزار گردید. در این نشست از کتاب «رستگاری در سحرگاه مبعث» که روایت داستان زندگی شهید روحانی مدافع حرم مجید سلمانیان است، رونمایی شد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ اسفند ۲۲
- محل برگزاری: حوزه هنری البرز
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص

# روایت مادر

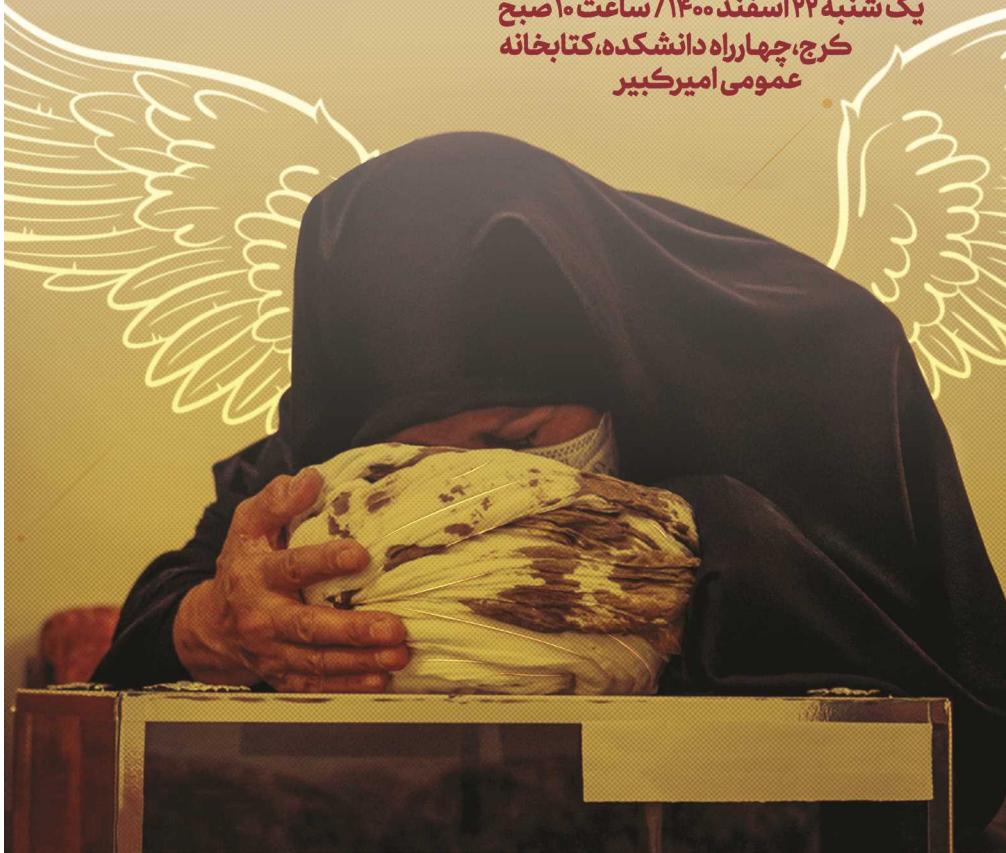


رونمایی از کتاب  
رستگاری در سحرگاه مبعث  
روایت داستانی زندگی  
شهید روحانی مدافعان حرم  
مجید سلمانیان

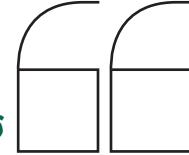
- سلسله نشست های هفتگی نقد و بررسی
- کتاب های روایت شده از زبان مادران شهدا
- تجلیل از مادر و خانواده شهید مجید سلمانیان

| با ج را روایت گری به رام شهر بازی  
|، با حضور نویسنده اثر خانم بهناز قرده داغی  
|، خاطره گویی همزمان شهید و شعرخوانی شاعران البرز  
| و مسئولین استانی و علاقه مندان به کتاب و ادبیات

یک شنبه ۲۲ اسفند ۱۴۰۰ / ساعت ۱۰ صبح  
کرج، چهارراه دانشکده، کتابخانه  
 عمومی امیرکبیر



تهران



## نقد و بررسی ادبیات افغانستان

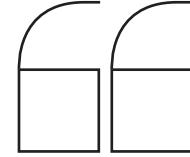
◀ شرح مختصر: جلسات نقد و بررسی ادبیات افغانستان به همت مرکز آفرینش‌های ادبی برگزار گردید که در این محفل ادبی برخی شاعران ایرانی و افغان شرکت کردند.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: تالار مهرداد اوستا
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: ماهانه
- مهمانان ویژه: مرتضی کربلایی‌لو - علی‌الله سلیمی - اسماعیل امینی - مصطفی محدثی خراسانی - علی‌محمد مؤدب - محمد‌امین زواری - قمر علی‌تابیش - حفیظ‌الله شریعتی - محسن سعیدی

## آیه‌های زندگی

◀ شرح مختصر: مراسم شب شعر «آیه‌های زندگی» به منظور همدردی با واقعه تروریستی مدرسه سیدالشهادی افغانستان با حضور جمعی از شاعران مطرح افغانستان و ایران در حوزه هنری برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۳۰ اردیبهشت ۱۴۰۰
- محل برگزاری: تالار مهر حوزه هنری تهران
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: مرحوم محمد سرور رجایی



## آستان مهر

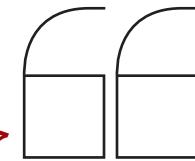
◀ شرح مختصر: شب شعر «آستان مهر» با حضور علی انسانی، یوسفعلی میرشکاک، مرتضی امیری اسفندقه، سعید حدادیان، عبدالجبار کاکایی، علی محمد مؤدب، سید ضیاء قاسمی، هادی جانفدا، محسن عربخالقی، قادر طراوتپور، سید محمد جواد شرافت، علی داوودی، محمود حبیبی کسبی، محمد غفاری، محمدحسن جمشیدی، حسنا محمدزاده، نفیسه سادات موسوی، فریبا یوسفی و سیده تکتم حسینی برگزارشد.

- زمان برگزاری: ۱۵ دی ۱۴۰۰
- محل برگزاری: تالار مهر حوزه هنری تهران
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: ششمین دوره
- مهمانان ویژه: علی انسانی - یوسفعلی میرشکاک - مرتضی امیری اسفندقه - سعید حدادیان - عبدالجبار کاکایی - علی محمد مؤدب - سید ضیاء قاسمی - هادی جانفدا - محسن عربخالقی - قادر طراوتپور - سید محمد جواد شرافت - علی داوودی - محمود حبیبی کسبی - محمد غفاری - محمدحسن جمشیدی - حسنا محمدزاده - نفیسه سادات موسوی - فریبا یوسفی - سیده تکتم حسینی

## به وقت شعر

◀ شرح مختصر: نخستین عصر شعر تخصصی کودک و نوجوان «به وقت شعر» با حضور چهره‌های بنام شعر کودک و نوجوان کشور برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۶ بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: تماشاخانه مهر حوزه هنری تهران
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: یکمین دوره
- مهمانان ویژه: اسدالله شعبانی - مصطفی رحماندوست - بیوک ملکی - ناصر کشاورز - جعفر ابراهیمی شاهد - افشین علا - محمود پوروهاب - جواد محقق - غلامرضا بکتاش - مریم اسلامی - بابک نیک طلب - حمید هنرجو - کمال شفیعی - عرفان نظرآهاری - مریم زندی



## خراسان شمالی



### فاتحان فاطمی

◀ شرح مختصر: آیین شب شعر «فاتحان فاطمی» با موضوع ایام فاطمیه و شهادت سردار دلها حاج قاسم سلیمانی و با شعرخوانی شاعران برجسته استان خراسان شمالی در مسجد امام حسن عسکری (ع) بجنورد برگزار شد.

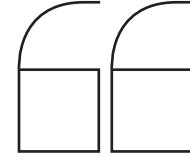
- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: مسجد امام حسن عسکری (ع) بجنورد
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص



### الله‌های نینوایی

◀ شرح مختصر: محفل «الله‌های نینوایی» با حضور ۱۵ نفر از شاعران استان خراسان شمالی در مزار شهدای گمنام دانشگاه آزاد اسلامی بجنورد به مناسبت چهلمین سالگرد هفته دفاع مقدس برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۲ مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: مزار شهدای گمنام دانشگاه آزاد اسلامی بجنورد
- تعداد مخاطب: ۱۵ نفر حضوری
- دوره برگزاری: پنجمین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص



## مسافر باران

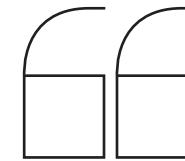
◀ شرح مختصر: محل «مسافر باران» از مجموعه برنامه های یادواره ۱۷ هزار زن شهید است که با حضور ۸ تن از بانوان شاعر و خاطره گو در سالن اجتماعات اداره کل بنیاد شهید و امور ایثارگران استان برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹ اسفند
- محل برگزاری: سالن اجتماعات اداره کل بنیاد شهید و امور ایثارگران استان خراسان شمالی
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: فائزه رمضانی - فاطمه وحدانی - منیژه در تو میان - مینا سهیلی - معصومه وحدانی - آرزو شیرین زبان - ناهید نودهی - منصورخانی

## دایک

◀ شرح مختصر: نقد و بررسی نمایش «دایک» و تجلیل از نویسنده اثر خانم هیوا ربانی برگزیده بخش نمایشنامه نویسی دومین جایزه ملی سرو توسط حوزه هنری استان خراسان شمالی برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری خراسان شمالی
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: هیوا ربانی



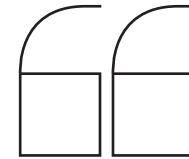
پرده‌خوانی



◀ شرح مختصر: پرده‌خوانی سردار عیوض توسط حوزه هنری خراسان شمالی با اجرای روایت زندگی و مرگ سردار عیوض- یکی از حماسه‌سازان بومی استان در دفاع از شهر فیروزه که در قرارداد آخال از ایران جدا شد توسط هنرمندان جوان خراسانی برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری خراسان شمالی
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص





## صمیمانه‌ی پاییز

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ آذر ۳۰
- محل برگزاری: سالن اجتماعات سوره حوزه هنری خراسان شمالی
- تعداد مخاطب: ۵ نفر حضوری
- دوره برگزاری: چهارمین دوره
- مهمانان ویژه: حاج قاسم مهرنیا-اباصلت رضوانی-علی داوری- معصومه وحدانی-محمد رضا قدیمی-محمد رضا پارسا-امیرحسین سجادی -مهین خادمی -امیرحسین حیدرزاده -پریا کمالی -فاطمه صالحی -حسن حاتم نژاد -غلامعلی جلیلی-علی اکبر جعفرزاده-جواد رمضانی-قاسم فرشی



◀ شرح مختصر: چهارمین فصل «صمیمانه پاییز» با حضور تنی چند از شاعران استان در سالن اجتماعات سوره برگزار شد. در این رویداد ادبی شاعران علاوه بر اشعار عاشقانه و یلدایی، اشعار دلخواه خود در هر سبک و سیاق و با موضوعات مختلف قرائت کردند.



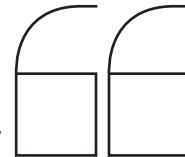
◀ شرح مختصر: شب شعر «روایت حبیب» با هدف تبیین ابعاد شخصیتی و تبیین حادثه مهم شهادت سردار سليمانی و یادآوری رشادت‌ها و ایثارگری‌های آن شهید بزرگوار برگزار شد.

## روایت حبیب

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ دی ۱۲
- محل برگزاری: سالن ایثار بنیاد شهید و امور ایثارگران
- تعداد مخاطب: ۵ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص



سید حسن مسلمیان  
سردار شهید فخر آذربایجان



خوزستان



اسراء

◀ شرح مختصر: واحد هنرهای تجسمی به مناسبت میلاد با سعادت بانوی اسلام فاطمه زهرا(س) روز زن همایش هنرهای تجسمی با نام «اسراء» شامل برنامه هایی از جمله کارگاه خوشنویسی، کارگاه نقاشی و نمایشگاه نقوش برجسته از ۴ لغایت ۱۰ بهمن برگزار کرد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ تا ۱۰ بهمن
- محل برگزاری: حوزه هنری خوزستان (دفتر آبادان)
- تعداد مخاطب: ۲۵ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص



همایش هنرهای تجسمی به مناسبت روز زن

کارگاه و نمایشگاه  
خوشنویسی و نقاشی

A S R A

۱۴۰۰/۱۰/۰۲

کارگاه خوشنویسی



و اند هنرهای تجسمی آبادان

آبادان . ذوق الفقاری ۰۴۰۰۰۳۷۸۰۰ مرکز فرهنگی و هنری شهید آوینی

پیمان  
لشایت  
۱۴۰۰  
بدهن ماه



زنجان



Honjar-e Tagzal

- زمان برگزاری: ۲۳ فروردین ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری زنجان
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: هشتمین دوره
- مهمانان ویژه: رضا اسمخانی

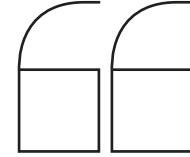
◀ شرح مختصر: «Honjar-e Tagzal» همزمان با هفته هنر انقلاب اسلامی با اجرای رضا اسمخانی و با شعرخوانی شاعران مطرح کشور، در پیج اینستاگرامی حوزه هنری زنجان برگزار شد.



Mīyādāgāh-e Ashurā'ī

- زمان برگزاری: اردیبهشت ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری زنجان
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: پنجمین دوره
- مهمانان ویژه: آیت الله خاتمی

◀ شرح مختصر: سوگواره ملی «میعادگاه عاشورایی» دانشجویان به همت معاونت فرهنگی جهاددانشگاهی و با همکاری حوزه هنری انقلاب اسلامی استان زنجان در بخش‌های شعر، نثر، عکس، قطعات صوتی و تصویری برگزار شد.



## ياد يار



- زمان برگزاری: ۱۳ خرداد ۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۷۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: رضا اسمخانی - علی حنیفه - وحیدالله ورن - ناصر دوستی - امیر رسولی - مهدی حنیفه - محمدمهدی امیری - سید ضیا الدین موسوی - سمانه خلفزاده - محمدحسین ملکیان - میلاد حبیبی - عالیه مهرابی - سمیرا یکه تاز - عارف ساسانی - احمد شهریار

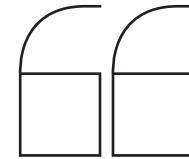
◀ **شرح مختصر:** شب شعر «ياد يار» به مناسبت بزرگداشت ایام ارتحال امام خمینی(ره) و قیام خونین پانزده خرداد در سطح ملی با اجرای رضا اسمخانی، علی حنیفه و وحیدالله ورن و با شعرخوانی شاعران مطرح کشوبه صورت آنلاین برگزار شد.

## قاف



- زمان برگزاری: ۳۱ خرداد ۹۹
- محل برگزاری: سالان اجتماعات حسینیه اعظم زنجان
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: حسن تراخوانه

◀ **شرح مختصر:** «شب شعر قاف» همزمان با سالروز شهادت سردار دلها و در راستای گرامیداشت یاد و خاطره سردار سليمانی با مشارکت و همکاری کنگره ۳۵۳۵ شهید استان، حوزه هنری انقلاب اسلامی، معاونت فرهنگی جهاد دانشگاهی و حسینیه اعظم زنجان با حضور شاعران و تعداد محدودی از مسئولین استانی و هنرمندان، در سالان اجتماعات حسینیه اعظم زنجان برگزار شد.



## هنرمندان مستندساز زنجان



- زمان برگزاری: ۴ مرداد ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری زنجان
- تعداد مخاطب: ۱۵ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص

◀ **شرح مختصر:** نشست جمعی هنرمندان مستندساز زنجانی با همکاری واحد هنرهای تصویری حوزه هنری زنجان جهت ترغیب هنرمندان مستندساز در خصوص ارائه طرح و ایده با رویکرد روایتی از تلاش‌های مؤمنانه مردم و مسئولین در باب مبارزه با کرونا ویروس برگزار شد. در این جلسات تولید سه مستند با عنوانین موقت «رعد و باران»، «آمبولانس»، «بچه‌های دیروز بچه‌های امروز» نهایی شد.

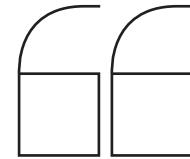


## آفرینواره‌ی نسل نمیران



- زمان برگزاری: ۱۱ و ۱۲ شهریور ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فرهنگسرای امام خمینی(ره)
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: نامشخص

◀ **شرح مختصر:** «آفرینواره‌ی نسل نمیران» ویژه برنامه‌ای فرهنگی هنری بود که به مناسبت ایام محرم و سوگواری سرور و سالار شهیدان به همت خانه هنرمندان استان زنجان و با همکاری و مشارکت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و حوزه هنری انقلاب اسلامی استان زنجان با حضور مسئولین استانی و هنرمندان استان به مدت دو شب در فرهنگسرای امام خمینی(ره) برگزار شد.



## عاشورایی



- زمان برگزاری: ۱۶ شهریور ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری زنجان
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: مهدی الماسی

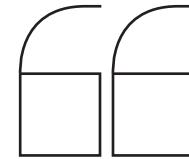
◀ **شرح مختصر:** نخستین پاتوق عکاسی حوزه هنری زنجان، با حضور هنرجویان کارگاه عکاسی و مهدی الماسی عکاس حسینیه اعظم با هدف «مروری بر آثار عاصورایی» و انتقال تجربیات هنری و عکاسی این هنرمند در حوزه هنری استان زنجان برگزار شد.

## پیامبر مهربانی



- زمان برگزاری: ۲۳ شهریور ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص

◀ **شرح مختصر:** محفل ادبی «پیامبر مهربانی» در پاسخ به اقدام ناشایست نشریه فرانسوی، در توهین و هتک حرمت مقام والای پیامبر اکرم(ص) با حضور هنرمندان خوشنویس و شاعران زنجانی با محتوای کتابت در مدح حضرت محمد(ص) در محظوظ حوزه هنری زنجان، بصورت پخش آنلاین و مجازی از پیج اینستاگرام حوزه برگزار شد.



## هشت سال دفاع مقدس

- زمان برگزاری: ۳ مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سالن شهید شهریاری صدا و سیمای زنجان
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: استاد ولی الله کلامی

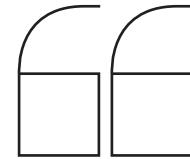
◀ **شرح مختصر:** شب شعر و غزل «هشت سال دفاع مقدس» با محوریت تجلیل از استاد ولی الله کلامی فرد زنجانی از رزمندگان دفاع مقدس، شاعر و مداح اهل بیت عصمت و طهارت، از سوی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، حوزه هنری انقلاب اسلامی، صدا و سیمای مرکز زنجان و دیگر نهادهای فرهنگی استان، در سالن شهید شهریاری صدا و سیمای مرکز زنجان برگزار شد.



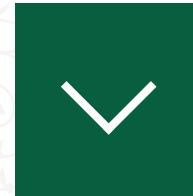
## چراغ راه

- زمان برگزاری: ۱۹ مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: ابوالقاسم اوجاقلو

◀ **شرح مختصر:** نشستهای هنر دینی «چراغ راه» با همکاری و مشارکت حوزه هنری انقلاب اسلامی و جهاد دانشگاهی استان زنجان روزهای شنبه هر هفته بصورت زنده از پیج اینستاگرامی جهاد دانشگاهی برگزار شد.



## حکایت‌نی



◀ شرح مختصر: نشستهای معرفتی «حکایت‌نی»، «شرح مثنوی» با همکاری و مشارکت حوزه هنری انقلاب اسلامی و جهاد دانشگاهی استان زنجان روزهای سه‌شنبه هر هفته بصورت زنده از پیج اینستاگرامی جهاد دانشگاهی برگزار شد.

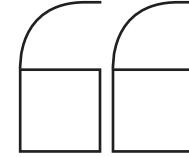
- زمان برگزاری: ۲۱ مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: قربان ولیئی

## شب شعر انقلاب



◀ شرح مختصر: شب شعر «انقلاب»، در راستای گرامیداشت ایام الله دهه فجر و پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی و تقارن این ایام با ولادت حضرت فاطمه زهرا(س)؛ با حضور مسئولین استانی، استاد ولی‌الله کلامی زنجانی و جمع محدودی از شاعران جوان استان در سالن اجتماعات حسینیه اعظم زنجان برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۳ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سالن اجتماعات حسینیه اعظم زنجان
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: ولی‌الله کلامی زنجانی

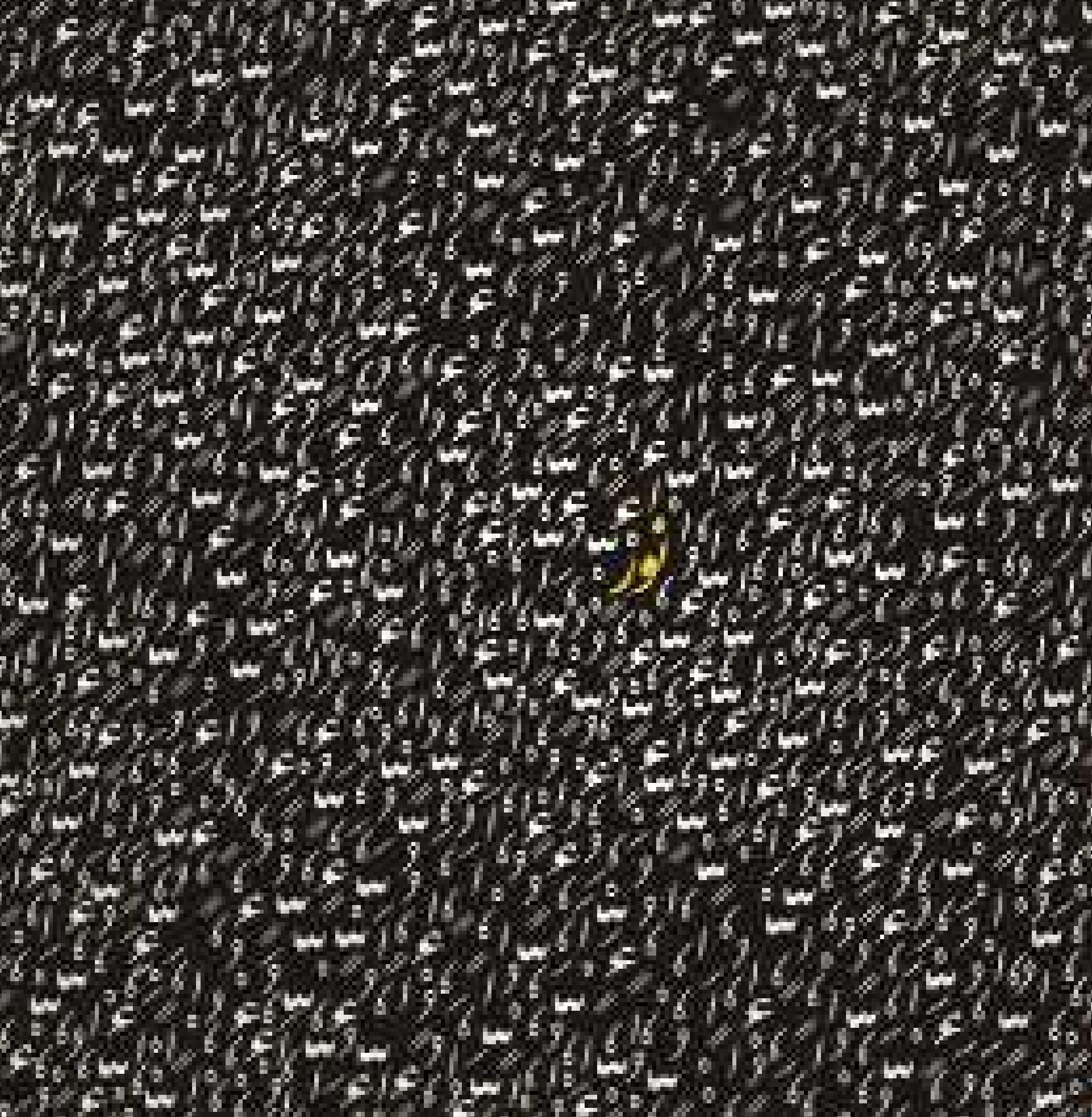


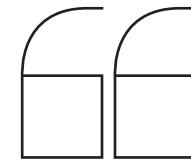
## حروفنگاری اسماءالحسنى



◀ شرح مختصر: این ورکشاپ با محوریت حروفنگاری اسماء متبرکه الهی و خلق پوسترهای مبتنی بر نوشتار با معرفی جلوه‌های اسمای نیکوی خداوند، با حضور استاد «محمدمهری ولیزاده» و تعداد محدودی از دانشجویان و فارغ‌التحصیلان رشته گرافیک در حوزه هنری استان زنجان برگزار گردید.

- زمان برگزاری: ۲۱ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری زنجان
- تعداد مخاطب: ۲۵ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: محمدمهری ولیزاده





## محفل ادبی بئی

◀ شرح مختصر: محفل ادبی «بئی»، به همت دفتر فرهنگ و مطالعات پایداری حوزه هنری و همکاری کنگره ملی ۳۵۳۵ شهید استان با حضور فاطمه شکوری؛ نویسنده کتاب، فرزاد بیات موحد؛ منتقد و نویسنده پیشکسوت استان، نویسنده‌گان و علاقه‌مندان به حوزه داستان، در محل دائمی کنگره ملی شهدای استان برگزار شد.

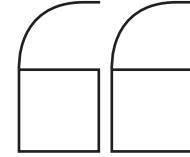
- زمان برگزاری: ۱۳۹۹ بهمن ۲۷
- محل برگزاری: کنگره ملی شهدای زنجان
- تعداد مخاطب: ۳۵ نفر حضوری
- دوره برگزاری: هشتمین دوره
- مهمانان ویژه: فاطمه شکوری- فرزاد بیات موحد



## خیمه هنرمندان

◀ شرح مختصر: حوزه هنری انقلاب اسلامی استان زنجان، ویژه برنامه «خیمه هنرمندان» زنجان را برای پنج شب در ایام محرم برگزار نمود و شاعران آئینی استان متناسب با ایام سوگواری اهل بیت(ع) به شعرخوانی و عزاداری امام حسین(ع) در فضای مجازی پرداختند.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۵۰۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: نامشخص



## یادگاری شهدا و رزمندگان دوران هشت سال دفاع مقدس



◀ **شرح مختصر:** دومین پاتوق عکاسی، با موضوع مروری بر عکس‌های «یادگاری شهدا و رزمندگان دوران هشت سال دفاع مقدس»، از آثار ناصر گیوه‌ای رزمنده و عکاس هشت سال دفاع مقدس با حضور اعضاء کارگاه عکاسی حوزه هنری استان زنجان برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۳۰ شهریور ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری زنجان
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: دومین دوره
- مهمانان ویژه: ناصر گیوه‌ای

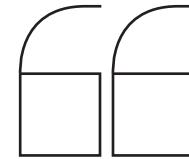


## کیش مهر



◀ **شرح مختصر:** عصر شعر «کیش مهر»، به منظور تجلیل و قدردانی از معلمان شاعر پیشکسوت، با همکاری حوزه هنری استان زنجان و انجمن ادبی فریاد در سالن همایش فرهنگسرای امام خمینی (ره) برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۶ آذر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: سالن همایش فرهنگسرای امام خمینی (ره)
- تعداد مخاطب: ۴۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص



## رویدادها و وقایع انقلاب زنجان

- زمان برگزاری: ۱۲ بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری زنجان
- تعداد مخاطب: ۱۵ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سومین دوره
- مهمانان ویژه: ناصر گیوه‌ای - حمیدرضا بازگانی

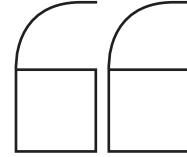
◀ **شرح مختصر:** سومین پاتوق عکاسی حوزه هنری استان زنجان، با مرور آثار نعمت‌الله صفاری؛ عکاس دوران انقلاب، همراه با بیان خاطرات و با حضور ناصر گیوه‌ای رزمنده و عکاس هشت سال دفاع مقدس، حمیدرضا بازگانی فعال عرصه عکاسی و هنرجویان و علاقه‌مندان به هنر عکاسی در حوزه هنری استان زنجان برگزار شد.



## عکس‌های خبری

- زمان برگزاری: ۱۷ بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری زنجان
- تعداد مخاطب: ۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: چهارمین دوره
- مهمانان ویژه: رضا نجفلو - مرتضی الیاسی

◀ **شرح مختصر:** چهارمین پاتوق عکاسی حوزه هنری استان زنجان با حضور هنرجویان و فعالان هنر عکاسی با مرور و بررسی آثار مرتضی الیاسی با ویژگی‌های عکاسی خبری برگزار شد. این نشست با محوریت مروری بر ویژگی‌های آثار «عکاسی خبری» با حضور پیشکسوت هنری استان رضا نجفلو، هنرمند باسابقه و فعال عرصه هنر عکاسی استان و مرتضی الیاسی و هنرجویان علاقه‌مندان به این هنر در حوزه هنری زنجان برگزار شد.



## نقالی خوانی



◀ شرح مختصر: نقالی خوانی عاشورایی یکی از برنامه‌های حوزه هنری استان زنجان به مناسبت ایام سوگواری عزاداری ابا عبدالله الحسین(ع) بود که در دهه اول ماه محرم به مدت ده شب در هیئت‌ها و مساجد استان زنجان توسط «حمیدرضا محمدلو» نقال و بازیگر نوجوان برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری زنجان
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: حمیدرضا محمدلو



قزوین



مشق رمضان

- زمان برگزاری: ۲۸ اردیبهشت ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری قزوین
- تعداد مخاطب: ۳۵ نفر حضوری
- دوره برگزاری: دومین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص

◀ شرح مختصر: برای دومین سال جمعی از هنرمندان خوشنویس در شب‌های احیاء، اقدام به نگارش فرازهایی از ادعیه به ویژه مناجات جوشن کبیر، اسماء الھی، سخنان معصومین(علیهم السلام)، احادیث و روایات در اوصاف امیرالمؤمنین علی (ع) کردند.



جستارنویسی

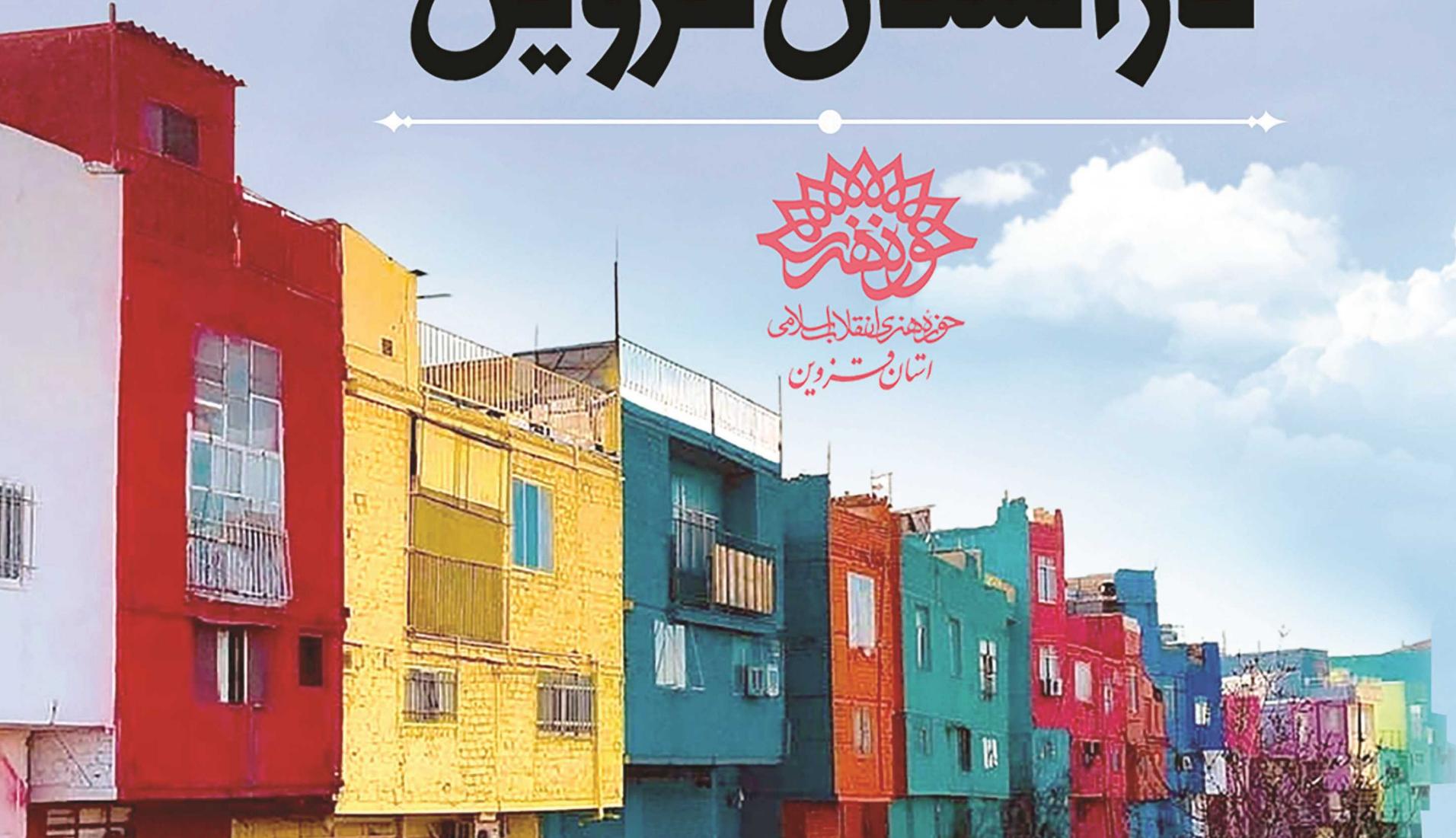
- زمان برگزاری: ۵ دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری قزوین
- تعداد مخاطب: ۵ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: مهدی قزلی

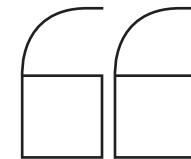
◀ شرح مختصر: رویداد جستارنویسی روایی، یک مسابقه است که به مدت دو ماه با موضوع استان قزوین، آدم‌ها، مکان‌ها و هویت شهری آن در روزگار معاصر برگزار شد.

# اولین رویداد جشنواره‌ی در استان قزوین



حوزه‌ی انقلاب اسلامی  
استان قزوین





سلامی دوباره

- زمان برگزاری: فروردین ۱۴۰۰
- محل برگزاری: تالار حافظ حوزه هنری استان قزوین
- تعداد مخاطب: ۸۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: سی امین دوره
- مهمانان ویژه: قاسم انصاری- اسماعیل قافله‌باشی- حمید عابدی‌ها- علی هوشمند

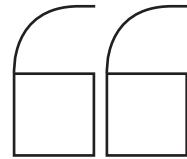
◀ شرح مختصر: برنامه «سلامی دوباره» ویژه تقدیر از استادان حافظ پژوهی و مثنوی خوانی با حضور جمعی از علاقه‌مندان در تالار حافظ حوزه هنری استان قزوین برگزار شد.



سنگ پا

- زمان برگزاری: ۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری قزوین
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: هرساله
- مهمانان ویژه: مهدی مردانی

◀ شرح مختصر: برنامه محفل ادبی طنز «سنگ پا» به همت واحد ادبی حوزه هنری انقلاب اسلامی قزوین برگزار شد. برنامه «سنگ پا» به خوانش شعرهای طنز با موضوعات اجتماعی و انتقادی می‌پردازد و همان طور که از شعر طنز انتظار می‌رود آثاری هستند که با هدف اصلاح کردن باشیوه خنداندن و نقادی مطرح می‌شود.



## شعر رضوی



◀ **شرح مختصر:** محفل «شعر رضوی» به مناسبت سالروز ورود آزادگان به میهن اسلامی ایران با همکاری سازمان بسیج هنرمندان، اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، حوزه هنری، مرکز هنرهای ادبی عبید و انجمن ادبی کلمه برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۲۱ خرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: محوطه کاخ موزه چهلستون
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- مهمانان ویژه: نامشخص



مازندران



### نقالی و پرده‌خوانی

- زمان برگزاری: مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: شبکه سیمای مازندران
- تعداد مخاطب: ۲۰۰۰ نفر غیرحضوری (تخمین)
- ۱۰۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره

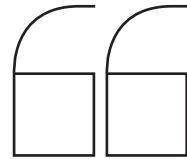
◀ شرح مختصر: این رویداد هنری در دو گروه سنی کودک و نوجوان و بزرگسال با هدف پرداختن به محتوای مرتبط با ایام محرم و موضوعات عاشورایی برگزار شد. این رویداد در ایام محرم از شبکه سیمای مازندران پخش شد.



### جشن انقلاب اسلامی

- زمان برگزاری: ۲۱ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: بوستان ملل ساری
- تعداد مخاطب: ۵۰۰ نفر حضوری (تخمین)
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: آقای حسینی پور (استاندار مازندران)

◀ شرح مختصر: «جشن بزرگ انقلاب» به همت و همکاری این مرکز با شهرداری ساری و پایگاه مقاومت شهدای بخش هشت حوزه بسیج محمد رسول الله (ص) مرکز استان در بوستان ملل ساری برگزار شد.



## محفل هنری جشن ولایت



◀ شرح مختصر: همزمان با دهه امامت و ولایت جشن مردمی غدیر با هدف ترویج فرهنگ علوی با حضور هنرمندان انقلابی در ساری برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری مازندران
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر حضوری (تخمین)
- دوره برگزاری: سالانه
- مهمانان ویژه: نامشخص



گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی

---

۱۳۹۹-۱۴۰۰

## فصل سوم: پویش‌ها

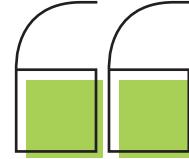




گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۴۰۰-۱۳۹۹

پردیس مرکزی





## حوزه هنری کودک و نوجوان

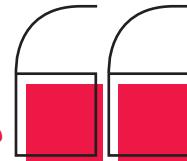


نامه‌ای به سردار



◀ شرح مختصر: مصادف با ۱۸ تیر (روز ملی ادبیات کودک و نوجوان) به منظور پاسداشت شهادت حاج قاسم سلیمانی حوزه هنری کودک و نوجوان اقدام به برگزاری پویش «نامه‌ای به سردار آسمانی» کرد. تا پایان بهمن ۱۳۹۸ حدود ۶۰۰ اثر رسانیده به دبیرخانه پویش داوری شد و در نهایت ۷۷ اثر به مرحله نهایی رسید. در پایان مراسم برترین‌های این پویش معرفی شدند که در آن رتبه اول به دنیای اسکندرزاده از تهران، رتبه دوم به زینب داودی از تهران و رتبه سوم طور مشترک به مهسا باسو و رها قادری از شهر تبریز تعلق گرفت.

- زمان برگزاری: ۲۷ اردیبهشت تا ۲ خرداد ۱۳۹۹
- محل برگزاری: تهران
- تعداد مخاطب: شرکت‌کننده در پویش: ۶۰۰ نفر
- شرکت‌کننده در اختتامیه: حدوداً ۲۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- محصولات و تولیدات: داستان، قطعه ادبی



مرکز آفرینش‌های ادبی - مؤسسه سپهر سوره هنر



فلسطین آزاد

◀ شرح مختصر: جمعی از شاعران و نویسندهای متعهد و انقلابی کشور در آستانه فرار سیدن روز قدس برای همراهی با مردم مظلوم فلسطین و آزادگان جهان پویش بین‌المللی «فلسطین آزاد» را راه اندازی کردند. با توجه به شرایط کرونا و محدودیت‌هایی که برای برگزاری راهپیمایی در روز قدس ایجاد شده بود، این پویش در بستر شبکه‌های اجتماعی توانست ظرفیت هنرمندان و شاعران کشور و برخی شاعران کشورهای حوزه مقاومت را در دفاع از ملت مظلوم فلسطین را فعال کند. استاد بسیاری مانند علیرضا قزوچ، حمید رضا شکارسری، محمد مهدی سیار، حامد عسگری، میلاد عرفان پور، نعمه مستشار نظامی، حسین متولیان، فاطمه افشاریان، مرضیه زمانی، نفیسه سادات موسوی، احمد بابایی، عالیه محربی به این پویش پیوستند. فراخوان این پویش به دو زبان عربی، انگلیسی ترجمه شد.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۱۰۰۰ نفر غیرحضوری (تخمین)
- دوره برگزاری: اولین دوره
- محصولات و تولیدات: شعر، قطعه ادبی



گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۳۹۹-۱۴۰۰

مراکز استانی





البرز



ناکوک



◀ **شرح مختصر:** حوزه هنری در راستای برنامه ملی کنترل و کاهش آسیب‌های اجتماعی و با مشارکت سازمان امور اجتماعی مبادرت به تولید ۷۵ فیلم کوتاه ۱۰۰ ثانیه‌ای و تعداد زیادی آثار موشن‌گرافی با محوریت مسائل اجتماعی نظیر طلاق، اعتیاد، کودک آزاری، نزاع دسته جمعی و ... کرد. این آثار در پویشی به نام ناکوک که به همت حوزه هنری البرز طراحی و اجرا شد بمدت ۴۰ روز اقدام با پخش این آثار از طریق پلتفرم مربوطه و شبکه‌های اجتماعی کرد. افتتاحیه این پویش با حضور جناب آقای دادمان (رئیس حوزه هنری)، دکتر تقی رستموندی (معاون وقت وزیر کشور و رئیس سازمان امور اجتماعی) و حضور بیش از ۵۰ خبرنگار برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۸ آذر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجاری
- تعداد مخاطب: ۲/۵۰۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- محصولات و تولیدات: فیلم‌های کوتاه ۱۰۰ ثانیه‌ای، موشن گرافی

# نخستین پویا رسانه‌ای بانه‌ش



انتشار فیلم  
وانیمیشن‌های کوتاه

با موضوع کنترل و کاهش آسیب‌های اجتماعی



زنجان



من رأی می‌دهم زیرا...

- زمان برگزاری: خرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۵۰۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- محصولات و تولیدات: عکس‌نوشته - متن ادبی

◀ **شرح مختصر:** مسابقه پویش ادبی «من رأی می‌دهم زیرا...» با هدف مشارکت حداکثری، فعالانه و آگاهانه در انتخابات ۱۴۰۰ با ارسال جمله ادبی مرتبط با سیزدهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری در حوزه هنری استان زنجان راه اندازی شد و علاقه‌مندان برای شرکت در این مسابقه تا پایان خرداد ۱۴۰۰ متن ادبی «تک جمله‌ای» خود را از طریق فضای مجازی ارسال کردند. پس از دریافت و داوری متن‌های رسیده به سه نفر از شرکت‌کنندگان در این پویش در مراسم اختتامیه جشنواره شعر و داستان «شهری در آسمان» جوایز نفیسی اهدا گردید.



یک خانه در بهشت

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۵۰۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- محصولات و تولیدات: شعر - تولیدات ادبی

◀ **شرح مختصر:** پویش ادبی «یک خانه در بهشت» (سرودن دو بیت شعر ترکی و فارسی) با محوریت سروden اشعار آئینی اجتماعی یکی از کارهای فرهنگی راه‌اندازی شده توسط استاد ولی‌الله کلامی زنجانی است. این رویداد فرهنگی هنری، شامگاه روز پنجم‌نبه بصورت هفتگی و در سطح ملی از صفحه رسمی استاد ولی‌الله کلامی زنجانی و با مشارکت شاعران پیشکسوت و جوان کشور برگزار شد و حوزه هنری استان زنجان نیز با طراحی پوستر این پویش و تبلیغات در فضای مجازی و خبری در برگزاری این پویش مشارکت داشت.





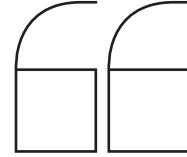
قزوین



كتاب مهر

◀ **شرح مختصر:** طرح پویش «كتاب مهر» يکی از طرح‌های بسیار موفق و تاثیرگذار در همکاری با اداره‌کل زندان‌های استان قزوین بود. این طرح با هدف بهره‌گرفتن از ابزار هنر در بازپروری و بازاجتماعی کردن زندانیان به محک اجراگذاشته شد. بدون شک بالارفتن سطح مطالعه در بین زندانیان اثر پرورشی و تربیتی دارد. از جمله اقدامات این پویش، اکران برخی فیلم‌ها در بین زندانی‌ها بoviژه جرائم غیرعمد بود.

- زمان برگزاری: ۶ اردیبهشت ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- تعداد مخاطب: ۱۰۰۰ نفر غیرحضوری
- دوره برگزاری: نامشخص
- محصولات و تولیدات: نامشخص



همای رحمت



◀ شرح مختصر: پویش مردمی «همای رحمت» به همت اداره کل انتقال خون استان قزوین و با مشارکت این مرکز برگزار و طی آن شش هنرمند زیر نظر استاد میر حیدر موسوی در سبک (ژانر) های مختلف: نستعلیق، سیاه مشق، شکسته، ثلث و... اقدام به نگارش جملات و احادیث از معمصومین (علیهم السلام) در خصوص اهمیت یاری همنوعان و نیازمندان کردند و در پایان آثار تولید شده به اهدائندگان خون، هدیه داده شد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ اسفند ۷
- محل برگزاری: اداره کل انتقال خون قزوین
- تعداد مخاطب: ۹۰ نفر حضوری
- دوره برگزاری: اولین دوره
- محصولات و تولیدات: تابلوی خوشنویسی



مازندران



هیچ جا خونه آدم نمیشه



◀ **شرح مختصر:** حوزه هنری مازندران با راه اندازی چالش «هیچ جا خونه آدم نمیشه» با انگیزه فعال سازی هنرمندان در جهت تولید آثار فرهنگی هنری و تامین بخشی از نیازهای جامعه به ویژه در فضای مجازی و همچنین تشویق خانواده ها به ماندن در خانه، به رغم تعطیلات پویشی را طراحی و اجرا کرد. آثار تولید شده مردمی علاوه بر انتشار در گروه های هنری، به صورت روزانه در بیش از ۵۰۰ کanal و گروه تلگرامی، واتس آپ و اینستاگرامی پُرمخاطب و عمومی (اعم از مسئولان، هنرمندان، اهالی رسانه و مخاطبان عمومی) بازنشر شد و در کنار این کارها نمایشگاه های مجازی نیز برپا شد.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۵۰۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- محصولات و تولیدات: فیلم کوتاه، انیمیشن، مستند موشن گرافیک، پادکست، نمایش، پوستر، کاریکاتور اینفوگرافیک، تیزر و استندآپ کمدی



# هیج جا خونه آدم نمی شه

سال نو مبارک





گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی

---

۱۳۹۹-۱۴۰۰

فصل چهارم: جشنواره‌ها

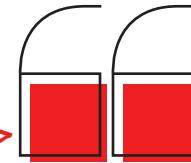




گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۴۰۰-۱۳۹۹

پردیس مرکزی





## حوزه هنری کودک و نوجوان



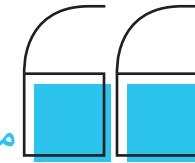
### جشنواره بین‌المللی پویانمایی خانگی



◀ شرح مختصر: جشنواره بین‌المللی پویانمایی خانگی در سه بخش «اصلی»، «ویژه» و «آزاد» برگزار شد که موضوعات بخش اصلی جشنواره شامل قرآن و سبک زندگی، نماز و ارتباط با خدا، پاکیزگی و نظم، راستگویی، سپاسگزاری، مسئولیت-پذیری و امانتداری بود و در بخش ویژه نیز علاقه‌مندان آثاری با موضوع مقاومت و شهید حاج قاسم سلیمانی تولید کردند. دبیر هنری این جشنواره بهنام بهادری بود.

- زمان برگزاری: ۱۵ بهمن تا ۲۲ اسفند ۱۳۹۹
- محل برگزاری: تالار اندیشه
- تعداد مخاطب: ۱۷۵۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: عبدالله علیمراد- بهرام عظیمی- امیر مشهدی عباس و امیر رضا مافی
- برگزیدگان: بخش بین‌الملل این جشنواره اثر برگزیده را به شرح زیر معرفی کرد:
- فیلم land without evil اثر Katalin Egely از کشور مجارستان، فیلم PâmelaPeregrino اثر Ӧsunsòpárá when everything is born از کشور برزیل، فیلم Curiosity اثر Julie Rembauville از کشور فرانسه، فیلم Le Machino اثر کارگردانی Fanny Schlör از کشور آلمان، فیلم ۳۰ اثر کارگردانی PiotrLudwik از کشور لهستان، فیلم Handmade اثر Mina CvetinovićPavkov از کشور صربستان، فیلم Hear Us Out اثر AnejGolčar از کشور اسلواکی، فیلم Chiripajas اثر کارگردانی مشترک Olga Poliektova، JaumeQuiles از کشور اسپانیا و روسیه، فیلم Giovanni Maccelli Piccolino. An adventure in the city George veGänæard، THANK YOU FOR YOUR TEETH اثر کارگردانی مشترک HoriaCucută از کشور آمریکا.

- بخش اصلی این جشنواره هم در سه رده سنی کودک، نوجوان و جوان برگزیدگان را به شرح زیر معرفی کرد:
- بخش کودک: فیلم «قناعت» به کارگردانی مرتضی ملازاده از استان مازندران
- بخش نوجوان: فیلم «بازیگران» به کارگردانی امیرمهدي براتی از استان البرز، فیلم «زمین» به کارگردانی عباس حسن پور از استان مازندران
- بخش جوان: فیلم «ماهی و گربه» به کارگردانی نرگس رستمی از استان همدان، فیلم «آقا اجازه» به کارگردانی مسعود شریفی از استان اصفهان، فیلم «دریای گرد» به کارگردانی سحر غفوریان از استان تهران نیز در این بخش جایزه ویژه خلاقیت را دریافت کرد.
- بخش ویژه با موضوع «مقاومت و شهید حاج قاسم سلیمانی»:
- بخش نوجوان: فیلم «بزرگ قلب کوچک» به کارگردانی سیده معصومه کاظمی از استان چهارمحال و بختیاری
- بخش جوان: فیلم «روایت مردمیدان» به کارگردانی سید محسن فاطمی از استان تهران
- بخش آزاد این رویداد هم برگزیدگان خود را به شرح زیر معرفی کرد:
- بخش کودک: فیلم «ذره‌بین» به کارگردانی فاطمه محمودی بند از استان مازندران، بخش نوجوان: فیلم «آقای تبر» به کارگردانی کوشایوسفی از استان مازندران، فیلم «درباره سینما» به کارگردانی محمدطاه آذربای از استان مازندران
- بخش جوان: فیلم «آدم بی‌کله» به کارگردانی صدرا عباسی‌زاده از استان قم
- محصولات و تولیدات: ۱۷۵۰ اثر در زمینه استاپ‌موشن (۴۳۱ اثر داخلی، ۱۳۲۶ اثر بین‌المللی)



## مرکز آفرینش‌های ادبی



### دوازدهمین دوره جشنواره شعر و داستان انقلاب

◀ شرح مختصر: دوازدهمین دوره جشنواره شعر و داستان انقلاب اسلامی به منظور ایجاد یک بستر برای تولید آثار فاخر و معرفی و تقدیر از هنرمندان شاخص عرصه شعر و داستان که سال‌ها در حوزه ادبیات انقلاب فعالیت می‌کنند، شکل گرفته است. در این دوره در بخش شعر محورهایی چون: عدالت و انسانیت وحدت امت اسلامی، رفتار ملی، اخلاق و معارف دین، گفتمان انقلاب اسلامی، مقاومت (با رویکرد ستم‌ستیزی)، مبارزه با استکبار جهانی) و در بخش داستان با محورهایی چون: مسائل و رویدادهای سال‌های قبل از انقلاب و روزهای پیروزی انقلاب و پس از آن تا امروز همچون: دفاع مقدس، کودتای نوژه، حادثه طبس، منافقین، فتنه‌ها و ترورها، خیزش سال ۴۲ و تبعید امام، کودتای سال ۳۲، دستاوردهای انقلاب اسلامی در حوزه‌های فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی، نقش و جایگاه انقلاب اسلامی در رهبری، وحدت، انسجام ملی و همراهی با جریان‌های استکبارستیز جهان با تأکید بر هویت اسلامی مقاومت (با رویکرد ستم‌ستیزی، مبارزه با استکبار جهانی و ...) برگزار گردید. همچنین از محمد رضا بایرامی در این دوره از جشنواره تقدیر بعمل آمد.

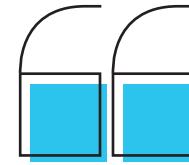
- زمان برگزاری: بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سالن اندیشه
- تعداد مخاطب: ۶۳۹ نفر
- دوره برگزاری: دوازدهمین دوره
- داوران: مصطفی جمشیدی، شهریار زمانی و محمدرضا شرفی خبوشان در بخش داستان بزرگ‌سال، عبدالرحمان اونق، شهرام شفیعی و هادی خورشادیان در بخش داستان نوجوان، آثار راه‌یافته به مرحله نهایی بخش داستان را داوری کردند (به دبیری حسینعلی جعفری)، سید حبیب نظاری، میلاد عرفان پور، یوسفعلی میرشکاک، علی هوشمند، مریم زندی، ذکریا اخلاقی، تکتم حسینی، رضا شببانی اصل داوران بخش شعر (به دبیری علی محمد مؤدب)
- برگزیدگان: نفرات تقدیری: لوح تقدیر و جایزه نقدی به مبلغ پنج میلیون ریال در بخش رمان کودک و نوجوان اهدا شد به مریم فریدی از البرز برای اثر «اورکت روسی». لوح تقدیر و جایزه نقدی به مبلغ پنج میلیون ریال در بخش رمان بزرگ‌سال اهد شد به سید میثم موسویان از همدان برای اثر «بی نام پدر». لوح تقدیر و جایزه نقدی به مبلغ پنج میلیون ریال در بخش داستان کوتاه کودک و نوجوان اهد شد به مصطفی میرزاچی از همدان برای اثر «من دیگر نمی‌ترسم»

- نفرات اول: دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و جایزه نقدی به مبلغ ۱۰۰ میلیون ریال در بخش رمان کودک و نوجوان اهدا شد به سجاد خالقی از چهارمحال بختیاری برای اثر «مه و دود». دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و جایزه نقدی به مبلغ ۳۰ میلیون ریال در بخش داستان کوتاه کودک و نوجوان اهدا شد به منیره هاشمی از خراسان رضوی برای اثر «باباها گم نمی‌شوند». دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و جایزه نقدی به مبلغ ۳۰ میلیون ریال در بخش داستان کوتاه بزرگسال اهدا شد به مهدی پورفرد از تهران برای اثر «قلعه».
- نفرات دوم: بخش داستان کوتاه و رمان
  - لوح تقدیر رتبه دوم و جایزه نقدی به مبلغ ۲۰ میلیون ریال در بخش داستان کوتاه کودک و نوجوان اهدا شد به علیرضا نعمت‌اللهی از تهران برای اثر «سکه شاهی». لوح تقدیر رتبه دوم و جایزه نقدی به مبلغ ۲۰ میلیون ریال در بخش داستان کوتاه بزرگسال اهدا شد به مولود علیزاد فاضل از آذربایجان شرقی برای اثر «این عکس».
  - لوح تقدیر رتبه دوم و جایزه نقدی به مبلغ ۸۰ میلیون ریال در بخش رمان کودک و نوجوان اهدا شد به محمد سرشار از تهران برای اثر «شکار هیولا».
  - لوح تقدیر رتبه دوم و جایزه نقدی به مبلغ ۸۰ میلیون ریال در بخش رمان بزرگسال بدون اولویت اهدا شد به حمید بابایی از تهران برای اثر «چهل و یکم» و «علی‌اصغر عزی پاک از تهران برای اثر «تشریف».
- نفرات سوم: بخش داستان کوتاه و رمان
  - لوح تقدیر رتبه سوم و جایزه نقدی به مبلغ ۱۰ میلیون ریال در بخش داستان کوتاه بزرگسال اهدا شد به سیروس جمشیدی از فارس برای اثر «کادیلاک».
  - لوح تقدیر رتبه سوم و جایزه نقدی به مبلغ ۱۰ میلیون ریال در بخش داستان کوتاه کودک و نوجوان اهدا شد به حدیث ناظری از هرمزگان برای اثر «بهمن شیر».
  - لوح تقدیر رتبه سوم و جایزه نقدی به مبلغ ۶۰ میلیون ریال در بخش رمان بزرگسال اهدا شد به مرضیه نفری از قم برای اثر «جامانده از پسر».
  - لوح تقدیر رتبه سوم و جایزه نقدی به مبلغ ۶۰ میلیون ریال در بخش رمان کودک و نوجوان اهدا شد به طاهره مشایخ از گیلان برای اثر «سلفی با خرابکار».
- بخش شعر انقلاب:
  - نفرات اول: دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و جایزه نقدی به مبلغ ۳۰ میلیون ریال در بخش تک اثر شعر نو اهدا شد به فهیمه قائدی از اصفهان برای اثر زبان سفید.
  - دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و جایزه نقدی به مبلغ ۳۰ میلیون ریال در بخش تک اثر شعر کهن اهدا شد به مائدۀ هاشمی از اصفهان برای اثر «جنگ نابرابر».
  - دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و جایزه نقدی به مبلغ ۳۰ میلیون ریال در بخش مجموعه شعر کودک اهدا شد به حسین عبدی از گلستان برای اثر «باران، فرشته است».
  - دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و جایزه نقدی به مبلغ ۳۰ میلیون ریال در بخش مجموعه شعر نوچوان اهدا شد به منیره هاشمی از خراسان رضوی برای اثر «صلح روی لوله تنگ».
  - دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و جایزه نقدی به مبلغ ۶۰ میلیون ریال در بخش مجموعه شعر نو اهدا شد به عباس باقری از سیستان و بلوچستان برای اثر «کرکسی در پوست عقاب».
  - دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و جایزه نقدی به مبلغ ۶۰ میلیون ریال در بخش مجموعه شعر کهن اهدا شد به علی‌رضا محمدعلی بیگی از قم برای اثر «ظیران».
- نفرات دوم: لوح تقدیر رتبه دوم و جایزه نقدی به مبلغ ۲۰ میلیون ریال در بخش تک اثر شعر نو اهدا شد به اسماعیل احمدی اجزی از کرمان برای اثر «سریاز گمنام».
- لوح تقدیر رتبه دوم و جایزه نقدی به مبلغ ۲۰ میلیون ریال در بخش تک اثر شعر کهن اهدا شد به سید سلمان علوی گنابادی از قم برای اثر «لیله القدر».
- لوح تقدیر رتبه دوم و جایزه نقدی به مبلغ ۲۰ میلیون ریال در بخش مجموعه شعر کودک اهدا شد به سمیه تورجی از فارس برای اثر «خدای من سلام».
- لوح تقدیر رتبه دوم و جایزه نقدی به مبلغ ۲۰ میلیون ریال در بخش مجموعه شعر نوچوان اهدا شد به زهرا داوری از خراسان شمالی برای اثر «جایی که دوستیش دارم».
- لوح تقدیر رتبه دوم و جایزه نقدی به مبلغ ۴۰ میلیون ریال در بخش مجموعه شعر نو اهدا شد به مجتبی صدری تمدن از گیلان برای اثر «نسخه جعلی».
- لوح تقدیر رتبه دوم و جایزه نقدی به مبلغ ۴۰ میلیون ریال در بخش مجموعه شعر کهن اهدا شد به علی‌سلیمانی از تهران برای اثر «غزل که تحصن کند».

- نفرات سوم: لوح تقدیر رتبه سوم و جایزه نقدی به مبلغ ۱۰ میلیون ریال در بخش تک اثر شعر نو اهداد شد به عفت خادمی از خراسان رضوی برای اثر «پیاله». لوح تقدیر رتبه سوم و جایزه نقدی به مبلغ ۱۰ میلیون ریال در بخش تک اثر شعر کهن اهداد شد به عاطفه جوشقانیان از قم برای اثر «دو تارفیق». لوح تقدیر رتبه سوم و جایزه نقدی به مبلغ ۱۰ میلیون ریال در بخش مجموعه شعر کودک اهداد شد به دادیار حامدی از مازندران برای اثر «مامان بابا». لوح تقدیر رتبه سوم و جایزه نقدی به مبلغ ۱۰ میلیون ریال در بخش مجموعه شعر نوجوان اهداد شد به طبیبه شامانی از تهران برای اثر «کوه پیش پای تو افتاد». لوح تقدیر رتبه سوم و جایزه نقدی به مبلغ ۳۰ میلیون ریال در بخش مجموعه شعر نو اهداد شد به رضا یزدانی از قم برای اثر «حصار». لوح تقدیر رتبه سوم و جایزه نقدی به مبلغ ۳۰ میلیون ریال در بخش مجموعه شعر کهن اهداد شد به حسننا محمدزاده از اصفهان برای اثر «تیه دا».
- محصولات و تولیدات: ۶۳۹ اثر در حوزه شعر و داستان

# سی و هشتمین جشنواره هنرهای تجسمی ایران

پژوهشگاه و روزهاده های هنری  
[www.artfest.ir](http://www.artfest.ir)



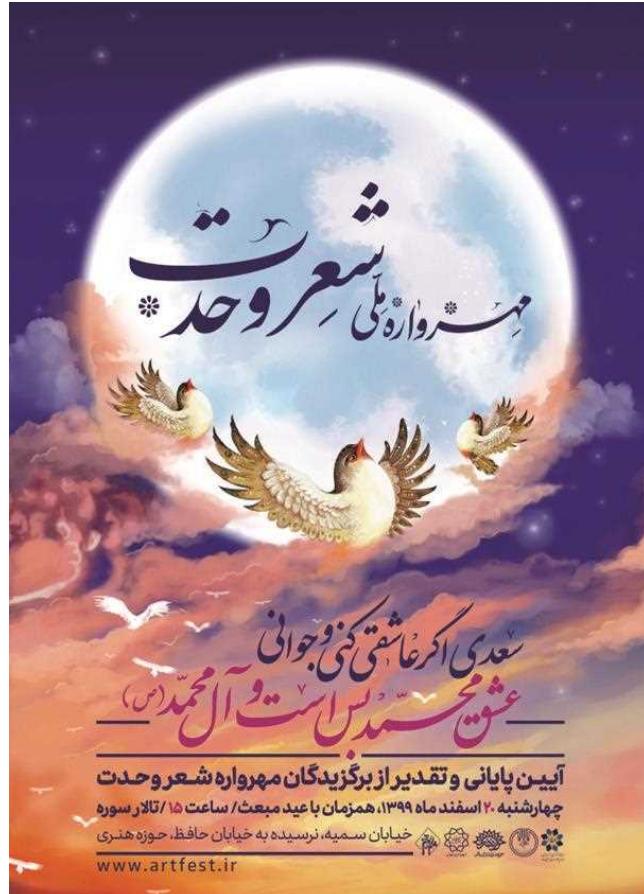
## جشنواره شعروحدت



◀ شرح مختصر: جشنواره ملی «شعر وحدت» با هدف ترویج فرهنگ وحدت و تقریب مذاهب به همت دبیرخانه جشنواره، سازمان تبلیغات اسلامی، شهرداری تهران و مجمع تقریب مذاهب اسلامی در ایام هفته وحدت برگزار شد. قرآن، پیامبر و اهل بیت علیهم السلام محور وحدت امت اسلامی، تمدن نوین اسلامی آرمان مشترک امت واحد، استکبار-صهیونیسم و تکفیر دشمن مشترک امت اسلام، یادکرد سپاهبد شهید حاج قاسم سلیمانی شهید راه قدس، شهدای وحدت پرچمداران بصیرت امت اسلامی، خیانت به آرمان فلسطین و ایران همدل محورهای اصلی این جشنواره ملی را تشکیل دادند. اختصاص بخش ویژه‌ای جهت توجه به گویش قوم‌های مختلف ایرانی از ویژگی‌های این رویداد بود.

- زمان برگزاری: ۲۰ اسفند ۱۳۹۹
- محل برگزاری: تالار سوره
- تعداد مخاطب: ۲۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: تقدیری‌های زبان بومی به ترتیب الفبا: ۱. امجد ویسی، کردستان، برای شعر کردی وحدت (یه که تی) ۲. تبسم رضازاده، آذربایجان غربی - ارومیه، برای شعر آذری مقابله با استکبار ۳. توی محمد ایازی، گلستان، برای شعر ترکمنی چانگلی پوتین لار ۴. رضا نیکوکار، رشت، برای شعر گیلکی وحدت ۵. صمد قهرمانی، بجنورد، برای شعر ترکمنی انقلاب اسلامی پیروز دور ۶. عاشر محمد رؤوفی، گنبد کاووس، برای شعر ترکمنی بو آغزی بیرلیگینگ آغزی بیرلیگینگ ۷. عبدالخالق آدمی، گلستان، برای شعر ترکمنی یا رسول الله ۸. عmad al-kthiri، شوش، برای شعر عربی قاسمت العمر ۹. فرزانه قربانی سیاه دله، قم، برای شعر تالشی دنیا کو ۱۰. فرهاد گلستانه، سیستان و بلوچستان، برای شعر والا پیامبر ۱۱. مجتبی تقوی نیا، تهران، برای شعر ترکی بیرلیک ۱۲. ناصر زورقی، زاهدان، برای شعر زابلی بلبل آزاد ۱۳. ناصر رهنما، بجنورد، برای شعر ترکمنی نوای

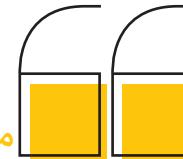
- وحدت<sup>۱۴</sup>. وحید طلعت، آذربایجان غربی، برای شعر ترکی پیامبر وحدت<sup>۱۵</sup>. یوسف لاطف، آمل، برای شعر طبری (مازنی) خلیج فارس برگزیدگان بخش کودک و نوجوان: ۱. ریحانه نوری، همدان، برای شعر نذر عجیب<sup>۲</sup>. فاطمه غلامی، یزد، برای شعر چشمۀ جاری<sup>۳</sup>. سیده حدیثه هاشمی، گیلان، برای شعر معلم<sup>۴</sup>. دادیار حامدی، مازندران، برای شعر سردار تقدیر شدگان بخش کودک و نوجوان: ۱. معصومه مهری قهفرخی، چهارمحال و بختیاری، برای شعر نام روشن تو رو د
- ۲. قاسم بای، گلستان، برای شعر آفتاب رحمت برگزیدگان بخش نو (نیمایی، سپید و آزاد): ۱. آتنا علایی، اردبیل، برای شعر برای ایران<sup>۲</sup>. معصومه سادات شاکری، خراسان رضوی، برای شعر زنی که شاعر است<sup>۳</sup>. هاشم کرونی، فارس، برای شعر کلمات<sup>۴</sup>. طبیبه سلمانی نژاد مهرآبادی، یزد، برای شعر پیامبر عشق<sup>۵</sup>. فاطمه فاضلی، فارس، برای شعر محمد (ص)
- برگزیدگان بخش سنتی: ۱. امیر رسولی، زنجان، برای شعر وحدت اسلامی<sup>۲</sup>. ابوالفضل محمدزاده آقایی، اصفهان، برای شعر وحدت<sup>۳</sup>. علی سليمانی، تهران، برای شعر برادر<sup>۴</sup>. علیرضا رجبعلیزاده، اصفهان، برای شعر وحدت<sup>۵</sup>. زهرا سپهکار، اصفهان، برای چند شعر تقدیری‌های بخش سنتی: ۱. رضانیکوکار، گیلان، برای چند شعر<sup>۶</sup>. مریم پیله‌ور، گیلان، برای شعر اعجاز
- محصولات و تولیدات: شعر-کتاب





ساهر شيخريزلي  
SABER SHEIKHREZZI

## مرکز آفرینش‌های ادبی

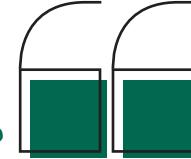


### هفدهمین مهرواره شعر و داستان جوان



◀ شرح مختصر: «هفدهمین مهرواره شعر و داستان جوان سوره» در حالی به ایستگاه آخر رسید که کرونا روزهای اوج خود را می‌گذراند، در این شرایط، اختتامیه این مهرواره در فضای مجازی برگزار شد تا برگزیدگان بخش‌های مختلف داستان و شعر معرفی شوند. اختتامیه هفدهمین مهرواره شعر و داستان جوان سوره هنری شامگاه دوشنبه ۱۲ آبان ماه) به شکل مجازی و با اجرای عبدالله روا برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: تهران
- تعداد مخاطب: ۲۰ نویسنده و شاعر
- دوره برگزاری: هفدهمین دوره
- داوران: محسن رضوانی، قربان ولیئی و اعظم سعادتمند با دبیری فربیا یوسفی در بخش شعر، سجاد خالقی، عذرا موسوی و منیژه آرمین با دبیری وجیهه سامانی در بخش داستان
- برگزیدگان: در بخش داستان، «عروس روز برفی» نوشته فاطمه املائی از اصفهان، به عنوان اثر برگزیده داستان کوتاه انتخاب شد و سمانه قربانزاده از آذربایجان شرقی با اثر «رسیدن به کجا» برنده جایزه بخش داستانک شد. در بخش شعر، اثر «سایه» از صدرا کاوه از قم به عنوان برگزیده بخش ترانه انتخاب شد، فاطمه فرزانه فراز فارس با اثر «چراغ راهنمای» برگزیده شعر نو (نیمایی- آزاد) شد، در بخش شعر سنتی نیز آرزو سبزوار قهفرخی از چهارمحال و بختیاری با اثر «ماه پیشانی سپید» و محمدعلی انصاری از تهران با اثر «آداب انتظار» برگزیده شدند. جایزه برگزیدگان این جشنواره لوح تقدير، جایزه نقدی به مبلغ ۱۰ میلیون ریال و فرصت چاپ یک مجموعه اثر توسط انتشارات سوره مهر بود که به برگزیدگان بخش‌های مختلف اهدا شد.
- محصولات و تولیدات: ۶۸۶ اثر در زمینه شعر و داستان



مرکز موسیقی-موسسه سپهر سوره هنر

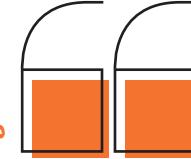


## نخستین جشنواره ملی موسیقی‌ها و نغمه‌های محمدی

◀ شرح مختصر: جشنواره «نغمه‌های محمدی» با همکاری مرکز موسیقی و معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با موضوعات شخصیت والای پیامبر عظیم الشان اسلام برگزار گردیده است. این جشنواره در دو بخش تجلیل از «برترین آثار موسیقیایی پیرامون وجود مبارک حضرت رسول اکرم» و «حمایت از هنرمند یا گروه هنری برتر برای تولید» اثر شاخص موسیقایی پیرامون حضرت رسول اکرم» برگزار شد.

- زمان برگزاری: خرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: سالن مهر حوزه هنری
- تعداد مخاطب: ۱۰۰۰ نفر (تخمین)
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: هادی آزم، سعید بیابانکی، عmad توحیدی، پیام عزیزی و سید محمد میرزمانی
- برگزیدگان: نفرات برگزیده بخش اول: مجید اخشابی از تهران برای قطعه «حضرات باران»؛ نوید نوروزی از تهران برای قطعه «پیامبر رحمت»؛ مهدی یغمایی از تهران برای قطعه «والا محمد»، بهرام پاییز از تهران برای قطعه «وحدت»؛ سید عباد محمدی از مازندران برای قطعه «عاشق زارم»؛ شاهرخ پناهی فرد از تبریز برای قطعه «صاحب قرآن»؛ مصطفی اطاعتی از تبریز در بخش موسیقی نواحی بخش دوم: ازنگاه مردم: مجید نصری. ازنگاه کارشناسان: بهرام پاییز از تهران
- محصولات و تولیدات: ۱۰ قطعه موسیقی





## مرکز هنرهای نمایشی



### جشنواره نقالی و شاهنامه خوانی نقشا

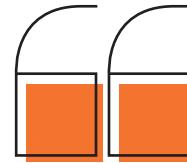
◀ شرح مختصر: این جشنواره با هدف پاسداشت زبان فارسی، اهمیت نقل و باززنده کردن میراث بزرگ ادبی ایران یعنی شاهنامه برگزار شد. دکتر احمد رضا آذربایجانی دبیر علمی و مرشد محسن میرزا علی دبیر اجرایی این جشنواره بودند. ۷۱۳ اثر به این جشنواره ارسال شد. اختتامیه نخستین جشنواره نقالی و شاهنامه خوانی «نقشا» (با معرفی ۶۴ اثر برتر در بخش‌های مختلف با حضور جمعی از هنرمندان در آرامگاه فردوسی به صورت مجازی برگزار شد.

- زمان برگزاری: اردیبهشت تا تیر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: توس (آرامگاه فردوسی)
- تعداد مخاطب: ۰۰۰ نفر (تخمین)
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: علی دهباشی، مجتبی حسن‌بیگی و ابوالفضل ورمزیار
- برگزیدگان: هستی شایسته‌فر، نیوشافرزند، محمدحسین دادمال، سید الناز تمہاسبی‌نژاد، علی اکبر کلاهدوز، آوا فیاضی، ریحانه خدایی، نیوشافرزند، پریات سادات نعیمی، سارینا حیدری، طناز سادات حسینی، مهیا محمدجعفری، پریان سادات نعیمی، کیانا رهنورد، مهشاد باقرپور، نفس محمدی نیک‌پور و آدرین زهراei. کاندیدای برنامه نقالی در بخش نوجوانان دختر شامل آتنا بیات، نادیا نظری دهنو، مريم حسینیان، رزا زنگی، فاطمه سادات عمرانی، نیوشانتنگسیری و آتنا عمامدی هستند که آتنا بیات، نادیا نظری دهلو، نیوشانتنگسیری به ترتیب به عنوان نفر نخست تا سوم انتخاب شدند. در بخش نوجوانان پسر نیز محمدرضا نصرآبادی، علیرضا متشفع، حمیدرضا محمدلو، هومندادوند کوهی و ابوالفضل سباقیان از کاندیداهای بودند و از این افراد محمدرضا محمدی نصرآبادی، علیرضا متشفع و حمیدرضا محمدلو به عنوان نفرات نخست تا سوم معرفی شدند.
- در بخش شاهنامه خوانی نوجوانان نیز پرنیان شبانی، نرگس فکرنشان و هانرستریس میرفلبرسکی کاندیدا شدند که به ترتیب هانرستریس میرفلبرسکی، پرنیان شبانی و نرگس فکرنشان مقام نخست تا سوم را کسب کردند. در بخش بزرگسالان بانوان فهیمه باروتچی، بهاره جهان دوست، معصومه لشنى، هوراتیلا، مژگان صفری، لیلا سادات موسوی و صالحه اثري کاندیدا شدند که فهیمه باروتچی، بهاره جهان دوست و معصومه لشنى منتخبین نخست

تاسوم بوده‌اند. در بخش آقایان بزرگ‌سال نیز احسان افچنگی، مهرداد کابوسی، محمد رفیع شیخی، محمد مهدوی‌پور، سید رضا آل داود، محمد میرزاپور و علی عظیمی کاندیدا شدند که از میان آنها احسان افچنگی، سید مهرداد کابوسی و محمد رفیع شیخی به عنوان نفرات نخست تاسوم معرفی شدند. در بخش شاهنامه اسامی دیگری چون فاطمه عباسپور، مهسیما درکی، مینا منصوری والا، صدیقه کوهی، لیلا مصفی، فاطمه سلامی زاده و نسیم افشار مهرابی کاندیدا شدند که سارا عباسپور نفر نخست، مه سیما نفر دوم و افراد صدیقه کردی و مینا منصوری نفر نخست شناخته شدند. در بخش دوم آقایان نیز پویان بازگاه، رضا سالاروند، محمد خواجه پند، مجید داداشزاده و خداوردی خدازاده به عنوان کاندیدا معرفی شدند.

• محصولات و تولیدات: ۷۱۳ اثر ادبی و نمایشی





## اولین جشنواره نمایشنامه‌نویسی «گلستانه‌ها»



◀ شرح مختصر: هدف اصلی در جشنواره نمایشنامه‌نویسی «گلستانه‌ها» تأمین نیازهای نمایشنامه‌ای هنرمندان تئاتر بچه‌های مسجد بود. نخستین جشنواره نمایشنامه‌نویسی «گلستانه‌ها» در دو بخش فراخوان و سفارشی برگزار شد. در بخش فراخوان ۲۳۳ اثر به دبیرخانه جشنواره رسید که از میان آنها ۶۵ طرح برای تبدیل به نمایشنامه پذیرفته شد که در نهایت ۳۸ نمایشنامه دریافتی از طرح‌های پذیرفته شده برای چاپ و نشر در مجموعه نمایشنامه‌های بچه‌های مسجد مورد قبول واقع شد. در بخش حرفه‌ای هم حدوداً به ۵ نویسنده سفارش کار داده شد که ۶ اثر نگارش و از میان آنها ۳ اثر تأیید نهایی شد. مجموع نمایشنامه‌های تولیدی این جشنواره در بخش‌های فراخوان و سفارشی ۶۸ اثر است که آثار این جشنواره در ۱۵ جلد به چاپ خواهد رسید.

- زمان برگزاری: اردیبهشت تا تیر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: تهران
- تعداد مخاطب: ۲۳۳ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: دبیر اولین دوره امیر مشهدی عباس
- برگزیدگان: نامشخص
- محصولات و تولیدات: ۲۳۳ طرح نمایشنامه + ۳۰ نمایشنامه

حشواه نمایشنامه تربیت  
کلستانه ها

حصواره نمایشنامه‌نویسی  
گلادسته‌ها

رقابی برای نگارش و چاپ ۱۰۰ نمایشنامه‌ی تئاتر بچه‌های مسجد

برکت هدیری شاهی حوزه هنری با املاکت سعادت‌خانگی کاخون مانی فرهنگ و هنر ساده‌بازی‌ها فرهنگ و ارثه اسلام در استانی پویا نگذاشن خوبی مردمی ستارچه های سعد و واکنش به ضرورتی بدانشی خارجی و اندی راهنمایی عالمی‌ها در این مرضی بهی تولید و حلقو از کلیه نویسنده‌گان هنری - جوانان مستعد و دانشجویان تئاتر دعوت می‌کند از آن‌جا خود را در پایه مترادفات دنی و با این‌وجه به شرایط در شده ارسال شایسته.

گلم لیف

- 11

گام دوم

گرایشی تأثیرگذاری از

- میان سه دهه پس از آن هم در مکانیک و مهندسی هندی مالیاتی شد که شرخ بین این دو رشته بزرگ شد. این نتیجه از این است که این دو رشته در ایران از میان دو رشته مهندسی مکانیک و مهندسی هندی مالیاتی شد. این دو رشته در ایران از میان دو رشته مهندسی مکانیک و مهندسی هندی مالیاتی شد. این دو رشته در ایران از میان دو رشته مهندسی مکانیک و مهندسی هندی مالیاتی شد.

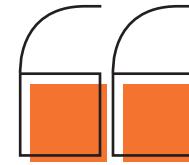
سراج الدار

- برای این مکان طرح  
برای هر خوبیسته محدودیت ارسال طرح وجود ندارد اما  
محدودیت ارسال طرح برای این مکان حداقت  
محدودیت ارسال طرح برای این مکان بسیار محدود است

- پارچه به اهداف دفترشان در میان بهمنی ساخته شد.  
ترست سلیمانی خوان و حسن الرضا اسدیگن سوی کارکردی  
لشکر فتحنامه خوان پذیرفت.

میتوانند از این دستورات استفاده کنند تا محتوا را در صفحه نمایش خود بروز رسانند.

- پرسنل امور اسلامی  
کمیته امور اسلامی  
جعفریان



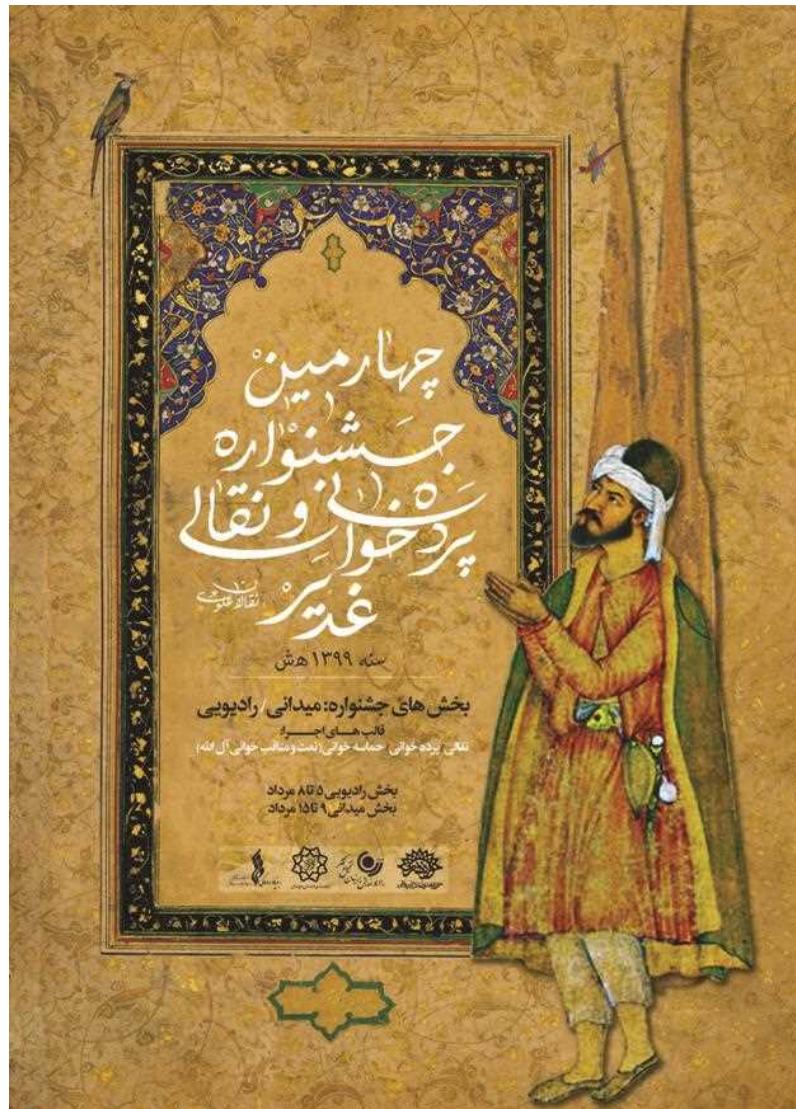
## جشنواره نقالی و پرده‌خوانی غدیر

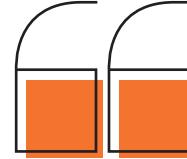


◀ شرح مختصر: در این جشنواره نقالان و پرده‌خوانان سراسر کشور اجراهای خود را بین اعیاد قربان و غدیر ارائه کرده که از میان آنها حدود ۳۰۰ اثر به دبیرخانه جشنواره ارائه شد. از بین آثار رسیده ۳۷ اثر را برای داوری انتخاب کرد. همه آثار را یافته به بخش مسابقه علاوه بر این که در رادیو نمایش هر روز ساعت ۲۲.۳۰ پخش شدند، به صورت صحنه‌ای هم در تماشاخانه مهر (البته بدون تماشاگر) و به صورت آنلاین در تارنمای آواز فاطمیه، شبکه‌های مجازی مثل آپارات، هیأت آنلاین و اپلیکیشن‌های حوزه هنری و ایران صدا پخش شدند.

- زمان برگزاری: ۱۴ مرداد ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سراسری در کل کشور
- تعداد مخاطب: ۱۰۰۰۰ نفر (تخمین)
- دوره برگزاری: چهارمین دوره
- داوران: هیأت انتخاب: امیر صادقی، مهدی شایانی و علی ناری. هیأت داوران در بخش رادیو و صحنه متشكل از اساتید بزرگوار آقایان: داود فتحعلی بیگی، اردشیر صالح‌پور، محمد حسین ناصریخت و استاد علی ناری
- برگزیدگان: بخش کودک صحنه‌ای: لوح تقدير و جایزه نقدی تقديم شد به خانم‌ها: آوا فیاضی از استان تهران، محدثه صالحی از استان مرکزی، تامارا یکتا از استان تهران، آذیا حیدری از استان کرمانشاه، محیا محمد جعفری از استان تهران، سارینا حیدری از استان تهران، پرینان و پریان سادات ندیمی از استان تهران.
- بخش نوجوان: از سه هنرمند ذیل تقدير به عمل آمد: لوح تقدير و جایزه نقدی به خانم آتنا بیات از استان مرکزی، آقای محمد میرزاپور از استان البرز، آقای محمدرضا محمدی نصرآبادی از استان گلستان.
- بخش بزرگسال بانوان: لوح تقدير و جایزه نقدی نفر سوم مشترکاً تقديم شد به خانم‌ها لیلا سادات موسوی از استان قم و فهیمه باروتچی از استان تهران. نفر دوم خانم سیده نگار بهرسی از استان بوشهر. دیپلم افتخار، سردیس مرشد ولی‌الله ترابی و جایزه نقدی نفر اول در این بخش تقديم شد به خانم معصومه لشنى از استان خوزستان.

- بخش بزرگسال آقایان: لوح تقدیر و جایزه نقدی نفر سوم به صورت مشترک تقدیم شد به آقایان علی عظیمی از استان مازندران و حسن بصیری از استان تهران. نفر دوم مشترکاً به آقایان حمید ابراهیمی از استان تهران و سید مهرداد کاووسی از استان همدان. دیپلم افتخار، سردیس مرشد ولی الله ترابی و جایزه نقدی نفر اول به آقای محمد رفیع شیخی از استان قزوین.
- بخش رادیویی نعت خوانی و منقبت خوانی آل الله: لوح تقدیر و جایزه نقدی نفر سوم این بخش تقدیم شد به آقای جواد خرم از استان تهران. نفر دوم آقای هادی حسن آبادی از استان خراسان رضوی. نفر اول آقایان سید مرتضی آل احمد، عباس دروکی و سید مرتضی ناظمی آزاد از خراسان رضوی.
- محصولات و تولیدات: ۳۰۰ اثر آیینی (پرده‌خوانی)، نمایشنامه



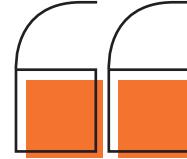


## دومین دوره جشنواره اقتباس از آثار ادبی کهن: «چهارراه»



◀ شرح مختصر: با هدف اقتباس از آثار کهن ادبیات ایران دومین جشنواره «چهارراه» به دبیری ایوب آقاخانی با اقتباس از ۴ اثر ادبی فاخر «سمک عیار» (اثر فرامرز بن عبدالله) کاتب الارجانی، «اقبال نامه» یا «خرد نامه» (اثر نظامی گنجوی)، «مرزبان نامه» (بازنوشهای سعدالدین راوینی)، «بهارستان» یا «روضه‌الاخبار و تحفه‌الابران» (اثر عبدالرحمان جامی برگزار شد. در این جشنواره بیش از ۸۰ اثر از ۱۹ استان تولید شد. مراسم اختتامیه این جشنواره ۶ اسفند ۱۳۹۹ برگزار شد که در آن از سه نمایشنامه برگزیده تقدیر بعمل آمد.

- زمان برگزاری: اسفند ۱۳۹۹
- محل برگزاری: تهران
- تعداد مخاطب: حدوداً ۱۰۰۰ نفر (تخمین)
- دوره برگزاری: دومین دوره
- داوران: داریوش مؤدبیان، محمدحسین ناصریخت و مهرداد رایانی مخصوص
- برگزیدگان: رتبه سوم: وفا مصطفی پور کیاسری برای نمایشنامه «چو ایران نباشد» از استان مازندران / رتبه دوم: حمید وامق با نمایشنامه «هزارهای سنگی» از استان فارس / رتبه اول: علیرضا اسماعیل پور برای نمایشنامه «سوگنامه شگفت و شکست‌ناپذیر» از استان تهران
- محصولات و تولیدات: ۸۰ نمایشنامه

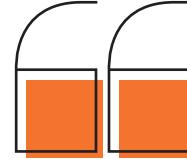


## نخستین جشنواره ملی سرود، تئاتر «آسمان هشتم»



◀ شرح مختصر: نخستین جشنواره ملی سرود و تئاتر رضوی بچه‌های مسجد «آسمان هشتم» در آستانه ۱۸ اسفند سال‌روز تاسیس کانون‌های مساجد و هم‌مان با عید مبعث از ۱۰ تا ۱۲ اسفند ماه ۱۴۰۰ در حسینیه امام رضا(ع) روستای کردن رضوی شهرستان میناب برگزار شد. این جشنواره مردمی با هدف ترویج فرهنگ و سیره رضوی، تحکیم مبانی اسلامی، نشر شعائر دینی، پاسداری از ارزش‌های اسلامی و انقلابی، مبارزه با هجمه‌های فرهنگی دشمن، شناسایی ظرفیت‌ها و استعدادها و ایجاد فضای رقابت و نشاط معنوی طراحی که تمام مراحل آن توسط مردم روستا اجرا و برگزار شد. ۱۲ گروه سرود و ۷ گروه تئاتر از ۱۰ استان کشور به مدت سه روز از ۱۰ تا ۱۲ اسفند ماه جاری در حسینیه امام رضا(ع) روستای کردن رضوی شهرستان میناب با یکدیگر به رقابت پرداختند.

- زمان برگزاری: ۱۰ تا ۱۲ اسفند ۱۴۰۰
- محل برگزاری: میناب
- تعداد مخاطب: ۲۰۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: سیروس همتی، کوروش زارعی، انوش معظمی، رضا مهدوی، مصطفی قاسمی زاده بندرعباسی
- برگزیدگان: گروه سرود آسمان هشتم از روستای کردن رضوی شهرستان میناب استان هرمزگان اول، گروه ثار الله(ع) از روستای بحیری شهرستان دشتی استان بوشهر دوم و گروه سرود سقای حسین از روستای حکمی شهرستان میناب سوم شد. در بخش تک خوان برتر نیز «مجید اسلامی» از گروه سرود «شهید جواد ناصری» از روستای بازیاری شهرستان میناب و «علی‌اکبر بنده» از گروه سرود شهرک توحید شهرستان بندربال معرفی شدند. در بخش تک خوان برتر نیز «مجید اسلامی» از گروه سرود «شهید جواد ناصری» از روستای بازیاری شهرستان میناب و «علی‌اکبر بنده» از گروه سرود شهرک توحید شهرستان بندربال معرفی شدند. در بخش تئاتر، نمایش «دختران مسجد روستای ما» از روستای سلمان آباد شهرستان قرچک استان تهران به عنوان مقام اول، نمایش «نذری» از روستای سنادک شهرستان بیشوا استان تهران به عنوان مقام دوم و نمایش‌های «به خاطر من» از روستای کردن رضوی شهرستان میناب و «حجاب» از روستای آشکارا شهرستان حاجی‌آباد هردو از استان هرمزگان به طور مشترک به عنوان مقام سوم، «سارینا سالاری» با بازی در نقش حضرت رقیه (س) در نمایش حجاب از روستای آشکارا شهرستان حاجی‌آباد به عنوان برترین بازیگر کودک و «طاهرا اردستانی» برای بازی در نمایش نذری از روستای سنادک شهرستان پیشوا به عنوان بازیگر برتر نوجوان انتخاب شدند.
- محصولات و تولیدات: ۱۲ سرود - ۷ نمایش



## دومین جشنواره نمایشنامه‌نویسی «گلستانه‌ها»



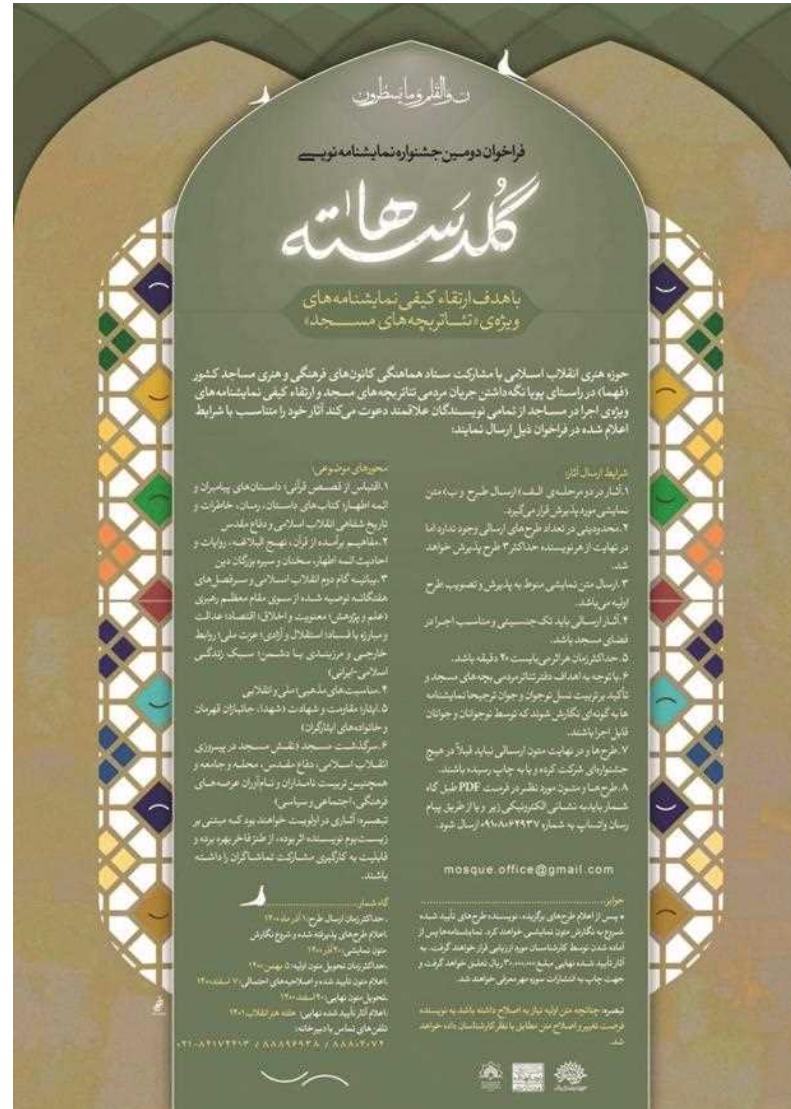
◀ شرح مختصر: حوزه هنری انقلاب اسلامی با مشارکت ستاد هماهنگی کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد کشور (فهما) در راستای پویانگه داشتن جریان مردمی تئاتر بچه‌های مسجد و ارتقاء کیفی نمایشنامه‌های ویژه اجرا در مساجد، از تمامی نویسنده‌گان علاقه‌مند دعوت کرد آثار خود را متناسب با شرایط اعلام شده در فراخوان ارسال کنند. دومین دوره این جشنواره با موضوعاتی همچون: ۱. اقتباس از قصص قرآنی؛ داستان‌های پیامبران و ائمه اطهار؛ کتاب‌های داستان، رمان، خاطرات و تاریخ شفاهی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس. ۲. مفاهیم برآمده از قرآن، نهج البلاغه، روایات و احادیث ائمه اطهار، سخنان و سیره بزرگان دین

۳. بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی و سرفصل‌های هفتگانه توصیه شده از سوی مقام معظم رهبری (علم و پژوهش؛ معنویت و اخلاق؛ اقتصاد؛ عدالت و مبارزه با فساد؛ استقلال و آزادی؛ عزت ملی؛ روابط خارجی و مرزبندی با دشمن؛ سبک زندگی اسلامی-ایرانی). ۴. مناسبت‌های مذهبی؛ ملی و انقلابی. ۵. ایثار؛ مقاومت و شهادت (شهدا، جانبازان قهرمان و خانواده‌های ایثارگران) و ۶. سرگذشت مسجد (نقش مسجد در پیروزی انقلاب اسلامی، دفاع مقدس، محله و جامعه و همچنین تربیت نامداران و نامآوران عرصه‌های فرهنگی، اجتماعی و سیاسی برگزار شد).

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: تهران
- تعداد مخاطب: ۳۷ نفر
- دوره برگزاری: دومین دوره
- داوران: ناصرالله قادری، محمدرضا آزاد، سینا دلشدادی به دبیری سیدمصطفی موتورچی
- برگزیدگان: براساس اعلام نظر داوران ۲۲ نمایشنامه از ۱۴ نویسنده به نام‌های نمایشنامه‌های «خیر و شر» نوشته مانداناعقری، «دزد و زاهد» نوشته مانداناعقری، «هر چه کنی به خود کنی» نوشته مانداناعقری، «صبر و سکوت» نوشته علیرضا دهقانی، «طالع نوشته» علیرضا دهقانی، «گنج حقیقی» نوشته رکسانه

عبدالرئیس، «میدان عدل» نوشته لیلا روغنگیر قزوینی، «دست بالای دست» نوشته آرزو بهرامی، «تولدی برای خاله عطیه» نوشته آرزو بهرامی، «سندس» نوشته مرضیه شریفی، «نوری از آسمان» نوشته محسن سلیمانی، «جادوی واپسین» نوشته هومن نجفیان، «درد عشق» نوشته عزیزالله محمدپور، «سنگ صبور» نوشته مهدی صالحی‌يار، «بازی مرگ» نوشته عزیزالله محمدپور، «لباس عزایی برای خانم معلم» نوشته محمد فخرایی مطلق، «انار بحرینی» نوشته علیرضا مولا‌یی‌فر، «بمب نوشته» محمدحسین نظری حائل، «خیمه شب باز احمدق» نوشته هومن نجفیان، «او پهلوان اکبره» نوشته افشین سلطانی، «دلار مرد سیستان» نوشته علیرضا مولا‌یی‌فر و «قرار دم صبح» نوشته لیلا روغنگیر قزوینی تأیید نهایی داوران جشنواره مذکور را دریافت کردند.

• محصولات و تولیدات: ۶۱ طرح نمایشنامه ۲۶+ نمایشنامه

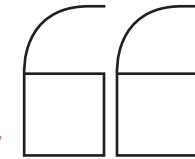




گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۳۹۹-۱۴۰۰

مراکز استانی





## حوزه هنری استان البرز



### تک لوکیشن



- زمان برگزاری: اردیبهشت ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نا مشخص
- شرکت کنندگان: دانش آموزان و دانشجویان البرز
- برگزیدگان: نا مشخص
- محصولات و تولیدات: نا مشخص



### دهمین جشنواره تئاتر استان البرز



- زمان برگزاری: آذر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر
- دوره برگزاری: دهمین دوره
- داوران: نا مشخص
- شرکت کنندگان: هنرمندان
- برگزیدگان: نا مشخص
- محصولات و تولیدات: نا مشخص



نخستین جشنواره استانی طرح تولید فیلم کوتاه

# تَكْلُوْكِيشن

ویژه دانش آموزان مقطع متوسطه و دانشجویان

طرح هایی با قابلیت تولید در لوکیشن محدود و هزینه کم و حمایت از  
طرح های برگزیده جهت تبدیل طرح به فیلم نامه و تولید فیلم کوتاه

موضوعات: شعارات / نوجوان و امید / نوجوان و سبک زندگی / آزاد

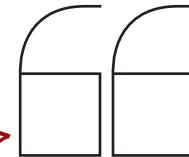
ارسال آثار به همراه مشخصات فردی و شماره تماس به آدرس:  
آخرین مهلت ارسال آثار

Takhoze@gmail.com و شماره ۰۹۰۵۰۴۷۳۶۲ درواست آپ

کسب اطلاعات بیشتر از طریق شماره تماس ۰۳۶-۳۴۴۷۳۸۸۷

پایان اردیبهشت ۱۴۰۰ و مراجعه به اینستاگرام HozeFilm





خراسان شمالی

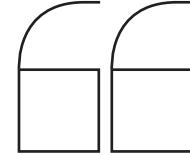


## مشارکت در برگزاری جشنواره ملی عکس مناسب‌سازی

### معابر و اماكن عمومي

◀ شرح مختصر: پاتوق عکس خانه عکاسان حوزه هنری خراسان شمالی با تحلیل و بررسی آثار راه یافته به بخش نمایشگاه «جشنواره ملی عکس مناسب‌سازی معابر و اماكن عمومي» مجدد آغاز به کار کرد.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹ دی ۲۴
- محل برگزاری: حوزه هنری استان خراسان شمالی
- تعداد مخاطب: ۴۶ نفر با تولید ۳۵۰ اثر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: «جلال شمس آذران»، «امید شکری» و «پیمان حمیدی پور»
- شرکت کنندگان: هنرمندان عکاس خراسان شمالی
- برگزیدگان: «امید حسن نیا»، «عاطفه شادی»، «مجتبی براتی»، «مریم داورنیا»، «مریم دوست محمدی»، «مهسا پرهیزکار»، «وحید خادمی»، «خدیجه ایزانلو» و «نرگس علی نیا» در زمرة راه یافتنگان به بخش نمایشگاهی بودند.
- محصولات و تولیدات: ۷۰ عکس برگزیده - کتاب

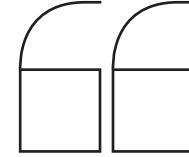


## جشنواره بین‌المللی کارتون بنی‌آدم



◀ شرح مختصر: یازدهمین جشنواره کارتون و کاریکاتور خراسان شمالی با عنوان «بنی‌آدم» برگزار شد. این جشنواره با رویکرد تبیین نگاه انسان‌دوستانه و بشردوستانه ایران اسلامی و براساس شعر معروف سعدی شیرازی (بنی‌آدم اعضاً یک پیکرند که در آفرینش زیک گوهرند) برگزار شد. موضوع جشنواره: تضییع حقوق ملت‌ها در انواع تحریم‌های ظالمانه همانند تحریم‌های دارویی، کشاورزی، ارتباطی، حمل و نقل، غذایی و... همدلی، انسان‌دوستی و کمک به نیازمندان، گروه‌های آسیب‌پذیر و هم‌نوع؛ حفظ کرامت، شرافت و عزت انسانی، برابری جایگاه انسانی تمام بشر در پیشگاه خداوند و تقبیح نژادپرستی و برتری نژادی، نفی نگرش طبقاتی مرسوم و غیرمرسم (اقتصادی، علمی، مهاجر و...؛ همبستگی ملی و جهانی در برابر انواع بلاحای طبیعی و غیرطبیعی (بیماری، جنگ، سیل، زلزله، طوفان، سونامی و...))

- زمان برگزاری: فروردین ۱۴۰۰
- محل برگزاری: بجنورد
- تعداد مخاطب: ۱۹۰۷ اثر از هنرمندان ۶۵ کشور جهان
- دوره برگزاری: یازدهمین دوره
- داوران: مسعود شجاعی طباطبایی، آیت‌نادری، عباس ناصری از ایران و Rudy Gheysens از بلژیک، Pol Leurs از لوکزامبورگ، Elena Ospina از کلمبیا
- شرکت‌کنندگان: کاریکاتوریست‌ها
- برگزیدگان: استفان پرویجن از بلژیک، محمود نظری از همدان و مجید میهاتواز کرواسی به ترتیب رتبه‌های اول تا سوم این دوره از جشنواره بودند. باقر همتی از استان مرکزی، محمد علی خلجی از تهران، مهدیه صباح‌کار از تبریز، پدرام فخر نیا از شهرکرد، شاهین هوشمند از ساری، محسن اسدی از مشهد، سامان احمدی از کرمانشاه، محمد حسین اکبری از جهرم، مهناز یزدانی از اصفهان و حامد مرتضوی علوی از بجنورد به عنوان ۱۰ برگزیده ایرانی این جشنواره انتخاب شدند. همچنین هوله مانوسیک از اتریش، چن آنیونگ، گوانگ بیاوا و لیوگیانگ از چین، جیتت کوستانا از اندونزی، چسلاو پرزراک از لهستان، احمدت آیکانات، متله آتاووغلو، مهمت آتمرو و احمدت اوزنورک لونت از ترکیه نیز به عنوان ۱۰ برگزیده خارجی این دوره معرفی شدند.
- مخصوصات و تولیدات: کارتون، کاریکاتور، کتاب



## مشارکت در برگزاری ششمین جشنواره استانی

### تئاتر کوتاه در گرمه

◀ شرح مختصر: ششمین جشنواره استانی تئاتر کوتاه جوان با عنوان «امید» به منظور استعدادیابی و پرورش نوجوانان و جوانان علاقه‌مند به هنر نمایش و معرفی آن‌ها به جامعه تئاتر استان برگزار شد. حفظ و صیانت از حريم خانواده، آگاهی بخشی درخصوص آسیب‌های اجتماعی، بازشناسی و بازآفرینی باورهای بومی و محلی، امیدآفرینی، کارآفرینی و رفع موانع تولید، بازنمایی و انعکاس فرهنگ ایثار و شهادت در رفتار اجتماعی، فضای مجازی و آگاهی‌سازی و شهروند مسئول و استفاده درست از فضای مجازی از محورهای این جشنواره بود.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ آذر ۲۲
- محل برگزاری: حوزه هنری استان خراسان شمالی
- تعداد مخاطب: ۲۰۰ نفر
- دوره برگزاری: ششمین دوره
- داوران: «سعید آقایی»، «غلامرضا یوسفی» و «سید مهدی کشمیری»
- شرکت‌کنندگان: گروه‌های نمایشی استان
- برگزیدگان: (الف) حوزه هنری خراسان شمالی از نمایش‌های «خسوف» به کارگردانی «محمد رضا ابراهیمی ایور» از گرمه و «رنجش» به کارگردانی «هادی اسدی» از جنورد تقدیر به عمل آورد. (ب) بخش نمایش‌های خیابانی: نمایش «تولدی دیگر» به کارگردانی «مهردی فخرانی» از جرم به عنوان اثر برگزیده (ج) بخش نمایش‌های صحنه‌ای طراحی پوستر و بروشور: تقدیر: «زهرا بابائی» برای نمایش «آینه‌های آلوده» از گرمه
- گریم: تقدیر: «سحر کوهستانی» برای نمایش «هرم» و «شروع پایان است» از شهرستان بجنورد موسیقی: تقدیر: «احمد احمدی» برای نمایش‌های «مسلسل» و «رنجش» از بجنورد. برگزیده: «محسن اربابی» برای نمایش «آینه‌های آلوده» از گرمه. طراحی لباس: تقدیر: «مهشید طاهری‌فر» برای نمایش «آینه‌های آلوده» از گرمه. طراحی حرکت: تقدیر: «آرین حقانی معین» برای نمایش «شروع پایان است» از اسفراین. طراحی صحنه: تقدیر: «محمد منصوری» برای نمایش «آینه‌های آلوده» از گرمه. برگزیده: «علی سعادتی» برای نمایش «مسلسل» از بجنورد. بازیگری خردسال: تقدیر:

«شقايق قضائي» برای نمایش «مسلخ» و «عرشيا تقى پور» برای نمایش «رنجش» از بجنورد. بازيگري زن: تقدير: «مرضيه نوروزي ام» برای نمایش «دعوت» از اسفراين

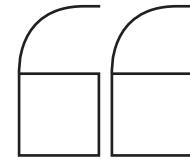
- هيئت داوران با توجه به اجرای هماهنگ و يك دست گروه بازيگران نمایش «آينه هاي آلوده» از «مبينا بداغی»، «ناديا محمدی» و «الناز ميرزاپور» تقدير به عمل آورد. برگزيده: «فاطمه جوان» برای نمایش «البخند بزن تمام شود» از بجنورد. بازيگري مرد: تقدير: «امير سهامي» برای نمایش «البخند بزن تمام شود» از بجنورد. «محمد على ادهمي» برای نمایش «عروسك جنگي» از گرمه. «مسعود كريمي فضلي» برای نمایش «قلاده اي برای سگ مرد». برگزيده: «امير رضا فدائي» برای نمایش «مسلخ» از بجنورد. نويسندگي: تقدير: «مهندی میراخورلو» برای نمایش «رنجش» از بجنورد. برگزيده: «رضارضائي» برای نمایش «پتوس» از جاجرم. کارگردانی: تقدير: «صادق باباي» برای نمایش «آينه هاي آلوده» از گرمه. برگزيده: «على سعادتی» برای نمایش «مسلخ» از بجنورد.
- محصولات وتولیدات: نمایش - نمایشنامه - کتاب



## جشنواره سراسری طنز دانشجویی تلخند

◀ شرح مختصر: برگزاری چهارمین جشنواره سراسری پاتوق طنز دانشجویی «تلخند» با هدف ترویج شعر طنز و نیز ایجاد روحیه نشاط و شادی در بین دانشجویان شامل دو بخش شعر و نثر با موضوعات زندگی دانشجویی، طنز اجتماعی و طنز سیاسی، به همت معاونت فرهنگی جهاد دانشگاهی و با همکاری سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی، حوزه هنری زنجان و دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی استان زنجان با انتشار فراخوانی در ابتدای سال ۱۳۹۹ در فضای مجازی آغاز و با برگزاری آیین اختتامیه جشنواره با حضور استادان و چهره‌های برجسته طنزکش و رونمایی از کتاب مجموعه شعر و نثر طنز دانشجویی «تلخند»، اجرای استندآپ کمدی و موسیقی در ۱۶ مرداد ۱۳۹۹ به کار خود پایان داد.

- زمان برگزاری: ۱۶ مرداد ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان زنجان
- تعداد مخاطب: ۲۰۰ نفر (تخصیص)
- دوره برگزاری: چهارمین دوره
- داوران: آقایان: ناصر فیض، سعید بیابانکی و اسماعیل امینی
- شرکت‌کنندگان: دانشجویان
- برگزیدگان: در بخش نثر با موضوع طنز اجتماعی و سیاسی علی بهاری از دانشگاه باقرالعلوم و امیرعلی سلیمانی از دانشگاه پیام نور تهران جنوب رتبه دوم مشترک و حسین مقدسی نیا از دانشگاه پیام نور ملایر رتبه سوم را کسب کردند. در بخش نثر با موضوع زندگی دانشجویی مهناز حسینی نژاد دیزگاه از دانشگاه آزاد رشت رتبه اول و بابک ثبوتی از دانشگاه تربیت مدرس و علیرضا کبیری از دانشگاه حوزه علمیه قم رتبه سوم مشترک را کسب کردند. در بخش شعر با موضوع سبک زندگی دانشجویی حسن مسیبی از دانشگاه شهید رجایی تهران و محمد جواد میرصفی از دانشگاه علامه طباطبائی رتبه دوم مشترک و رقیه ندیری از دانشگاه الزهرا (س) تهران رتبه سوم را به دست آوردند. در بخش شعر با موضوع اجتماعی و سیاسی حسن رحمانی نکو از دانشگاه شهاب قم رتبه دوم و مجید حقی از دانشگاه علوم پزشکی اردبیل و مجتبی خرسنده از دانشگاه قم رتبه سوم مشترک را کسب کردند.
- محصولات و تولیدات: کتاب، نمایش، شعر، قطعه ادبی



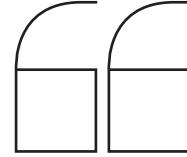
## مشارکت در برگزاری جشنواره استانی انقلاب اسلامی

### در آئینه شعرو داستان: شهری در آسمان

◀ شرح مختصر: برگزاری نخستین جشنواره استانی انقلاب اسلامی در آئینه شعرو داستان «شهری در آسمان» به مناسبت گرامیداشت ایام... مبارک دهه فجر و به منظور بسط و گسترش فعالیت‌های هنری در عرصه شعر و داستان، کشف استعدادهای جوان و برتر استان زنجان و بهره‌مندی از آثار شاعران و داستان‌نویسان با انتشار فراخوانی که در بهمن ماه ۱۳۹۹ منتشر شد آغاز شد. پرداختن به شخصیت‌های تأثیرگذار در شکل‌گیری جریان انقلاب اسلامی در زنجان، نقش زنان در شکل‌گیری انقلاب با توجه به نخستین راهپیمایی مستقل زنان در زنجان، وقایع مهم تاریخی انقلاب در استان از قبیل اعتصاب کامیون‌داران، مسجد ولی‌عصر به عنوان پایگاه اصلی انقلابیون در تجمعات و محل تضمیم‌گیری در حوادث و رویدادهای مهم، بمباران مدرسه بینش در زنجان، پخش شب‌نامه‌ها هنگام حکومت نظامی و... از محورهای این جشنواره بود.

- زمان برگزاری: بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان زنجان
- تعداد مخاطب: ۳۲۶ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: ساسان ناطق و تیمور آقامحمدی در بخش داستان و قربان ولیئی و علی داوودی در بخش شعر
- شرکت‌کنندگان: نویسندها، پژوهشگران تاریخ و شاعران
- برگزیدگان: در بخش شعر ناصر دوستی حائز رتبه اول، لیلا عبدی حائز رتبه دوم، حسن خلجی حائز رتبه سوم و مریم میری و نرگس شمس شایسته تقدير شناخته شدند. در بخش داستان لیلا دوستی فرد حائز رتبه اول، شاهین نصیری حائز رتبه دوم و زینب شاهی حائز رتبه دوم معرفی شدند. همچنین در این مراسم به رسم ادب و احترام از پیشکسوتان عرصه شعر و ادب استان آقایان ناصر ولایی، اسرافیل محمدی، الیاس نظری و منصور کلامی فرد تقدير و تجلیل شد.
- محصولات و تولیدات: ۲۷۶ قطعه شعر - ۴۵ داستان





## مشارکت در برگزاری جشنواره داستان کوتاه قلم جوان



◀ شرح مختصر: جشنواره «قلم جوان» ویژه دانشآموزان زنجانی بود که برای نخستین بار در استان و در بخش داستان کوتاه برگزار گردید. نخستین دوره این جشنواره حاصل همکاری و همکاری بیش از ۲۵ مجموعه در سطح استان بود که با همکاری و مشارکت حوزه هنری استان زنجان، سپاه انصارالمهدی (عج)، کنگره ۳۵۳۵ شهید استان و دیگر نهادها و ارگان‌های فرهنگی هنری و مجموعه‌های تربیتی و مسجدی سطح شهر برگزار گردید. اهداف این جشنواره استعدادیابی و جذب دانشآموزان مستعد و علاقه‌مند در داستان بود که در محورهای علمی- تخلیقی (زنجان ۱۴۵۰)، قهرمان زنجانی من، اگر من رئیس قاره آسیا بودم و...، مذهبی (نمای و عبادت، غدیر و امامت، عفاف و پاکدامنی، مهدویت و...)، ادبیات پایداری (دفاع مقدس، شهدای هسته‌ای و علمی، شهدای زنجانی و...) و طنز و کمدی برگزار گردید که در مجموع ۳۳۰ اثر به دبیرخانه جشنواره اثر ارسال که طی برگزاری مراسم اختتامیه از ۳۶ اثر به عنوان آثار برگزیده تجلیل گردید.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰:
- محل برگزاری: حوزه هنری استان زنجان
- تعداد مخاطب: ۳۳۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- شرکت‌کنندگان: دانشآموزان
- برگزیدگان: نامشخص
- محصولات و تولیدات: داستان کوتاه



قزوین



## جشنواره طنز تئارستان



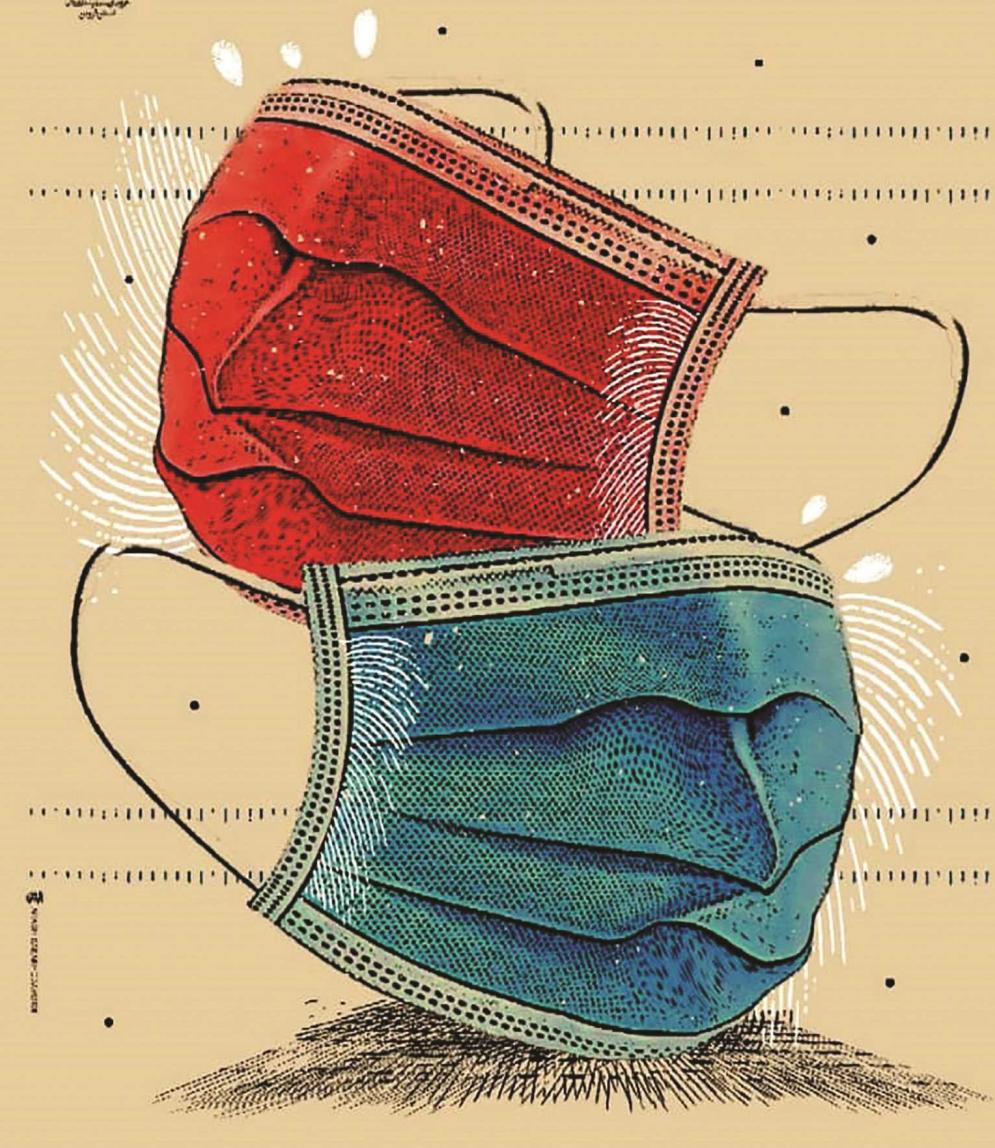
◀ **شرح مختصر:** نخستین دوره جشنواره استانی «طنز تئارستان» (تئاتر + بیمارستان) به منظور: ایجاد فضای نشاط در بیمارستان‌های درگیر با بیماری کرونا، تقویت گروه‌های نمایشی خیابانی، بسیار سازی برای تولید آثار نمایشی شادی‌آور برگزار گردید. جشنواره تئارستان در پنج محور: اخلاق، خانواده، معضلات و مباحث اجتماعی و بیماری کرونا برگزار شد. این رخداد فرهنگی و هنری با ماهیت تولیدی از تاریخ ۲۵ تا ۳۱ فروردین ماه ۱۴۰۰ در بیمارستان‌های استان قزوین، ویژه پزشکان، پرستاران و مدافعان سلامت به اجرا درآمد.

- زمان برگزاری: ۲۵ تا ۳۱ فروردین ۱۴۰۰
- محل برگزاری: بیمارستان‌های استان قزوین
- تعداد مخاطب: ۵۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: سیدقاسم سید قوامی، آذر متفسکرو و کیوان حبیبی
- شرکت‌کنندگان: کادر درمان
- برگزیدگان: نمایش «بچه مرشد دکتر می‌شود» به کارگردانی حامد اسماعیلی، نمایش «به خانه بر می‌گردیم» به کارگردانی صادق محمدی، نمایش «غلط کردم سفر کردم» به کارگردانی امیر رجب‌پور، نمایش «کرونا ۱۴۰۰» به کارگردانی محمود رضا آقاسی، نمایش «وصال» به کارگردانی فائزه کاظم‌پور، نمایش «فاصله‌ی اجتماعی» به کارگردانی محمدمهدی شهرتی
- محصولات و تولیدات: نمایش

واحد هنرهای نمایشی حوزه هنری استان قزوین | پاسداشت مدافعان سلامت و گرامیداشت  
 هفته هنر اقلاب اسلامی

جشنواره **نمایشگاه طبیعت**  
 استانی قزوین

۱۳۹۱ فروردین ماه بیکهزار و چهارصد  
 مکان اجرا: بیمارستان های استان قزوین





## اختتامیه

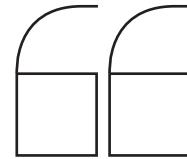
نهاده جمهوری اسلامی ایران

زمان: یکشنبه ۲۷ تیرماه ۱۴۰۰ ساعت ۱۱

حوزه هنری انقلاب اسلامی قزوین - سینما بهمن

[www.ArtQazvin.IR](http://www.ArtQazvin.IR)





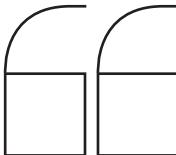
## جشنواره طنز از سربازی بگو



◀ شرح مختصر: جشنواره «از سربازی بگو» تنها جشنواره طنز اجباری در جهان است که در بخش‌های شعرو داستان مینیمال با موضوعات حقوق سربازان، سرباز اجباری، فضای پادگان، اصلاح سربازی و موضوعات وابسته به سربازی برگزار می‌شود. فراخوان اولین دوره آن ۷ آبان ۹۹ منتشر و اختتامیه آن در ۲۰ خردادماه ۱۴۰۰ در اینستاگرام برگزار گردید.

- زمان برگزاری: ۲۰ خرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد مخاطب: ۹۱ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: داوران بخش داستان: آقایان داوود امیریان، مهدی فرج‌الهی و رضا ساکی. داوران بخش شعر: آقایان سید عبدالجواد موسوی، سعید بیابانکی و ناصر فیض.
- شرکت‌کنندگان: جوانان - بزرگسالان
- برگزیدگان: بخش داستان؛ نفر اول برای اثر «سربازجان» به قلم امین تویسرگانی از تهران، نفر دوم برای اثر «سرباز رایان» به قلم مهدی زارع از سمنان، نفر سوم برای اثر «زد تو گوش فرمانده» به قلم امیرحسین علینقیان از تهران، برگزیده بخش داستان: برای اثر «روز اول آموزشی» به قلم علی رمضانی از تهران. بخش شعر؛ نفر اول برای اثر «اکثر خاطرات آقایان» به قلم مهدی مردانی از قزوین، نفر دوم برای اثر «این به آن» به قلم رضا احسان پور از تهران، نفر سوم برای اثر «حین خدمت چار همسرداشت» به قلم مسعود توکلی از تهران، برگزیده بخش شعر برای اثر «پرسرو صداست سربازی» به قلم خانم صامرہ حبیبی از ایلام
- محصولات و تولیدات: شعر - داستان

مازندران

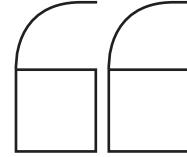


## جشنواره تیزگ



◀ **شرح مختصر:** شانزدهمین جشنواره سراسری تئاتر بومی «تیزگ» با حضور جمع محدودی از هنرمندان (به جهت شرایط کرونا)، مسئولان و اصحاب رسانه در سالن شهید باغانی در حوزه هنری مازندران برگزار شد. جشنواره تئاتر «تیزگ» رویدادی است که مشخصاً به تولید آثار نمایشی با موضوعات بومی توجه داشته است. برگزاری این جشنواره به جهت پرداختن به زیست بوم هر منطقه و احیا و پاسداشت آداب و سنت موجود در بین اقوام ایران و نیز آئین‌ها و باورهای مردم آنهم به زبان نافذ هنر نمایش در بین جشنواره‌های تئاترکشوار از اهمیت بالایی برخوردار است.

- زمان برگزاری: بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- تعداد مخاطب: ۳۰۰ نفر
- دوره برگزاری: شانزدهمین دوره
- داوران: حسن دولت آبادی، سینا دلشدادی و ایوب آقاخانی
- شرکت‌کنندگان: بزرگسالان - دانشآموزان
- برگزیدگان: نمایشنامه میراوشکار، نویسنده: بهناز دوستی- نمایشنامه کسی در گور می‌گردید نویسنده: محمد فخرایی مطلق- نمایشنامه سرخ او نویسنده: مهیار هزارجریبی- نمایشنامه میان بر نویسنده: سجاد بحری
- محصولات و تولیدات: کتاب، نمایشنامه، نمایش



## دومین جشنواره نقالی سیمرغ



◀ شرح مختصر: دومین جشنواره نقالی «سیمرغ» ویژه کودکان و نوجوانان برگزار شد. این رویداد به ابتکار اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی نکا طراحی شد و چند مرکز فرهنگی هنری از جمله کانون پرورش فکری کودکان و نوجوان، حوزه هنری و ... در اجرای آن همکاری داشتند. هدف جشنواره نقالی سیمرغ احیا و ارتقای هنر نقالی و پرده‌خوانی بر مبنای شاهنامه است.

- زمان برگزاری: مهر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- تعداد مخاطب: نامشخص
- دوره برگزاری: دومین دوره
- داوران: نامشخص
- شرکت‌کنندگان: کودکان و نوجوانان
- برگزیدگان: نامشخص



گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی

---

۱۳۹۹-۱۴۰۰

فصل پنجم: نمایشگاه‌ها

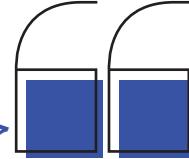




گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۴۰۰-۱۳۹۹

پردیس مرکزی





خانه عکاسان ایران



نمایشگاه «فرزندان روح الله (۲)»



◀ شرح مختصر: این نمایشگاه با همکاری انجمن عکاسان انقلاب و دفاع مقدس و به مناسبت هفته دفاع مقدس برگزار گردید. همزمان با این نمایشگاه از کتاب عکس «فرزندان روح الله» نیز رونمایی شد. این نمایشگاه شامل ۴۵ اثر از عکاسان مختلف و از آثار گنجینه خانه عکاسان ایران است.

- زمان برگزاری: مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: نگارخانه خانه عکاسان
- سطح برگزاری: ملی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۲۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی



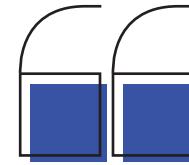
# روح ازت فرزندان (۲)



## خانه عکاسان ایران برگزار می‌کند

آیین رومنایی کتاب فرزندان روح... - یکشنبه ششم مهر ۱۳۹۹  
(عکس‌هایی از گنجینه خانه عکاسان ایران با موضوع:  
امام خمینی(ره)، نوجوانان و جنگ تحملی)

بازدید نمایشگاه: دوشنبه ۷ مهر الی ۲۲ مهر (جز پنجم‌شنبه ها و جمعه‌ها) - ساعت ۹ الی ۱۸  
خیابان سمهی - نرسیده به حافظ - حوزه هنری انقلاب اسلامی - گالری شماره بیک خانه عکاسان ایران



## نمایشگاه عکس «عطش وصل»



◀ **شرح مختصر:** نمایشگاه عکس «عطش وصل»، مهر و آبان ۱۳۹۹ به همت خانه عکاسان حوزه هنری تهران به مناسبت اربعین حسینی برگزار گردید. این نمایشگاه شامل ۴۷ اثر زیارت و پیاده روی اربعین حسینی از آقای حمید وکیل بود.

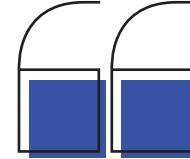
- زمان برگزاری: مهر و آبان ۱۳۹۹
- محل برگزاری: نگارخانه خانه عکاسان
- سطح برگزاری: ملی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۲۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی



## نمایشگاه عکس «فرمانده من»

◀ **شرح مختصر:** همزمان با شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی، فراخوان عکس «فرمانده من» با موضوع عکاسی از مراسم تشییع و تدفین سردار سلیمانی اعلام شد که ماحصل آن نمایشگاهی شد شامل ۱۹ اثر از عکاسان مختلف که با توجه به شرایط کرونا، هم به صورت مجازی و هم به صورت نمایشگاه فضای باز در پیاده روی مقابل دانشگاه تهران برگزار گردید.

- زمان برگزاری: دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: نگارخانه خانه عکاسان
- سطح برگزاری: ملی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری و مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی



## نمایشگاه عکس «چه سفرها کرده ایم»

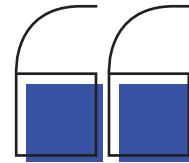
◀ شرح مختصر: این نمایشگاه که شامل ۶۳ اثر از عکاسان مختلف و منتخبی از عکس‌های چهل و دو ساله پر فراز و نشیب انقلاب اسلامی ایران است، به مناسبت ایام فرخنده دهه فجر برگزار گردید.

- زمان برگزاری: بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: نگارخانه خانه عکاسان
- سطح برگزاری: ملی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

## نمایشگاه عکس «چهاردهمین جشنواره عکس دوسالانه نور»

◀ شرح مختصر: این نمایشگاه با مشارکت سازمان بسیج هنرمندان برگزار شد و موضوع آن نگاهی نو به ظرفیت‌ها و فرصت‌های استانی و تلاش جدی بر رفع معصلات، آسیب‌ها و تهدیدات استان‌های سراسر کشور بود.

- زمان برگزاری: اسفند ۱۳۹۹
- محل برگزاری: نگارخانه خانه عکاسان
- سطح برگزاری: ملی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی



## نمایشگاه عکس «سروروان»



◀ **شرح مختصر:** فراخوان این نمایشگاه به مناسبت اولین سالگرد شهادت حاج قاسم سلیمانی منتشر شد که به علت شیوع بیماری کرونا و عدم امکان برگزاری نمایشگاه عمومی، در دومین سالگرد شهادت سردار سلیمانی به روی دیوار رفت. این نمایشگاه شامل ۶۶ اثر از عکاسان مختلف از سراسر کشور بود.

- زمان برگزاری: دی ۱۴۰۰
- محل برگزاری: نگارخانه خانه عکاسان
- سطح برگزاری: ملی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

خانه عکاسان ایران  
برگزار می کند

# نمایشگاه روان

عکس هایی از برگزاری اولین سالگرد  
**شهادت سردار دل ها**

در خانه محله و شهر های ایران در شرایط همه گیری بیماری کرونا

افتتاحیه دوشنبه ۶ دی ماه ۱۴۰۰، ساعت ۱۶

بازدید: سه شنبه ۷ دی الی ۲۹ دی ۱۴۰۰ (بجز بیانیه ها و جمیع ها) - ساعت ۱۰ الی ۱۸

آدرس: خیابان سمیه، نرسیده به حافظ، جنب کتابفروشی سوره مهر، گالری خانه

iranipcc.ir



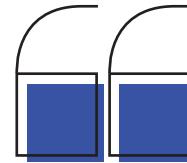
با عکس هایی از: علی آنک، اسحاق آقایی، محمد آهنگر  
محسن پخشندۀ زحمت، حسین پهلوانی و شکل‌آشی  
محمد رضا بهرام، بوریا تراس، حامد جعفر نژاد  
علی حدلای اصل، علی حسن زلاد  
سید محمود حسینی، زهراء میر جن، زهرا سادات زلاد  
تهمینه رحمانی، سعید سجادی، شهرام سلیمانی نژاد  
مسعود شهرستانی، عباس عاشوری، جابر غلامی  
شهاب الدین قیومی، مریم کامیاب، مهدی هیرزاد  
محمد حسین موحدی نژاد، میتا نوعی، حمید وکیلی

افتتاحیه: یکشنبه ۱۷ بهمن ماه ۱۴۰۰ ساعت ۱۱:۳۰  
بازدید: دوشنبه ۱۸ بهمن الی ۱۸ اسفند ۱۴۰۰  
(بجز پنجشنبه ها و جمعه ها) - ساعت ۱۰ الی ۱۸  
آدرس: خیابان سمهیه، نرسیده به حافظ  
جنپ کتابخانه و شیخ سوره مهر، کالری خانه  
عکس هایی از همراهی پرچم ایران و زندگی مردم



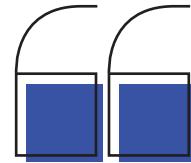
# پرچم زندگی





◀ شرح مختصر: نمایشگاه مذکور شامل ۳۱ عکس از همراهی پرچم ایران با زندگی مردم است که از عکاسان مختلف گردآوری شده است. این نمایشگاه به مناسبت ایام دهه فجر انقلاب اسلامی برگزار گردید.

- زمان برگزاری: بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: نگارخانه خانه عکاسان
- سطح برگزاری: ملی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی



## نمایشگاه عکس «رویای بهشت»



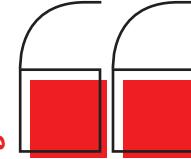
◀ **شرح مختصر:** این نمایشگاه به مناسبت ایام اربعین حسینی و با توجه به شرایط خاص بیماری کرونا که امکان زیارت و پیاده روی مسیر نجف کربلا را سلیمانی نمود، طراحی و برگزار گردید. در طراحی و چیدمان این نمایشگاه بزرگ سعی شده بود جای جای مسیر نجف تا کربلا را به نوعی بازسازی کرده تا در ذهن بیننده و بازدیدکننده، تداعی کننده همان فضا و لحظات باشد. در این نمایشگاه بیش از ۳۰۰ عکس از پرتره های زائرین اربعین و همچنین پیاده روی و موكب های مسیر استفاده شده بود و برای اولین بار بخش کوچکی از بزرگترین عکس پانورامای تاریخ نیز رونمایی شد و با استقبال و بازدید بیش از پانزده هزار نفر از عموم مردم مواجه گردید.

- زمان برگزاری: بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: نگارخانه شماره دو حوزه هنری
- سطح برگزاری: ملی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۵۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

# لۇغۇتىمەن

ئېڭىلەك عەكىس و چىدىغان بە مناسىت اربعين حسینى ۱۴۳۹ھـ





مرکزهای هنری تجسمی



## نمایشگاه تایپوگرافی «علی ولی الله(ع)»



◀ شرح مختصر: برگزاری نخستین سالانه رقابت حروفنگاری «علی ولی الله» با همکاری حوزه هنری و کانون هنر شیعی که هر دو در حوزه حروفنگاری و تایپوگرافی کشور سرآمد هستند در سال ۱۳۹۹ برپا شد. این رقابت ملی با داوری مسعود نجابتی، سید مهدی حسینی و سید حسن موسیزاده انجام شد که طی آن ۱۰ اثر به نمایشگاه راه یافتند. در این رویداد انتخاب اتفاقی ۱۰ اثر که عدد ابجد نام علی است برای همگان جالب توجه بود. آثار نمایشگاه نخستین سالانه رقابتی حروفنگاری «علی ولی الله» که بیشتر از سوی هنرمندان جوان و شهرستانی در مسابقه حضور داشتند به لحاظ کیفی و تکنیکی شانه به شانه آثار هنرمندان بر جسته و پیشکسوت حرکت می کردند. لازم به ذکر است که این نمایشگاه با توجه به شرایط خاص اپیدمی کوید همزمان به صورت آنلاین در سایت های مرکز تجسمی و شیعه آرت قابل مشاهده بود.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: نگارخانه ابوالفضل عالی
- سطح برگزاری: ملی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری و مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی

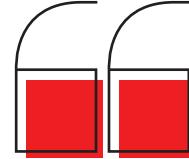












## نمایشگاه بین‌المللی «نمی‌تونم نفس بکشم»



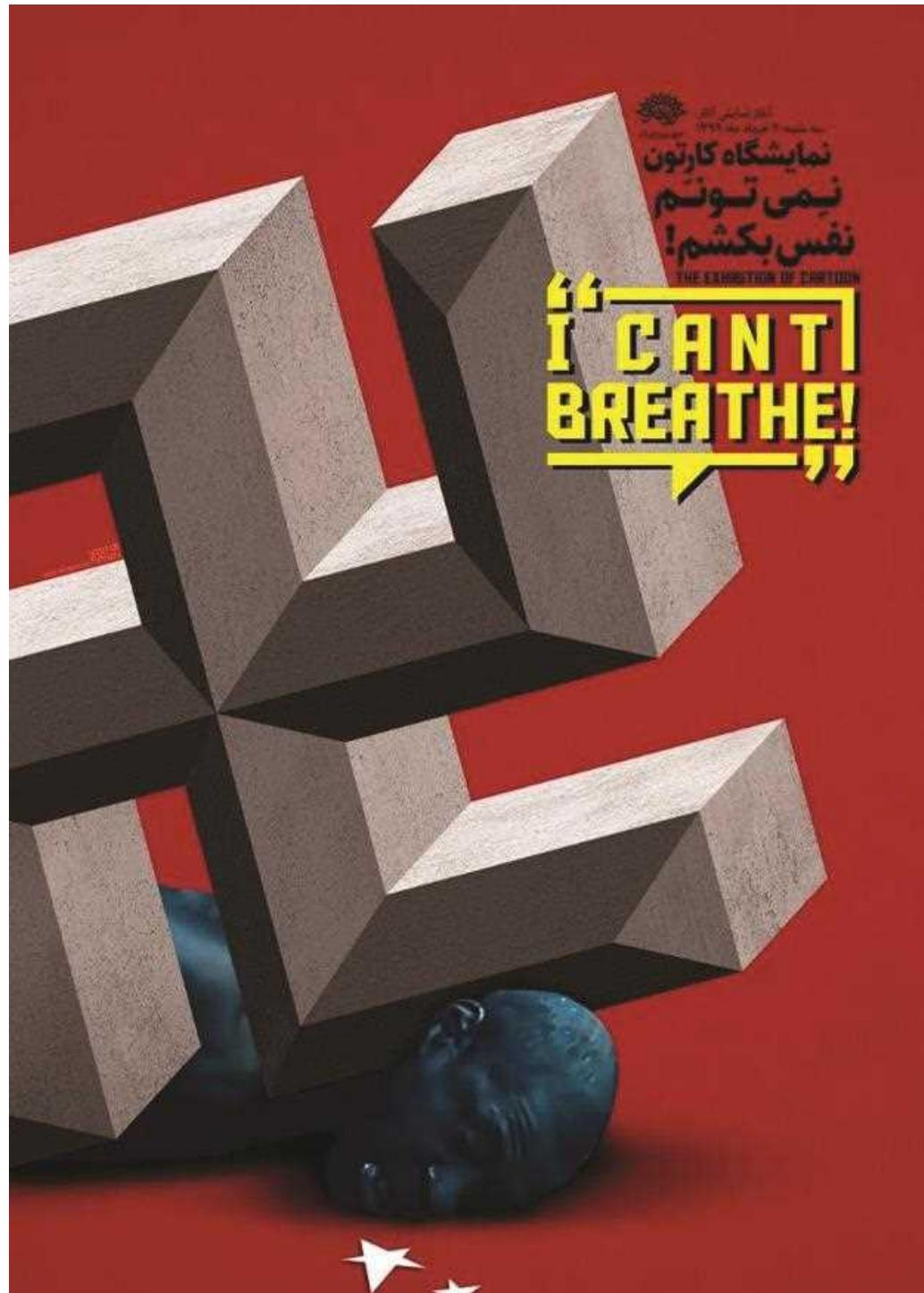
◀ شرح مختصر: نمایشگاه کارتون «نمی‌تونم نفس بکشم» با موضوع خشونت و نژادپرستی آمریکا نسبت به سیاهپوستان آن کشور با اهتمام به ماجراهی قتل جورج فلوید سیاهپوست آمریکایی که به طرز فجیعی توسط یک پلیس آمریکایی صورت گرفت، برپا شد. در این نمایشگاه ۷۲ اثر از ۴۵ کارتونیست از ۲۷ کشور جهان آثار خود را در بیان محکومیت رفتار ضد حقوق بشری و نژادپرستانه آمریکا به نمایش گذاشتند. در این رویداد، هنرمندانی از کشورهایی همچون بلژیک، فرانسه، آلمان، ترکیه، اندونزی، مکزیک، آرژانتین، برزیل، سوریه، مصر، مراکش و ۱۶ کشور دیگر آثار خود را به نمایشگاه ارسال کردند.

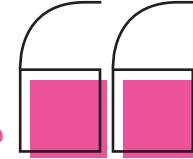
- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: نگارخانه ابوالفضل عالی
- سطح برگزاری: ملی و بین‌المللی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری و مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی

نمایشگاه کارتون  
نمی توانم  
نفس بکشم!

THE EXHIBITION OF CARTOON

I CAN'T  
BREATHE!





مرکز هنرهای نمایشی

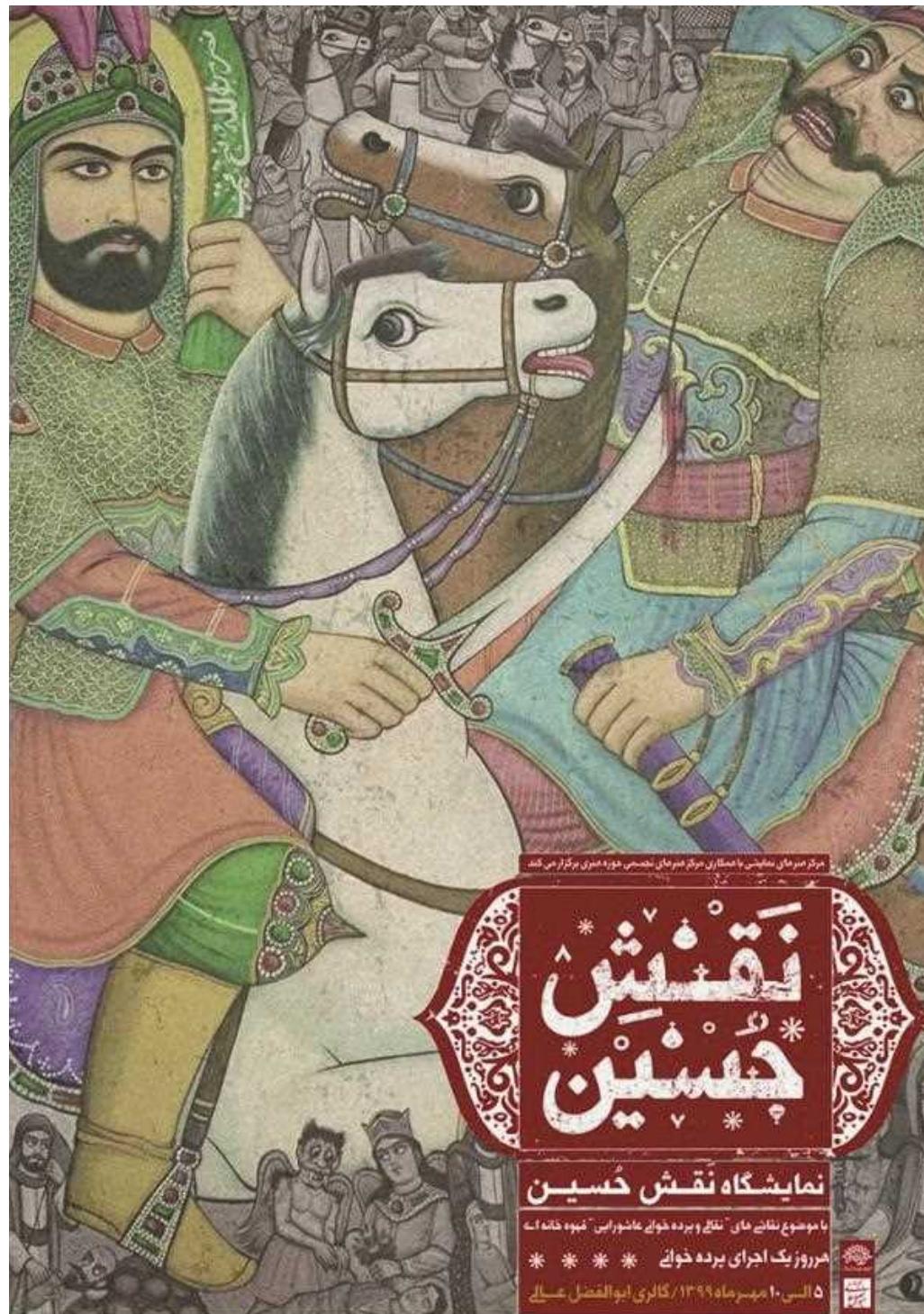


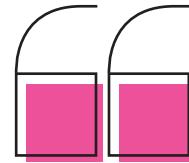
نمایشگاه «نقش حسین(ع)»



◀ شرح مختصر: نمایشگاه «نقش حسین(ع)»، با موضوع ارائه پرده‌های نقالی و سایر اقلام نقالی و پرده‌خوانی از تاریخ ۵ تا ۱۰ مهرماه ۱۳۹۹ توسط مرکز هنرهای نمایشی در محل گالری ابوالفضل عالی برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۵ تا ۱۰ مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: محل گالری ابوالفضل عالی
- سطح برگزاری: استانی و ملی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: انفرادی



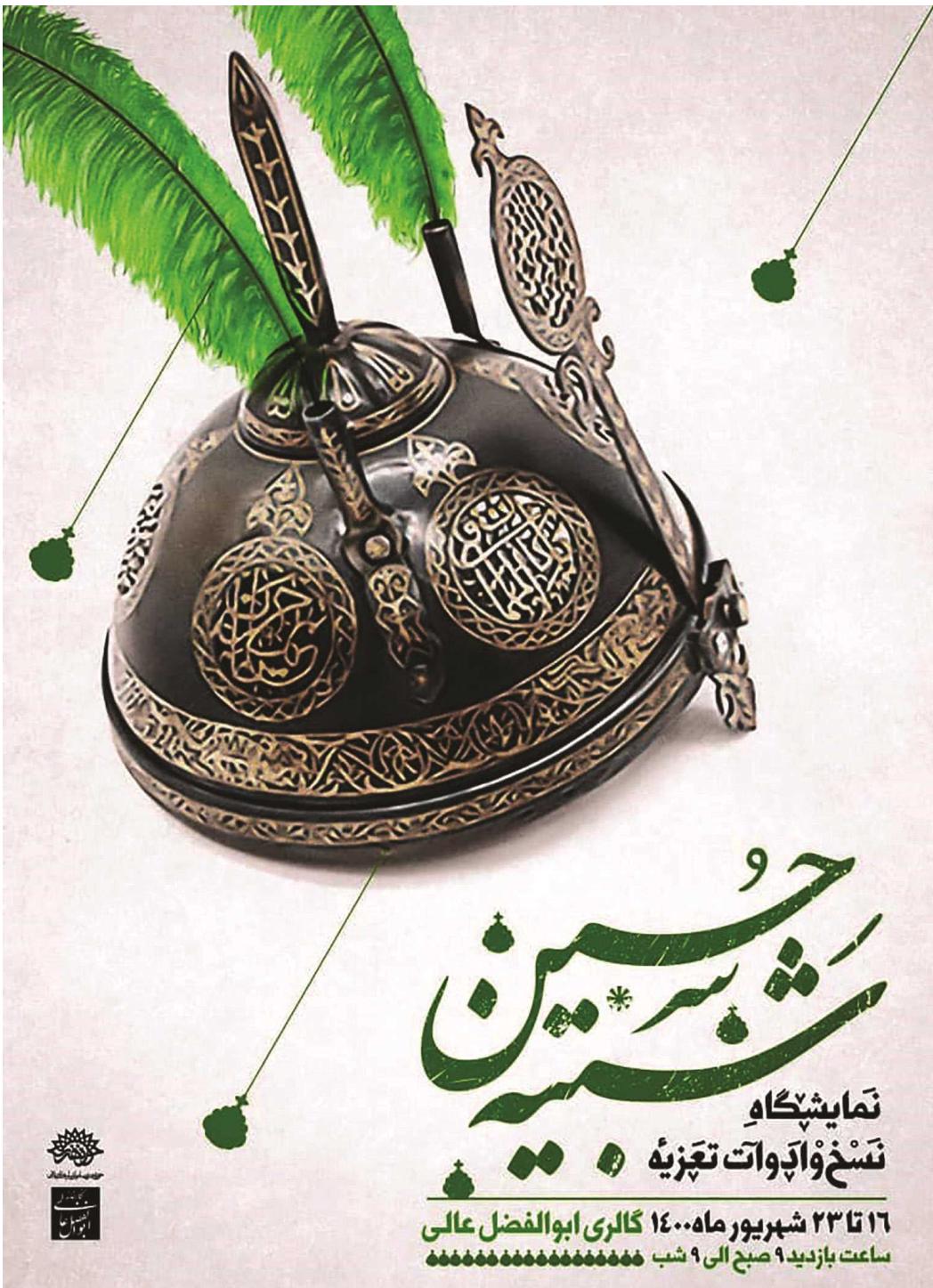


## نمایشگاه «نسخ و ادوات تعزیه شبهه حسین(ع)»



◀ **شرح مختصر:** نمایشگاه «نسخ و ادوات تعزیه شبهه حسین(ع)»، با موضوع ارائه ابزار، نسخ خطی و وسایل مربوط به نقالی و پرده‌خوانی از دوره صفویه از تاریخ ۲۳ تا ۱۶ شهریورماه توسط مرکز هنرهای نمایشی در محل گالری ابوالفضل عالی برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۶ تا ۲۳ شهریور ۱۴۰۰
- محل برگزاری: محل گالری ابوالفضل عالی
- سطح برگزاری: استانی و ملی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: انفرادی



# شہرِ میں

نماشپکاہ

نسخ و ادوات تعزیہ ۵۰

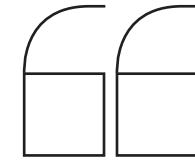
۱۶ تا ۲۳ شعبیور ماه ۱۴۰۰ گالری ابوالفضل عالی  
ساعت بازدید صبح الی شب



گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۳۹۹-۱۴۰۰

مراکز استانی





حوزه هنری استان البرز



نمایشگاه «هنرمندان تجسمی»



◀ شرح مختصر: نمایشگاهی از آثار هنرها تجسمی در استان البرز برگزار شد.

- زمان برگزاری: اسفند ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

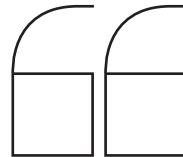


# America's presence in the region

حضور آمریکا در منطقه  
مثل بستنی باطعم  
کاکتوس است.



## خراسان شمالی



### نمایشگاه کارتون «حقوق بشر آمریکایی»



◀ **شرح مختصر:** نمایشگاه کارتون «حقوق بشر آمریکایی» با موضوع افشاری حقوق بشر آمریکایی در مرکز شهر بجنورد به نمایش گذاشته شد. این نمایشگاه منتخبی از آثار هنرمندان کارتونیست بود که با مشارکت شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان در مرکز شهر بجنورد برگزار شد. هدف از برپایی نمایشگاه بازخوانی اقدامات خصمانه دولت مستکبر آمریکا و مغتنم‌شمردن این فرصت جهت افشاری اقدامات ضد حقوق بشری دولت آمریکا بود.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹ تیر ۱۱
- محل برگزاری: حوزه هنری استان خراسان شمالی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

آمریکایی‌ها هر وقت که لبخندی به روی مسئولین جمهوری اسلامی زدند،  
وقتی دقت کردیم، دیدیم **خذگری** در پشت سر شان مخفی کرده‌اند.

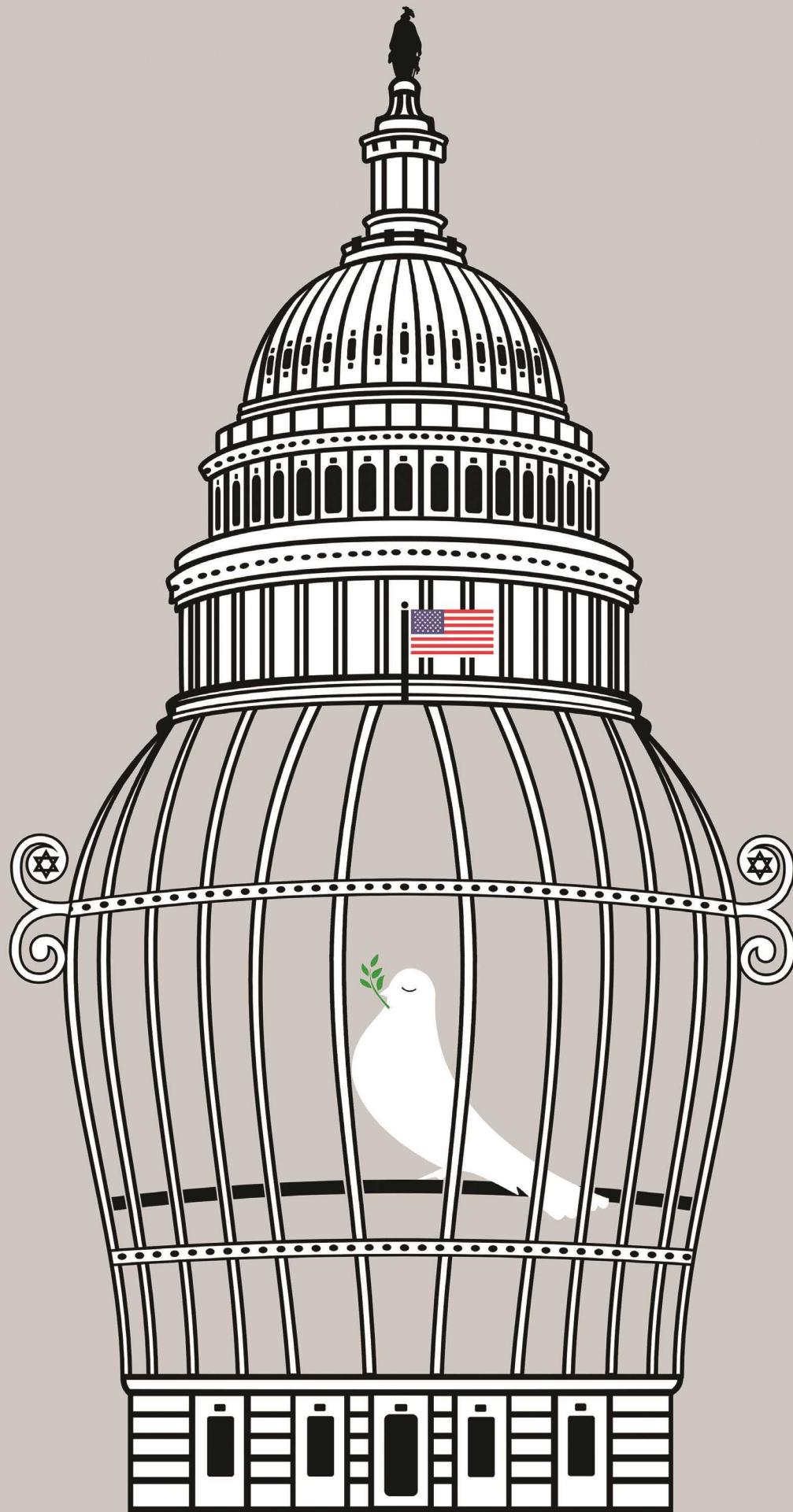
امام خامنه‌ای ۱۳۸۸/۰۸/۱۲

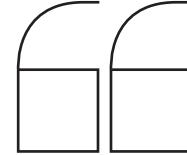
# لند خند نگیر طارما

گرامیداشت سیزده آبان روز ملی مبارزه با استکبار



مجمع طراحان گرافیک  
انقلاب اسلامی ایران



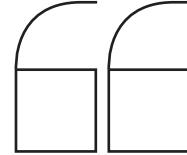


## نمایشگاه آثار هنری «عکس زنان و دفاع مقدس»



◀ شرح مختصر: نمایشگاهی از آثار هنرهای تجسمی با موضوع «حضور زنان در هشت سال دفاع مقدس» از روز ۳۱ شهریور ماه در فضای مجازی برگزار شد. در نمایشگاه مجازی جلوه‌های حضور زنان در جنگ؛ ۲۷ اثر در رشته‌های عکس، نقاشی از هنرمندان تجسمی در فضای مجازی منتشر گردید. آثار این نمایشگاه از هنرمندانی مانند ناصر افراصیابی، محسن راستانی، محسن شاندیز، ساسان مویدی، اکرم محمودی و علی بحرینی بود.

- زمان برگزاری: ۳۱ شهریور ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان خراسان شمالی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۳۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی



## نمایشگاه عکس «بربلندای دیوار قرن»

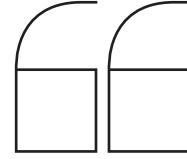


◀ شرح مختصر: هم‌زمان با ایام ا. دهه فجر مجموعه‌ای از عکاسان استان همچون «مجتبی براتی»، «مهردی علیزاده»، «محمد کریمی مقدم»، «الهام صباغی» و «مریم دوست محمدی» رنگ و بوی باقی مانده از انقلاب بر دیوارهای شهر از دهه ۵۰ و ۶۰ را در قاب دوربین خود ثبت کردند. هنوز کلیشه‌های انقلاب و شعارنویسی‌ها بر دیوار شهر باقی مانده است. اما در گذران عمر، مدرن‌سازی و آپارتمان‌سازی بسیاری از آن‌ها دیگر جلوی چشم مانیستند و عکاسان استان در قالب این پروژه هنری آن‌ها را در قاب دوربین ثبت کردند. از بین ۹۳ عکس ثبت شده از ۵ عکاس، ۳۲ اثر برای نمایشگاه انتخاب شد و این مجموعه هم‌زمان با هفته هنر انقلاب اسلامی برای علاقه‌مندان به نمایش گذاشته شد.

- زمان برگزاری: ۲۹ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان خراسان شمالی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی



مدخت



## نمایشگاه عکس «گنجینه هنر انقلاب»

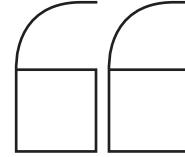


◀ شرح مختصر: برنامه‌های ایام الله دهه مبارک فجر حوزه هنری امسال نیز چون سال‌های گذشته با هدف انتقال مفاهیم انقلاب اسلامی به نسل جوان و عموم جامعه با عزت و شکوهمندی بیشتری برگزار شد. نمایشگاه مجازی عکس «گنجینه هنر انقلاب» نیز با همین هدف توسط حوزه هنری خراسان شمالی طراحی و اجرا شد.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری خراسان شمالی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

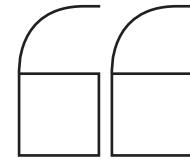


شهید: حسین خروه جردی  
technique: oil on canvas



◀ **شرح مختصر:** نمایشگاه آثار برتر فراخوان کارتون و کاریکاتور «آل سقوط» و رونمایی از کتاب آثار برتر این رویداد هنری، ۱۴ آبان ماه به مناسبت چهلمین روز درگذشت جانباختگان فاجعه منادر حوزه هنری برپا شد. محمود نظری از همدان، حمید قالیجاری از کرمانشاه و علیرضا پاکدل از مشهد به ترتیب به عنوان نفرات اول تا سوم این فراخوان برگزیده شدند. همچنین مهدی عزیزی از اراک، محمد کارگر از بیرجند، اکبر تراب پور از همدان، محمدحسین اکبری از جهرم، پویا عبدی از کرمانشاه، محمدعلی رجبی از نطنز، هدیه صدیقی کسمائی از رشت، سجاد جعفری از تهران، محمدعلی خلجی از تهران، علی معصومی از گیلان و عفت امجدی پور از مشهد هم به عنوان نفرات شایسته تقدیر معرفی شدند.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری خراسان شمالی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی



### نمایشگاه پوستر «روایت انقلاب»



- زمان برگزاری: ۳ بهمن تا ۱۳ اسفند ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری خراسان شمالی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

◀ **شرح مختصر:** همزمان با ماه محرم ۱۴۲ اثر از هنرمندان استان در قالب عکس و پوستر عاشورایی به نمایش گذاشته شده است. این آثار شامل ۳۲ عکس از ۱۲ هنرمند و ۱۰ پوستر از ۱۰ هنرمند استان که در سال‌های گذشته تولید شده بود را به خود اختصاص داد. بخشی از این آثار نیز در قالب پوستر استند در سطح شهر نصب و در معرض دید علاقه‌مندان قرار گرفت.



### نمایشگاه کارتون «نفوذ»

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری خراسان شمالی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

◀ **شرح مختصر:** نمایشگاه «نفوذ» در نگارخانه بهمن حوزه هنری خراسان جنوبی افتتاح شد. نمایشگاه «نفوذ» به مناسبت ۹ دی ماه روز بصیرت به مدت ۳ روز از تاریخ ۶ الی ۹ دی ماه در محل نگارخانه بهمن حوزه هنری دایر بود. در این نمایشگاه ۳۰ اثر از آثار برگزیده هنرمندان سراسر کشور در معرض دید عموم قرار گرفت. این آثار از بین آثار برگزیده هفتمین جشنواره سراسری کارتون حوزه هنری خراسان شمالی تحت عنوان «نفوذ» انتخاب شد که با استقبال خوب مردم مواجه شده است.



خوزستان

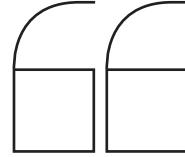


## نمایشگاه کاریکاتور «روز جهانی قدس»



◀ **شرح مختصر:** هم‌زمان با فرارسیدن روز جهانی قدس نمایشگاه مجازی کاریکاتور با ارائه آثار منتخب هنرمند کاریکاتوریست خوزستانی با موضوع «روز قدس» برپا شد. در این نمایشگاه یازده اثر از نیما عیدی نژاد با موضوعات مختلف از جمله بیداری اسلامی و فلسطین آزاد در معرض دید علاقه‌مندان قرار می‌گیرد.

- زمان برگزاری: ۳۱ اردیبهشت تا ۵ خرداد ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان خوزستان
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۸۰۰ نفر
- شکل اجرا: مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی



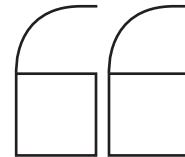
## نمایشگاه آثار هنری «انقلاب اسلامی»



◀ شرح مختصر: به مناسبت ۴۲ سالگی «انقلاب اسلامی» ۴۲ اثر گرافیکی شاخص از ۱۹ هنرمند شاخص انقلابی انتخاب و در این نمایشگاه که در سینما بهمن اهواز برگزار شد به معرض دید مخاطبان قرار گرفت. محتوای کار در چند حوزه از جمله استکبارستیزی، مسائل اجتماعی، اقتصادی، موضوع وهابیت (ترور سال ۹۷ اهواز)، اهل بیت، محیط زیست و ... بود.

- زمان برگزاری: ۲۱ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سینما بهمن اهواز
- برگزارکننده: حوزه هنری استان خوزستان
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۴۰۰ نفر
- سطح برگزاری: استانی
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

زنجان

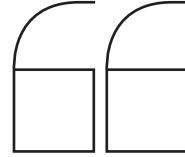


## نمایشگاه عکس «دفاع مقدس»



◀ **شرح مختصر:** همزمان با چهلمین سالگرد هفته «دفاع مقدس» و با هدف گرامیداشت یاد و نام شهدا و رزمندگان ۸ سال جنگ حق علیه باطل و همچنین به منظور ترویج فرهنگ ایثار و شهادت نمایشگاهی با مضمون حضور رزمندگان و شهدا در عملیات‌های جنگی از سوم لغایت ششم مهر ماه ۱۳۹۹ در سالن انتظار سینما بهمن زنجان برپا شد. در این نمایشگاه ۲۴ اثر در قالب عکس از آثار عکاسان جنگ که در سال‌های ۱۳۵۹ تا ۱۳۶۷ به ثبت وقایع و رویدادها صحنه‌های جنگ پرداخته بودند، در معرض بازدید عموم قرار گرفت.

- زمان برگزاری: ۶ مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سینما بهمن زنجان
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

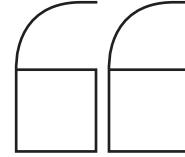


## نمایشگاه شهری «پوسترهاي حجاب و عفاف»



◀ شرح مختصر: به مناسبت گرامیداشت هفته «حجاب و عفاف» نمایشگاه شهری با همکاری حوزه هنری زنجان، سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری زنجان و بسیج ادارات برپا گردید. پوسترهاي به نمایش گذاشته شده در اين نمایشگاه از آثار تولید شده در کارگاه تخصصي پوستر حوزه هنری زنجان بود که به مدت يك هفته از ۲۱ تيرماه ۱۳۹۹، ضمن انتشار در فضاي مجازي در پياده راه واقع در سبزه ميدان زنجان نيز مورد بازدید عموم شهروندان شهر قرار گرفت.

- زمان برگزاری: ۲۱ تيرماه ۱۳۹۹
- محل برگزاری: پياده راه سبزه ميدان زنجان
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شكل اجرا: حضوري و مجازي
- نوع نمایشگاه: گروهي

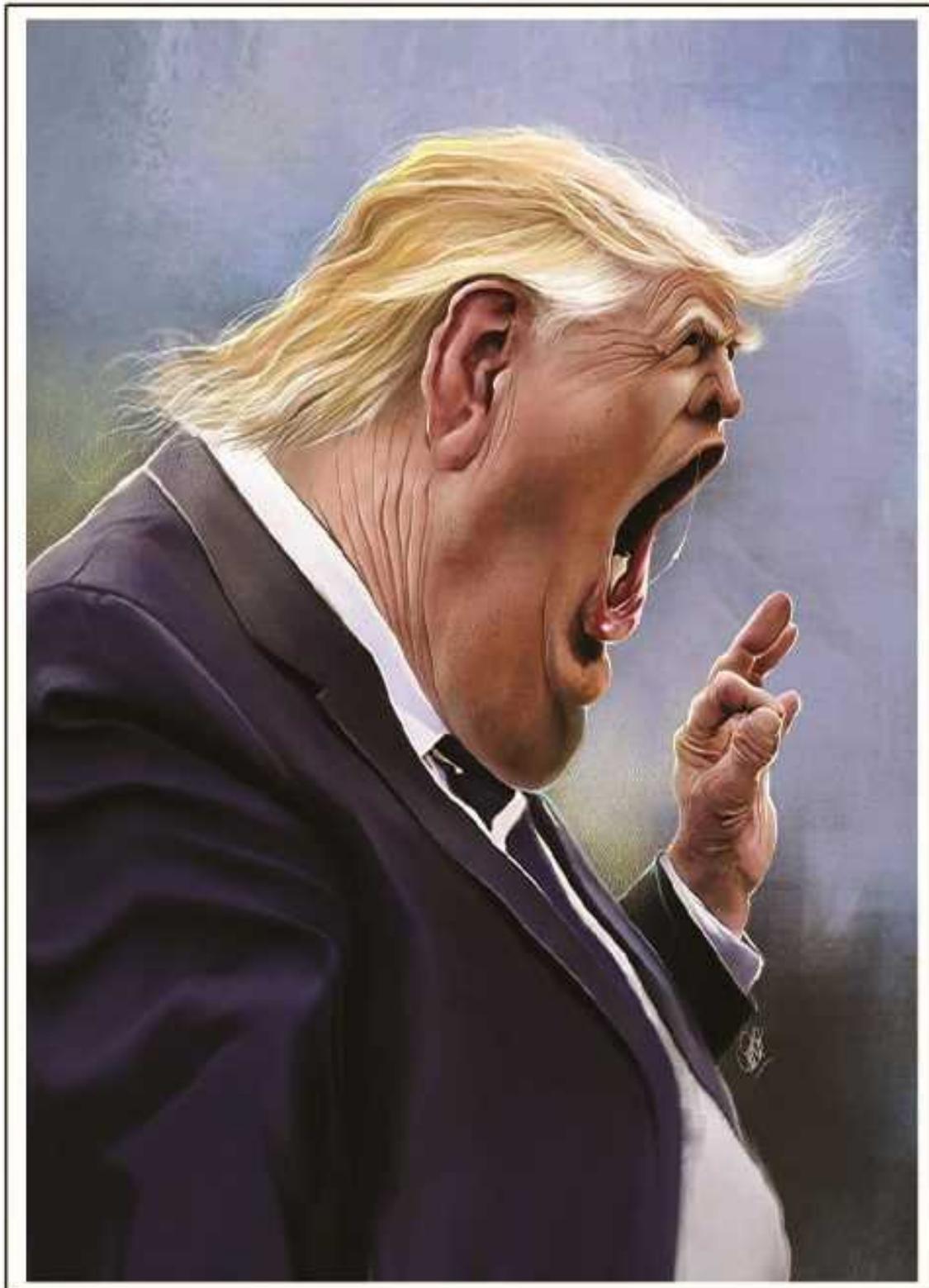


## نمایشگاه عکس «ترامپ از نگاه کاریکاتوریست‌ها»

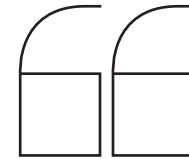


◀ شرح مختصر: هم‌زمان با فرارسیدن سالروز سیزده آبان و تسخیر لانه جاسوسی نمایشگاه کاریکاتور «ترامپ از نگاه کاریکاتوریست‌ها» متشکل از ۱۹ آثار از آثار هنرمندان کاریکاتوریست بین‌المللی از دهم لغایت پانزدهم آبان ۱۳۹۹ از طریق سایت رسمی حوزه هنری زنجان و شبکه‌های اجتماعی مورد بازدید عموم قرار گرفت. این نمایشگاه مجازی با همکاری حوزه هنری و باشگاه علمی فرهنگی دانشجویان جهاد دانشگاهی زنجان برگزار گردید.

- زمان برگزاری: ۱۰ تا ۱۵ آبان ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۶۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی



شهرام شیرزادی / ایران  
Shahram Shirzadi / Iran



## نمایشگاه کاریکاتور «سقوط شیطان بزرگ»

- زمان برگزاری: ۱۵ آبان ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۳۰۰ نفر
- شکل اجرا: مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی

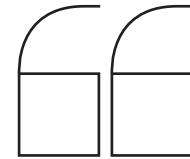
◀ **شرح مختصر:** به مناسبت فرارسیدن سالروز سیزده آبان و تسخیر لانه جاسوسی نمایشگاه کاریکاتور «سقوط شیطان بزرگ» متشکل از ۱۹ اثر کاریکاتور از هنرمندان مطرح کشور با موضوع استکبارستیزی از طریق سایت رسمی حوزه هنری زنجان و شبکه های اجتماعی جهت بازدید عموم منتشر گردید.



## نمایشگاه پوستر «روز بصیرت و میثاق امت با ولایت»

- زمان برگزاری: ۱۳ دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۴۰۰ نفر
- شکل اجرا: مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی

◀ **شرح مختصر:** نمایشگاهی از آثار هنرمندان استانی و کشوری در قالب پوستر به مناسبت پاسداشت حمامه نهم دی، «روز بصیرت و میثاق امت با ولایت» در پیج اینستاگرام و سایت حوزه هنری زنجان برپا شد که در این نمایشگاه تعداد ۴۰ اثر پوستر در قالب کاریکاتور و حروف نگاری از هشتم لغایت سیزدهم دی ماه ۱۳۹۹ در سایت حوزه هنری برپا بود.



### نمایشگاه عکس «باموضوع سردار سلیمانی»

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹ دی
- محل برگزاری: حوزه هنری استان زنجان
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

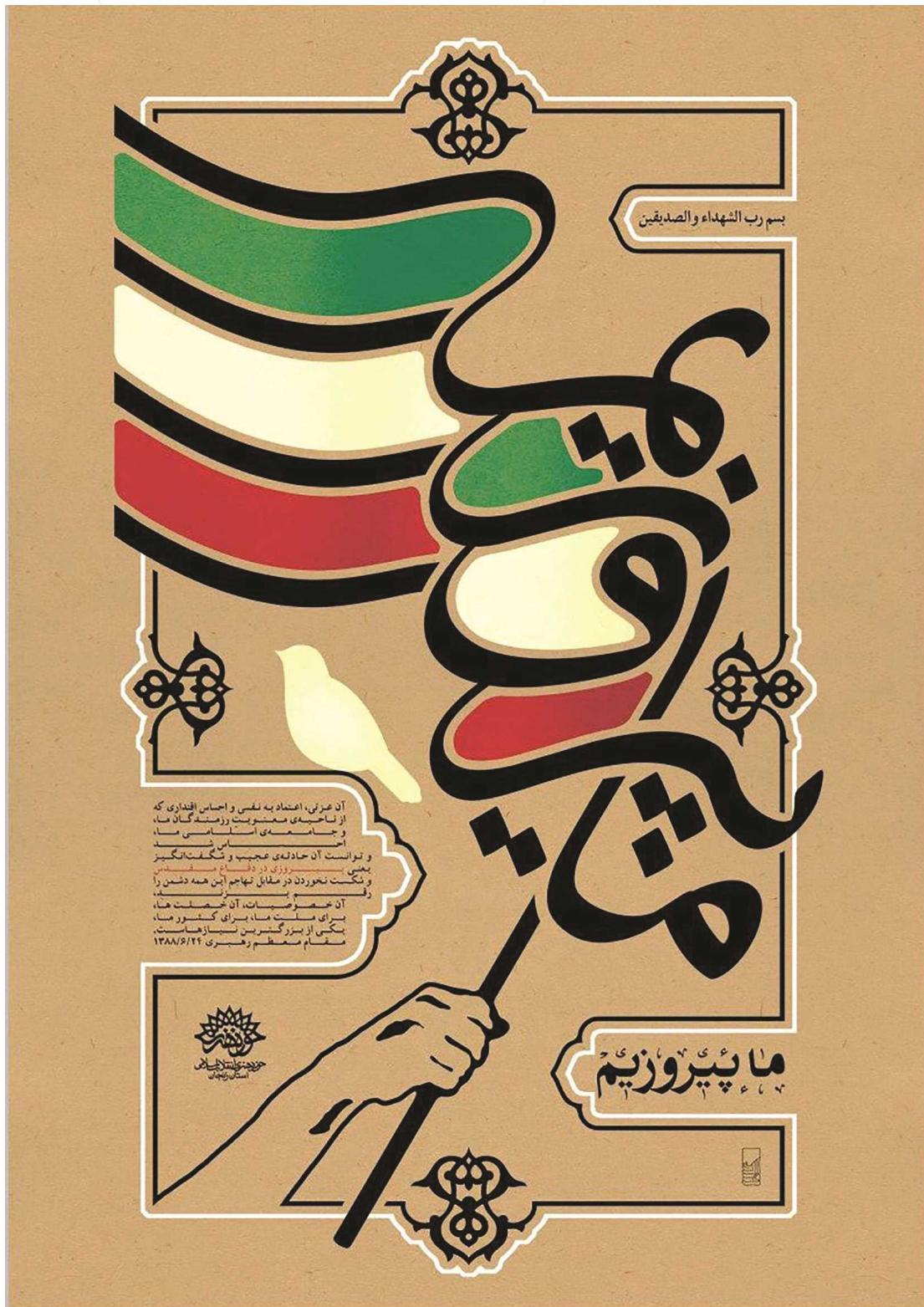
**شرح مختصر:** سیزدهم ماه ۱۳۹۹ همزمان با سالروز شهادت مرد میدان مقاومت، در حاشیه شب شعر «قاف» نمایشگاهی از اشعار شاعران ملی و بین‌المللی در حسینیه اعظم زنجان برگزار شد. این نمایشگاه برگرفته از اشعار شاعران مطرح با موضوع «سردار سلیمانی» از استان‌های تهران، زنجان، قم، یزد و خوزستان و بین‌المللی از پاکستان و افغانستان بود که در قالب پوسترهاي ترکیبی متن اشعار شاعران و تصاویری از سردار سلیمانی به تعداد ۱۲ مورد در ابعاد ۵۰\*۷۰ در معرض بازدید مشارکت‌کنندگان قرار گرفت.

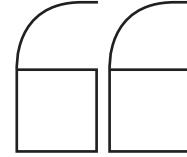


### نمایشگاه عکس «در ثنای تو»

- زمان برگزاری: ۱۳ لغایت ۲۳ اردیبهشت ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰ نفر
- شکل اجرا: مجازی
- نوع نمایشگاه: انفرادی

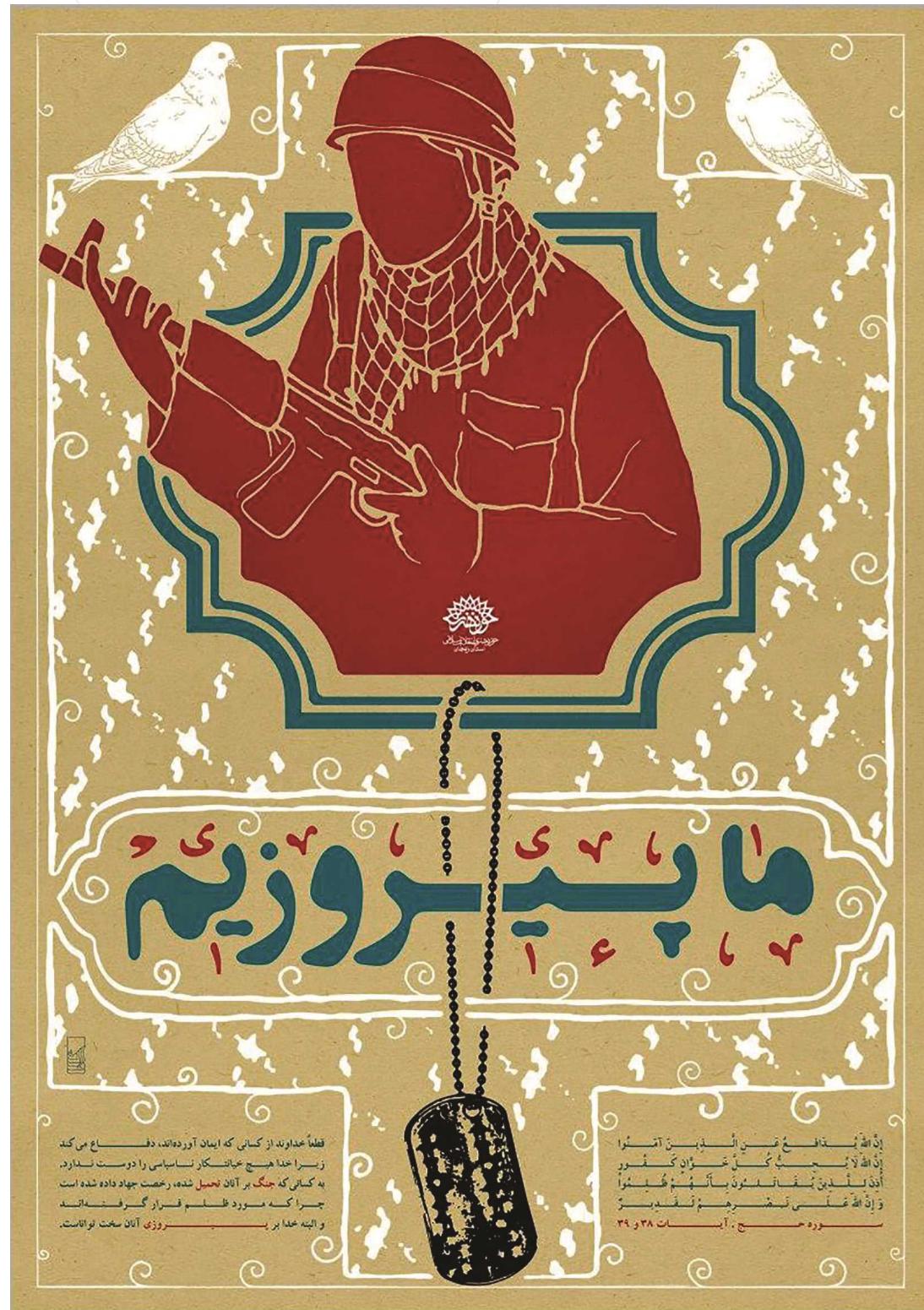
**شرح مختصر:** همزمان با فرارسیدن شب‌های قدر و ایام شهادت مولی‌الموحدین حضرت علی(ع) نمایشگاهی با عنوان «ثنای تو» با موضوع نمازو راز و نیایش از آثار مهدی خدایی در قالب عکس‌نوشته و بهره گرفته شده از ابیات شاعران استان و کشور بود که از ۱۳ لغایت ۲۳ اردیبهشت ماه ۱۴۰۰ در صفحات مجازی حوزه هنری استان زنجان به نمایش گذاشته شد.





◀ شرح مختصر: واحد هنرهای تجسمی و دفتر ادبیات پایداری حوزه هنری زنجان همزمان با هفته دفاع مقدس در مهرماه ۱۴۰۰ و با همکاری و مشارکت دبیرستان شاهد سردار سلیمانی و مسجد امیرالمؤمنین(ع) در سطح شهر زنجان و دبیرستان شهدا در روتای دواسب اقدام به برگزاری نمایشگاه عکس نمود که در این نمایشگاه‌ها ۴۰ عکس در انقلاب اسلامی در جبهه‌های حق علیه باطل به نمایش گذاشته شد.

- زمان برگزاری: مهرماه ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان زنجان
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی



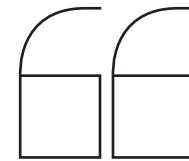
قطله خداوند از کسانی که ایمان آورده‌اند، دفعه‌ای من کند  
زیرا خدا همیشگی عبادتکار نسایسی و دوستی ندارد  
بده کسانی که جنگ بر آنها **تحمیل** شده، رخصت جهاد داده شده است  
چرا که مسورد ظالم فرار گرفته‌اند  
و الیه خدا بر روزی آنان سخت نواست.

بِذَلِكَ تَفَعَّلُ عَنِ الْمُذْبَحِنَاتِ  
إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ زَاغِيٍّ إِنَّ كُلَّ شَوْرٍ  
أَذْلَلَنِي تَنْفِعُهُ مَا لَيْقَمْ كَبِيرًا  
وَإِنَّهُ عَلَىٰ تَهْرِيمٍ لَّغَيْرِهِ  
وَرَدَ حَمْرَاجَ . آیَات٢٨ و ٢٩



کارگاه تخصصی طراحی پوستر  
حوزه هنری انقلاب اسلامی استان زنجان / واپیز ۱۴۰۰

میساقیون  
عنوان اثر: جنگ تحمیلی، نماد مقاومت



### نمایشگاه عکس «دومین سالگرد شهادت سردار سلیمانی»



◀ **شرح مختصر:** دهم لغایت پانزدهم دیماه ۱۴۰۰، به مناسبت دومین سالگرد شهادت سردار سپهبد حاج قاسم سلیمانی در قالب آثار تجسمی (عکس و پوستر) نمایشگاهی از ایثار و فداکاری و رشادت‌های سردار دلها در میدان مقاومت جهت بازید عموم نمازگزاران در مصلی خاتم الانبیاء زنجان برگزار گردید.

- زمان برگزاری: ۱۵ آذر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: مصلی خاتم الانبیاء زنجان
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

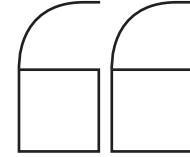


### نمایشگاه کاریکاتور «فضای مجازی و تأثیر آن بر زندگی»



◀ **شرح مختصر:** این نمایشگاه شامل ۴۰ اثر در ابعاد ۷۰\*۱۰۰ از کاریکاتوریست‌های ایران و جهان درباره فضای مجازی، اینترنت و رسانه‌های دیجیتال و تأثیر آن بر زندگی بود که از ۲۱ تا ۲۶ بهمن ماه ۱۴۰۰ در نگارخانه سروکانون شهروردی زنجان برپا و مورد بازدید عموم علاقه‌مندان قرار گرفت.

- زمان برگزاری: ۲۱ تا ۲۶ بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: نگارخانه سروکانون شهروردی زنجان
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۸۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی



## نمایشگاه عکس «روایت انقلاب»

◀ شرح مختصر: نمایشگاه مجازی «روایت انقلاب» شامل ۲۹ اثر از نعمت الله صفاری بود که در دوران انقلاب ۵۷ عکس‌هایی را از حضور مردم زنجان در تظاهرات علیه رژیم پهلوی ثبت و ضبط نموده بود.

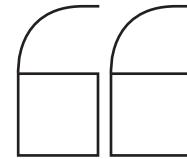
- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ محل برگزاری: فضای مجازی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی



## نمایشگاه عکس «مسافر کربلا»

◀ شرح مختصر: نمایشگاه مجازی عکس «مسافر کربلا» به مجموعه‌ای از آثار عاشورایی مهدی‌الماضی عکاس حسینیه اعظم زنجان اختصاص داشت. در این نمایشگاه که شامل عکس‌های پیاده‌روی اربعین و سامرا و عزاداری‌های یوم‌العباس و شیرخوارگان بود جهت بازدید عموم علاقه‌مندان در صفحات مجازی حوزه هنری زنجان منتشر شد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۲۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: مجازی
- نوع نمایشگاه: انفرادی

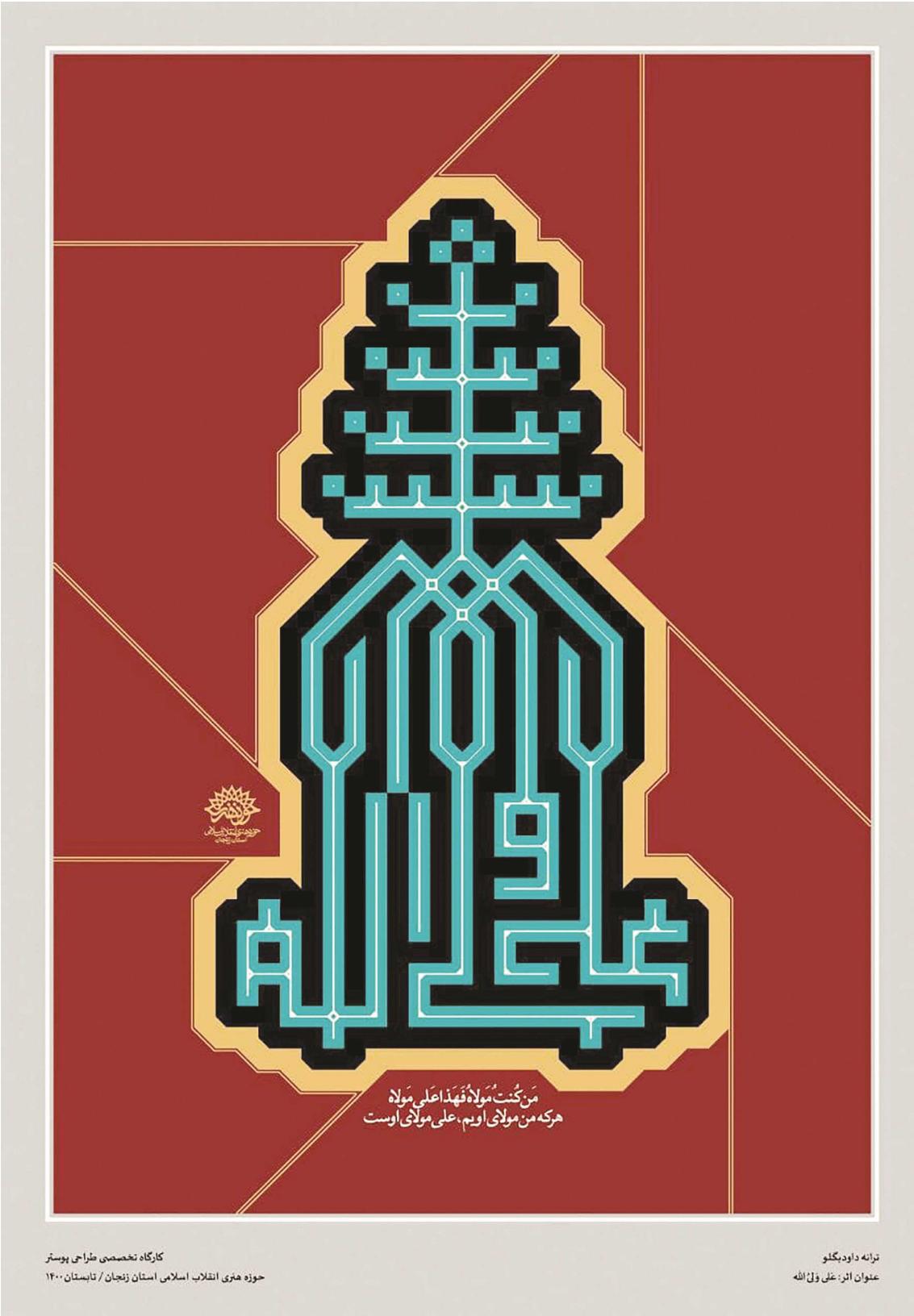


## نمایش آثار حروف نگاری «علی ولی الله»



◀ شرح مختصر: به مناسبت فرا رسیدن دهه امامت و ولایت و عید سعید غدیر خم، ۴۰ اثر گرافیکی از آثار منقوش به نام مبارک حضرت علی (ع) تولید شده از سوی مرکز هنرهای در فضای مجازی متعلق به حوزه هنری زنجان در معرض بازدید عموم علاقه مندان قرار گرفت.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- سطح برگزاری: بین المللی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی



کارگاه تخصصی طراحی پوستر  
حوزه هنری انقلاب اسلامی استان زنجان / تابستان ۱۴۰۰

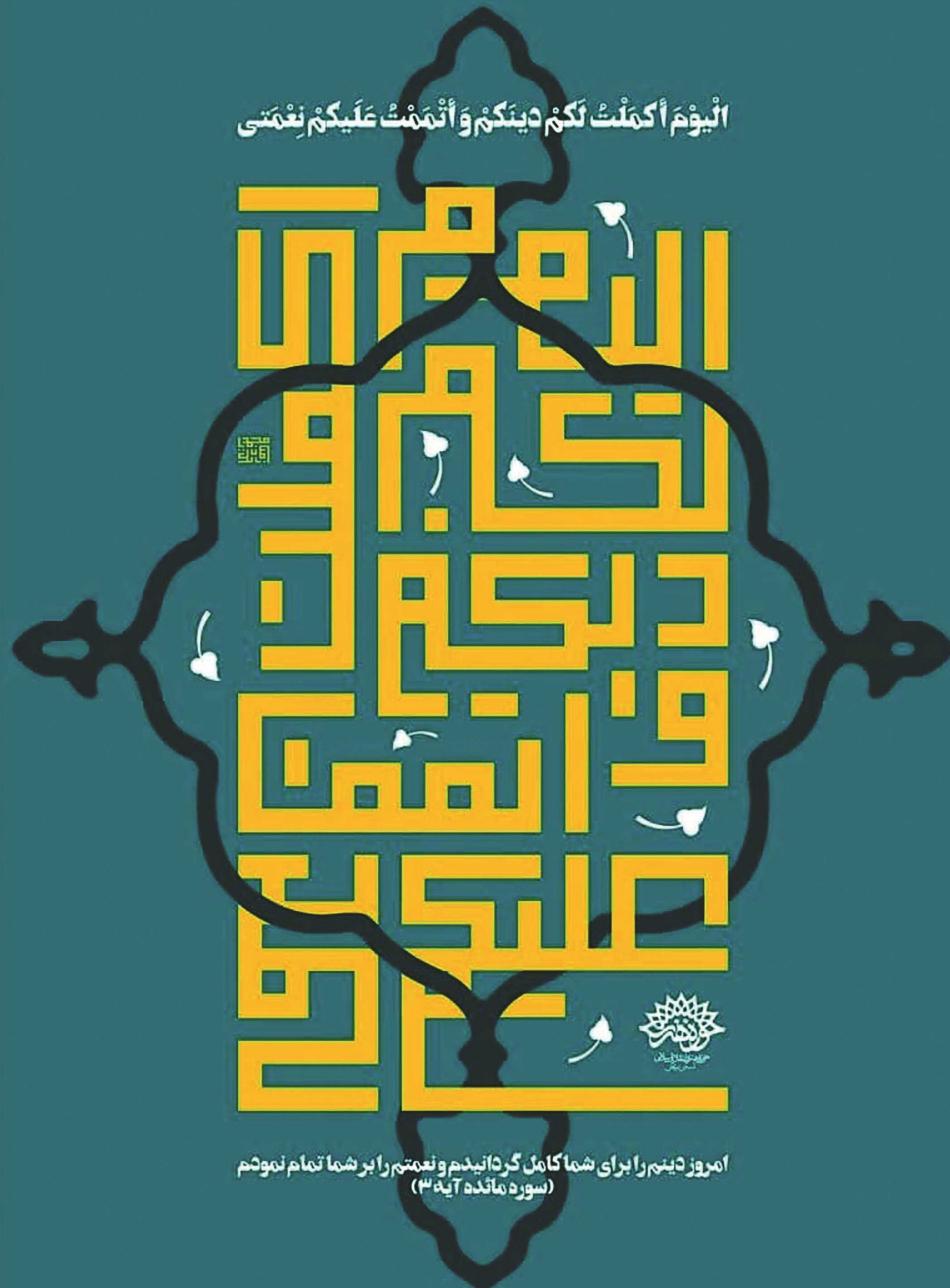
ترانه داود بکلو  
عنوان آن: علی وی الله



کارگاه شخصی طراحی پوستر  
جوze هنری انقلاب اسلامی استان زنجان / تابستان ۱۴۰۰

مهدونش رجبلو  
عنوان اثر: دن گذشت مولاه فیندا علی مولاه

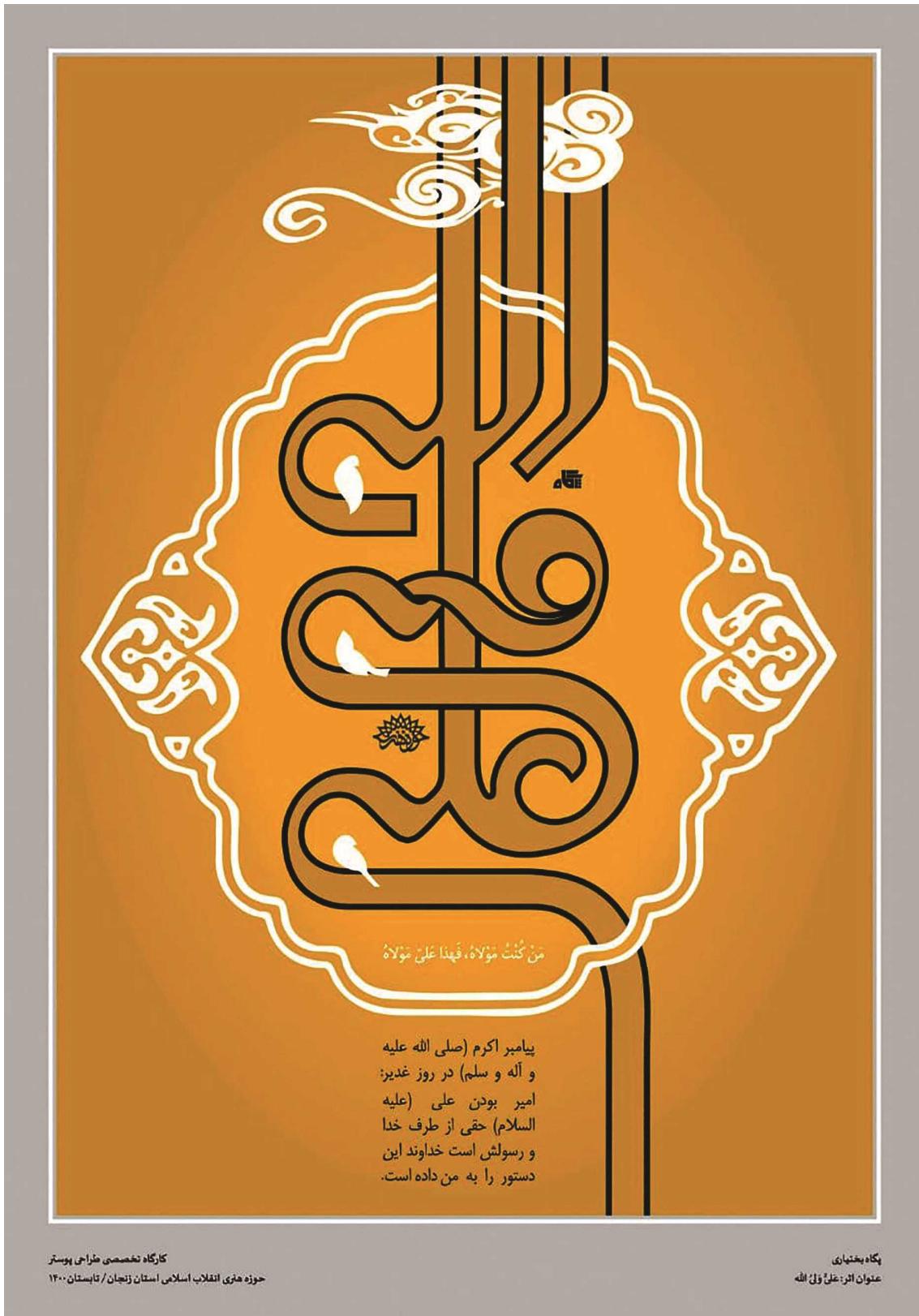
الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي



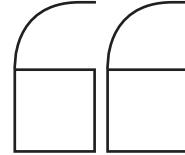
کارگاه تخصصی طراحی پوستر  
حوزه هنری انقلاب اسلامی استان زنجان / تابستان ۱۴۰۰

علیوضا محمدیان  
عنوان اثر: الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي







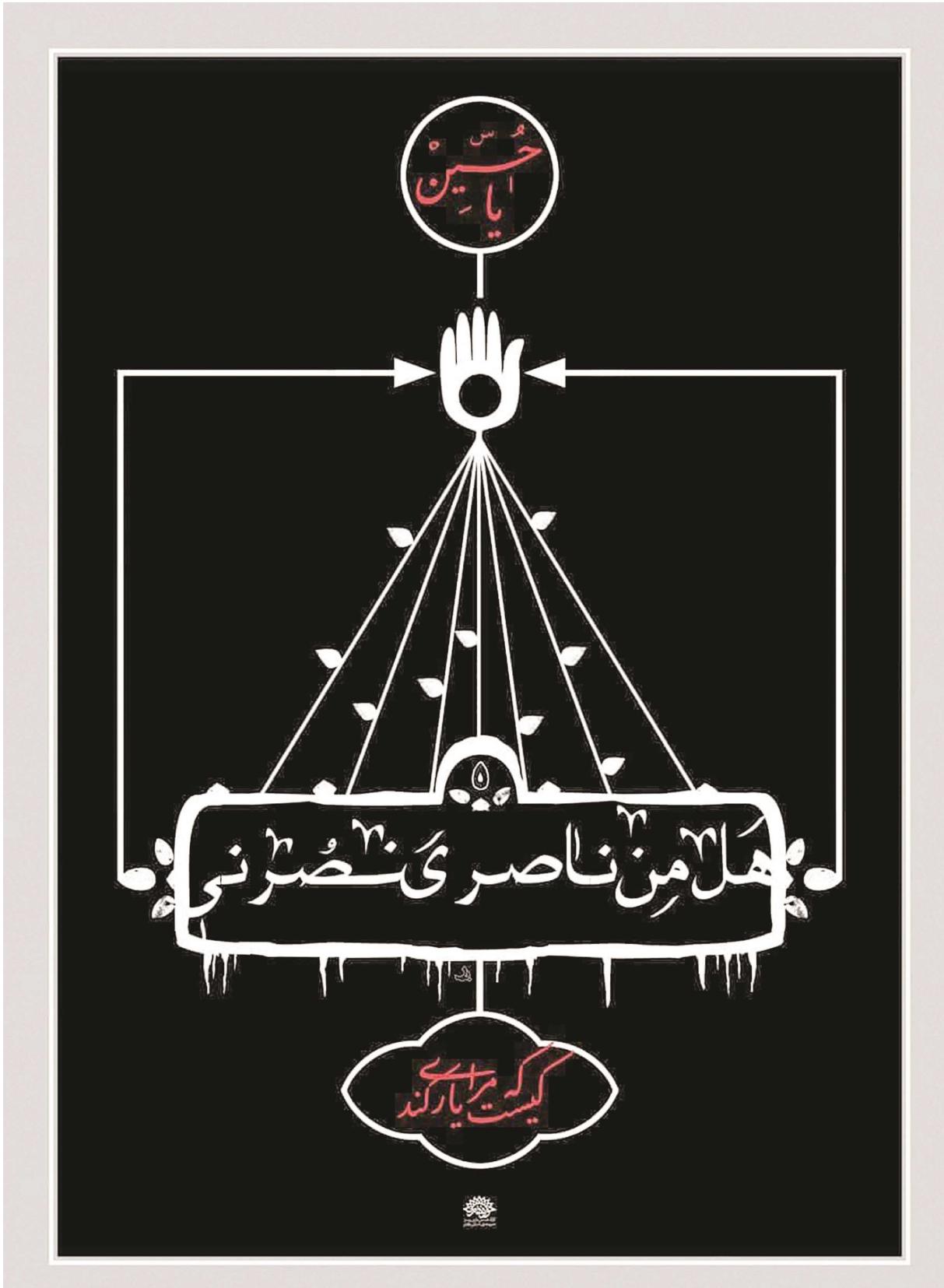


## نمایشگاه آثار هنرمندان کارگاه تخصصی طراحی پوستر



◀ شرح مختصر: صفحه گالری مجازی حوزه هنری زنجان شامل مجموعه آثار تولید شده در کارگاه تخصصی طراحی پوستر است که متشکل از ۴۵ آثار در موضوع پوسترهای اجتماعی، مذهبی و فرهنگی از جمله واقعه عاشورا، اسماءالحسنى، غدیر، دفاع مقدس و ... در ابعاد ۰۵ در ۷۰ از مجموعه آثار تولید شده در این کارگاه است که علاقهمندان می‌توانند به صورت سه بعدی از آثار بازدید نمایند.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان زنجان
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۲۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی



کارگاه تخصصی طراحی پوستر  
حوزه هنری انقلاب اسلامی استان زنجان

رویا بیگ محمدی  
عنوان اثر: کیست که مرا یاری کند



کارگاه تخصصی طراحی پوستر  
حوزه هنری انقلاب اسلامی استان زنجان / نایستان  
۱۴۰۰

شیوا صمحتیان نژاد  
عنوان اثر: بازارین چه شورش است که در خلق عالم است



قزوین



### نمایشگاه نقاشی «رویای عیان»



- زمان برگزاری: ۱۵ تا ۱۷ اردیبهشت ۱۳۹۹
- محل برگزاری: نگارخانه مهر حوزه هنری قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: انفرادی

◀ **شرح مختصر:** این نمایشگاه با ۱۵ اثر نقاشی با تکنیک آبرنگ، تکسچر و پاستل در نگارخانه مهر حوزه هنری قزوین برگزار شد. نمایشگاه «رویای عیان» با هنرمندی مهدی حسینزاده به مدت یک هفته مورد دید عموم قرار گرفت.

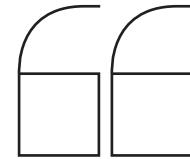


### نمایشگاه عکس «انقلاب ۷۵ قزوین»



- زمان برگزاری: ۱۶ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۴۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

◀ **شرح مختصر:** نمایشگاه «فجرآفرینان» شامل ۴۰ عکس ۷۰×۵۰ آثار عکاسان قزوینی از روزهای پرالتهاب انقلاب ۵۷ قزوین را روایت می‌کند. برگزاری چنین نمایشگاه‌هایی دریچه‌ای برای یادآوری خاطرات آن روزهای بزرگ و ارزشمند است. عکس‌های نمایشگاه «فجرآفرینان» در مجموعه کتاب «عکس‌های انقلاب ۵۷» توسط حسن شکیبزاده گردآوری و به چاپ رسیده است..



### نمایشگاه «کوئیلینگ»

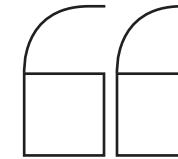
- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

◀ **شرح مختصر:** نمایشگاه «کوئیلینگ»، هنر موج دار کردن رشته‌های باریک کاغذ است که با خلاقیت می‌توان نقوش متنوعی ایجاد نمود. این نمایشگاه با چهل اثر در این خصوص به نمایش درآمد که اکثر آبه صورت تابلوهایی با طرح‌های مختلف هستند که در معرض دید عموم قرار گرفت.

### نمایشگاه نقاشی "رنگ خیال"

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۹۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

◀ **شرح مختصر:** نمایشگاه «رنگ خیال» با ۱۹ اثر در نمایشگاه در قطع ۵۰ در ۷۰ به روی دیوار رفت. نقاشی با آبرنگ تکنیکی است از حل کردن رنگدانه‌های رنگ که در آب نقاشی مورد نظر طراحی می‌شود.



## نمایشگاه سالانه «عکاسان قزوین»



◀ **شرح مختصر:** در جشن سالانه «عکاسان قزوین» ۳۸۷ اثر از ۴۹ عکاس دریافت شد که از این تعداد عکس ۲۸ اثر انتخاب و به مرحله نمایشگاه راه یافت. این نمایشگاه شامل ۲۸ اثر از ۱۹ هنرمند قزوینی با موضوعات خانواده، کرونا، عدالت، پیشرفت و محرومیت‌زدایی در مسیر پیاده راه میدان آزادی قزوین است.

- زمان برگزاری: ۲۰ فروردین ۱۴۰۰
- محل برگزاری: نگارخانه حوزه هنری قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی









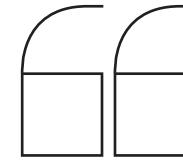












## نمایشگاه عکس «گنج و رنج»



◀ شرح مختصر: این نمایشگاه روایت عکاسان قزوین از ظرفیت‌های استان سیستان و بلوچستان در بوستان هشت بهشت گشایش بود. مراسم رونمایی از نمایشگاه «گنج و رنج» با حضور محمد درافشانی مدیرعامل سازمان فرهنگی و ورزشی شهرداری قزوین و محمدرضا امامقلی رئیس حوزه هنری قزوین برگزار شد. هدف از این اردو و نمایشگاه معرفی ظرفیت‌های استان سیستان و بلوچستان، پیشرفت و آبادانی چابهار، محرومیت‌های موجود، مشاغل خانگی، جاذبه‌های گردشگری، محیط زیست، امید و نشاط اجتماعی و کسب و کار است. این نمایشگاه در ۱۰ نقطه سطح شهر قزوین دایر گردید.

• زمان برگزاری: ۲۳ فروردین ۱۴۰۰

• محل برگزاری: شهر قزوین

• سطح برگزاری: استانی

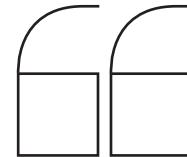
• تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰۰ نفر

• شکل اجرا: حضوری

• نوع نمایشگاه: گروهی





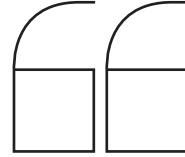


## نمایشگاه «طرح تارنگ»



◀ **شرح مختصر:** در نمایشگاه «طرح تارنگ»، ۱۶ اثر هنری به نمایش گذاشته شده است که روند طراحی تا نقاشی رانشان می‌دهد، آثار از طراحی سیاه قلم شروع شده و در مراحل تکنیک رنگ به صورت سلسله مراتب ادامه پیدا می‌کند. سلسله مراتب شامل گچ، پاستل، مدادرنگی، رنگ روغن و مولتی متریال (ترکیبی از چند رنگ) است. در خلق آثار باتوجه به مضمون از انواع تکنیک‌ها استفاده شده است، این آثار به ترتیب زمانی و محصول یک دهه تلاش است، کلیه آثار طی سال‌های ۱۳۹۰ تا ۱۴۰۰ خلق شده است و سبک‌های مختلف از جمله مدرن، سورئال، رئال و انتزاعی در آثار به کار گرفته شده است.

- زمان برگزاری: ۳۱ اردیبهشت ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۵۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی



## نمایشگاه خوشنویسی «نقطه عشق»



◀ **شرح مختصر:** نمایشگاه «نقطه عشق» از ۷ تا ۱۲ خرداد در محل نگارخانه مهر حوزه هنری قزوین تحت عنوان نقطه عشق دایر شد. این نمایشگاه شامل ۳۰ اثر از آیات قرآن، کلام معصومین و اشعار شعر به هنرمندی عبدالله کلهری بود. همzمان با این نمایشگاه نشست تخصصی نقد و بررسی آثار با حضور خوشنویسان استان برگزار شد.

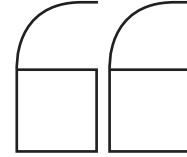
- زمان برگزاری: ۷ تا ۱۲ خرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی



# رقصو رسم نمایشگاه هنری

منتخب آثار سوگواره پوستر های عاشورایی



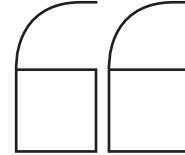


## نمایشگاه محیطی «تصویر حماسه»



◀ شرح مختصر: نمایشگاه محیطی پوستر با عنوان «تصویر حماسه» در ایام سوگواری شهادت حضرت امام حسین (ع) در شهر قزوین برپا شد. ابوالفضل خسروی، حمید پورشریف، علی آقا حسین پور، علیرضا جوادی، فاطمه مرتضایی، فرهود مقدم، مازیار علی یاری، محمد ریبعی، محمود ساکی و مرتضی فرخناک از جمله هنرمندانی هستند که آثار آنان در این نمایشگاه به نمایش درآمده است.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ مرداد ۲۷
- محل برگزاری: میدان آزادی، سعدالسلطنه و دروازه درب کوشک
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

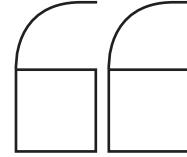


### نمایشگاه نقاشی «پشت شیشه»



◀ **شرح مختصر:** همزمان با روز جهانی صنایع دستی آثار هنرمندان نقاشی «پشت شیشه» در نگارخانه حوزه هنری قزوین به نمایش درآمد. این نمایشگاه متشكل از ۲۱۹ اثر از ۱۳ هنرآموز بود که با هدف معرفی نقاشی‌های سنتی و مدرن پشت شیشه در استان قزوین برگزار شد. نقاشی پشت شیشه از جمله هنرهایی است که قدمت تاریخی در ایران دارد و در معماری ایرانی و همچنین تزئینات بکار می‌رفت.

- زمان برگزاری: ۸ تا ۱۳ آبان ۱۴۰۰
- محل برگزاری: نگارخانه حوزه هنری قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۴۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی



## نمایشگاه مجازی «عکس‌های عاشورایی»



◀ **شرح مختصر:** حوزه هنری انقلاب اسلامی قزوین «نمایشگاه عاشورایی» را به صورت مجازی برگزار کرد. مجموعه عکس‌های این نمایشگاه از مراسم عزاداری هئیت‌های مذهبی استان قزوین است که برخی از آن مربوط به سال‌های قبل از شیوع ویروس کرونا است. هدف از برگزاری این نمایشگاه نشر فرهنگ و نهضت عاشورای حسینی است.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی



عکس‌های عاشورایی عکاسان استان قزوین

عکاس: میثم ملکی قزوینی





عکس‌های عاشورایی عکاسان استان قزوین

عکاس: فرزین خداوردیان





عکس‌های عاشورایی عکاسان استان قزوین  
عکاس: محمدرضا غفوری

حوزه هنری خلیفه ولی‌الله  
استان قزوین



عکس‌های عاشورایی عکاسان استان قزوین

عکاس: سید علی شهاب زاده



organizatiون اطلاعاتی  
استان قزوین



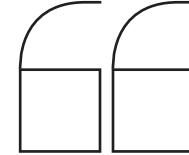
# عکس‌های عاشورایی عکاسان استان قزوین

عکاس: پوریا ترابی



حوزه‌های انتقالی  
استان قزوین





نمایشگاه «فرزند ملت»



◀ **شرح مختصر:** حوزه هنری انقلاب اسلامی قزوین به مناسبت هفته دولت نمایشگاهی را با عنوان «فرزند ملت» برپا کرد. این نمایشگاه بخشی از سیره کاری شهید محمدعلی رجایی را به تصویر کشیده است و سیره او را در دوران نخست وزیری و ریاست جمهوری در مجموعه پوسترهاي در قالب تصویرگری بازگو می کند. توجه به بیتالمال، ساده زیستی، کار برای مردم از جمله موضوعاتی بود که در این پوسترها به کار رفته بود. این نمایشگاه علاوه بر صفحه اینستاگرام حوزه هنری قزوین در محل برگزاری نماز جمعه شهر قزوین و استانداری قزوین برپا شد. محتواي اين پوسترها برگرفته از کتاب سيره شهيد رجائی اثر غلامعلی رجائی است.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: نماز جمعه، استانداری و فضای مجازی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰۰ نفر
- شكل اجرا: حضوري و مجازي
- نوع نمایشگاه: گروهي

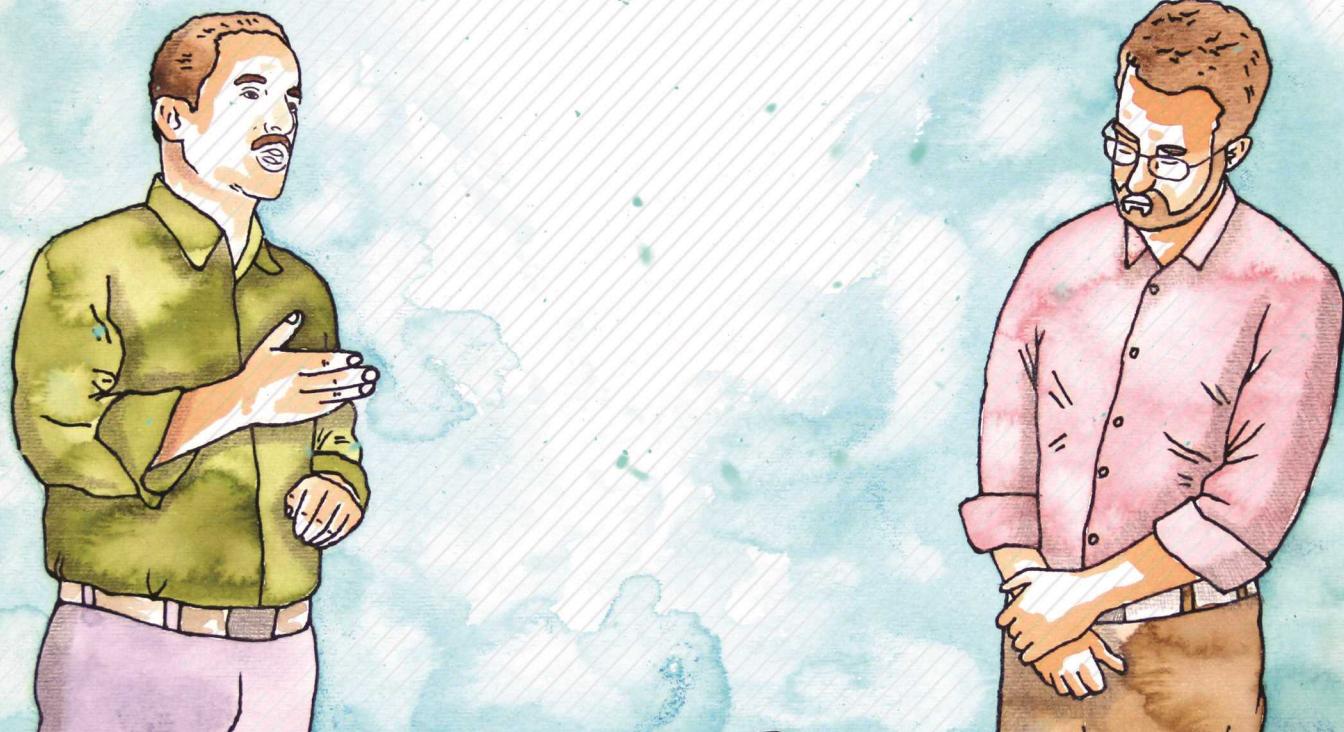
## اَهَلْ تَشْرِيفَاتِ نَبُودَنْد

یکبار محافظین شهید رجایی قبل از اینکه ایشان از خورد و پیاده شود، درب خودرو را برایشان بازمی کند. در این لحظه آقای رجایی پیاده نشد. بلکه حتی در راه به روی خود بست و چند لحظه مکث کرد و بعد خودش در را باز کرد و به محافظ تذکر داد که چون هیچ فرقی بین خودش و او قائل نیست او هم حق ندارد برای نخست وزیر تشریفاتی قائل باشد



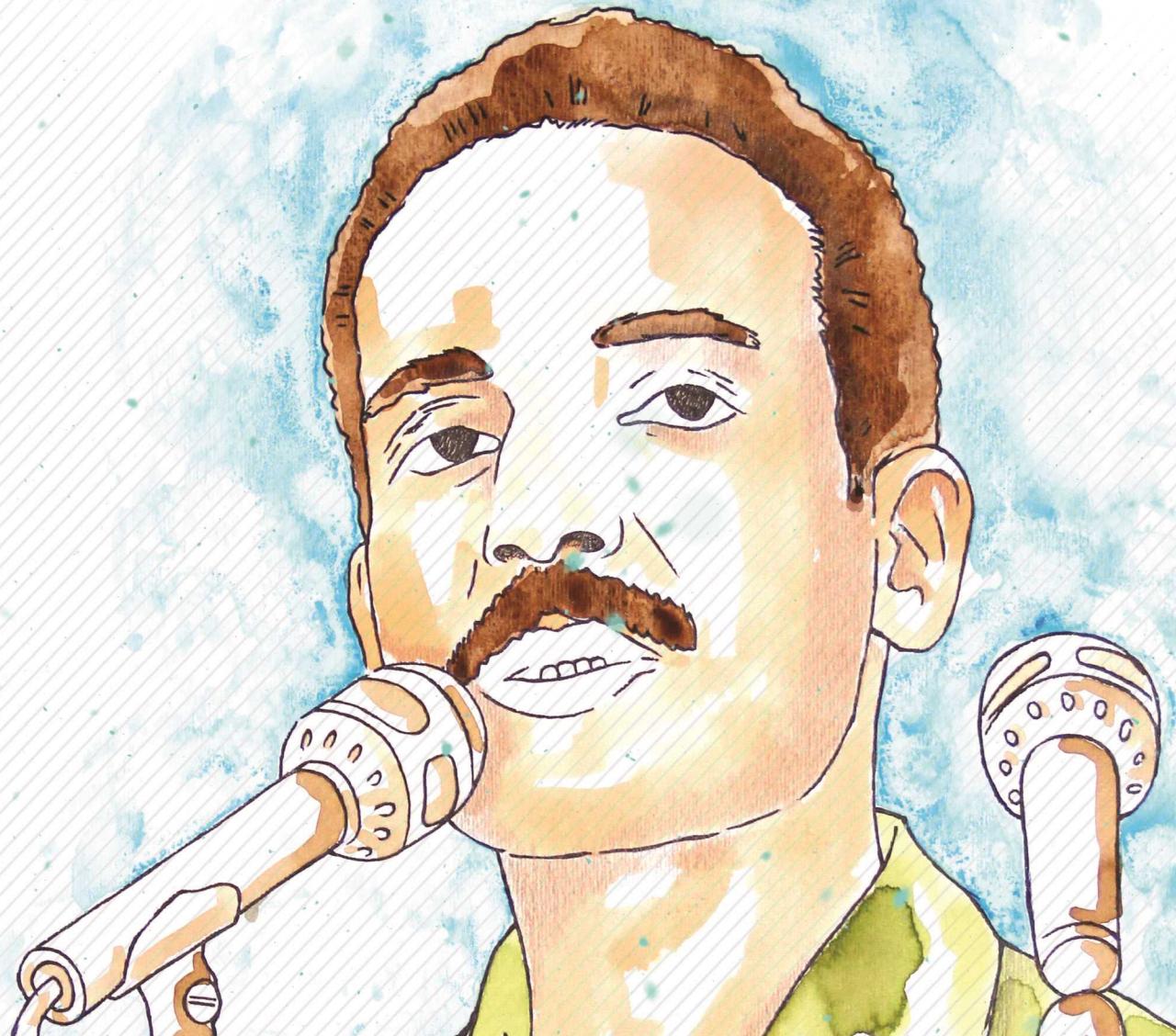
## می خواهید مرا شاه بکنید

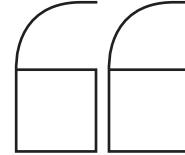
یک بار منشی آقای رجایی (آقای محمدی) یک عدد گلابی را که هنوز نوبر بود در یک بشقاب جلوی ایشان گذاشت. آقای رجایی به گلابی نگاه کرد و گفت: در این موقع سال گلابی از کجا آمده؟ منشی گفت این گلابی را فلانی برای شما آورده است. ایشان گلابی را برگرداند و گفت: مثل اینکه شما می خواهید مرا شاه بکنید!



## من دکتر رجایی نیستم

در یکی از جلسات برای دعوت به سخنرانی آقای نخست وزیر، از عنوان دکتر رجایی استفاده می‌کنند. وقتی ایشان پشت تریبون رفت اولین جمله‌ای که گفت این بود: در معرفی من اشتباه شده من دکتر رجایی نیستم.



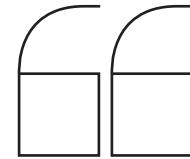


## نمایشگاه طراحی لباس «رویای کویر»



◀ **شرح مختصر:** نمایشگاه «رویای کویر» نمایشگاه تخصصی در حوزه طراحی لباس کودک است که به صورت کاملاً حرفه‌ای در بخش طراحی پارچه، طراحی لباس، الگوسازی و دوخت ویژه کودک و نوجوان وارد و برای اولین بار در استان قزوین برگزار شده است. رده سنی کودک و نوجوان را برگزیدیم چراکه در حوزه طراحی لباس این رده سنی مغفول واقع شده بود. در این نمایشگاه «کویر» به عنوان موضوع انتخاب شد. چراکه باور داریم اگر قرار است اتفاقی رقم بخورد و اوضاع بهتر شود، «امید» می‌تواند شرایط را تغییر دهد. کویر جایی است که انسان امیدش را از زمین بردیه و نگاهش کاملاً به آسمان است. کویر به خودی خود فقط شن است و درواقع آسمان کویر آنجا را جذاب می‌کند ازین رو نام نمایشگاه را «رویای کویر» که همان باران است قرار دادیم.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: انفرادی



### نمایشگاه «نقش نگار»

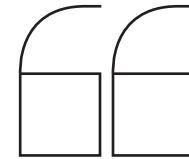
- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: نگارخانه مهر حوزه هنری قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۲۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

**شرح مختصر:** این نمایشگاه با ۶ اثر گل و مرغ، ۱۰ اثر تذهیب و ۱۰ اثر نگارگری در نگارخانه مهر حوزه هنری برگزار شد. نمایشگاه نقش نگار با هنرمندی سحر هاشمی و مینا ملک محمدی به مدت یک هفته مورد دید عموم قرار گرفت.

### نمایشگاه «نقش خیال»

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: نگارخانه مهر حوزه هنری قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: انفرادی

**شرح مختصر:** این نمایشگاه با ۴ اثر نقاشی با تکنیک آبرنگ، سیاه قلم، پاستل گچی، رنگ و روغن و مداد رنگی در نگارخانه مهر حوزه هنری برگزار شد. نمایشگاه «نقش خیال» با هنرمندی مهسا و شیما مهرسرشت به مدت یک هفته مورد دید عموم قرار گرفت.



### نمایشگاه گروهی «گوزن»



- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۴۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

◀ **شرح مختصر:** نمایشگاه گروهی طراحی «گوزن» با تکنیک کلاژ مداد، روان نویس، آب مرکب و زغال با ۱۸۰ اثر در نگارخانه مهر حوزه هنری قزوین برپا شد. این نمایشگاه گروهی به همت آقایان نیما حیدری، حسین براتی و مهران حیدری برگزار شد.



### نمایشگاه «تجلى بهار در هفته شیدایی»

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۸۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: انفرادی

◀ **شرح مختصر:** در این نمایشگاه ۳۰ اثر گرافیکی برگرفته از سخنان و نوشته های شهید آوینی توسط هنرمندان گرافیست به مدت یک هفته در گالری این شهر به نمایش گذاشته شد.

۱۰۰

# نمایشنگاه گروهی طراحی

نیما حیدری، مهران حیدری، حسین براتی

آیین گشایش جمعه ۲۸ آبان ۱۴۰۰ ساعت ۱۶  
بلوار مدرس، روبروی بوستان ملت، جنب سینما بهمن  
حوزه هنری انقلاب اسلامی قزوین



مازندران



### نمایشگاه آثار هنری «آفتاب غدیر»

- زمان برگزاری: مرداد ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری مازندران شبکه های اجتماعی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری و مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی

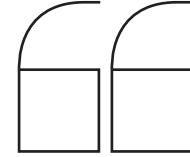
◀ **شرح مختصر:** حوزه هنری مازندران در آستانه عید غدیر ۴ اثر گرافیکی و پوستر برگزیده هنرمندان سراسر کشور را به نمایش گذاشت. آثار یادشده منتخبی از کارهای هنرمندان برجسته با موضوع امام علی(ع) و رویداد غدیر خم است. بخشی از این تابلوها در سالن های حوزه هنری مازندران به نمایش گذاشته شد و تعدادی هم به دو شکل فوتولیپ و نمایشگاه مجازی در بستر شبکه های اجتماعی منتشر شد.



### نمایشگاه عکس «پارک موزه دفاع مقدس»

- زمان برگزاری: ۳۰ شهریور ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

◀ **شرح مختصر:** در این رویداد فرهنگی هنری که ساعت ۱۰ روز یکشنبه ۳۰ شهریور ۱۳۹۹ با حضور نماینده ولی فقیه در استان و جمعی از مسئولان برگزار شد، گروهی از تولیدات این مرکز در پارک موزه دفاع مقدس ساری به نمایش درآمد. در این نمایشگاه ۳ تابلو عکس از اعضای خانه عکاسان حوزه هنری مازندران با موضوع تشبیع پیکر شهدای غواص و بیش از ۲۰ کتاب از آثار دفاع مقدس این مرکز به نمایش گذاشته شد..



## نمایشگاه آثار تجسمی «تجلى نور»<sup>۲</sup>



- زمان برگزاری: ۳۱ شهریور ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

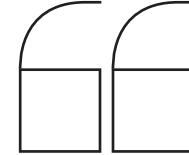
**شرح مختصر:** عصر چهارشنبه ۳۱ شهریور ۱۴۰۰ همزمان با آغاز هفته دفاع مقدس نمایشگاهی از ۲۰ نقاشی و پوستر هنرمندان و اساتید برجسته کشور در ایستگاه راه آهن ساری برپا شد. گفتنه است در این رویداد فرهنگی هنری که با همکاری حوزه هنری مازندران و اداره کل راه آهن شمال شکل گرفت، آثاری از رضا صادقی، علی شیخی، کاظم چلیپا، مرتضی گودرزی، مرتضی اسدی، علی وزیریان، عبدالحمید قدیریان، حسین خسروجردی و دیگران به چشم می خورد.

## نمایشگاه آثار تجسمی «مرد میدان»



- زمان برگزاری: دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: شبکه های اجتماعی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی

**شرح مختصر:** نمایشگاه «مرد میدان» شامل ۱۶ اثر تجسمی از هنرمندان است که با محوریت گرامیداشت سردار شهید حاج قاسم سلیمانی برگزار شده است. این گالری سه بُعدی با استفاده از تکنولوژی AR و VR تحت عنوان گالری آنلاین راه اندازی شده و امکانی برای دیده شدن آثار فاخر تجسمی ایجاد کرده است.



### نمایشگاه آثار خط و پوستر «سردار سلیمانی»



- زمان برگزاری: بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

**شرح مختصر:** به منظور گرامیداشت شهادت سردار جبهه مقاومت بیش از ۲ اثر هنری در نگارخانه سوره حوزه هنری مازندران رونمایی شد. در این نمایشگاه آثار استادان و هنرمندانی همچون «عبدالحسین جلالی» در رشتہ خوشنویسی، «نصرت الله نوریان» در رشتہ نقاشی، «سید مرتضی جعفری» در رشتہ خوشنویسی، «صادق گنجوی» در رشتہ نگارگری، «میرعلی مطلبی» در رشتہ خوشنویسی، «زهرا قاسمی» در رشتہ تذهیب، «حسین بهرامی» در رشتہ پوستر و «ملیحه مقصودی» در رشتہ پوستر رونمایی شد.

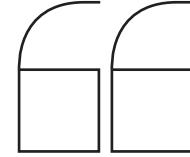


### نمایشگاه مجازی «حماسه جنگل، آمل شهر هزار سنگر»



- زمان برگزاری: بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: مجازی
- نوع نمایشگاه: گروهی

**شرح مختصر:** در آستانه فرارسیدن سالگرد حماسه شهر آمل، ۱۰ اثر برگزیده جشنواره سراسری پوستر هزار سنگر در صفحات شبکه های اجتماعی این مرکز به نمایش گذاشته شد. این پوسترهای به شکل هنرمندانه روایتگر حماسه مردمی سال ۱۳۶ آمل است.



### نمایشگاه تصویرگری «مریم فضل الله نژاد»



◀ **شرح مختصر:** در این نمایشگاه که با هدف رونمایی از آثار هنرمند متعهد «مریم فضل الله نژاد» برپا شد، ۲۱ اثر از آثار تصویرگری شده در کنار آیات قرآن و ترجمه به نمایش گذاشته شد.

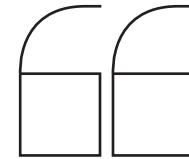
- زمان برگزاری: اردیبهشت ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری مازندران
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: انفرادی

### نمایشگاه تصویرگری «شبیه غنچه»



◀ **شرح مختصر:** همزمان با دهه کرامت و در سالروز میلاد امام رضا (ع) نمایشگاه آثار تصویرسازی بانوان خانه تصویرگری حوزه هنری استان مازندران صبح سه شنبه ۱۴۰۰ تیرماه با نمایش ۲۰ تابلو هنری در نگارخانه این مرکز افتتاح شد. در این نمایشگاه که با عنوان تی مونا «شبیه غنچه» برگزار شد، آثاری با موضوع آداب و سنت بانوان مازندران به نمایش درآمد. اعظم فرضی، فاطمه شریفی، مهرناز مشرفی، نجمه رضایی، مليحه مقصودی شهرمیرزادی، مرجان سعادت نیا، مریم صیدانلو، مریم فضل الله نژاد، رقیه خلیلی هنرمندانی بوده اند که آثارشان در نمایشگاه تی مونا به نمایش گذاشته شد.

- زمان برگزاری: ۱ تیر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی



### نمایشگاه خوشنویسی «نون و قلم»



- زمان برگزاری: ۲۵ مهر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۵۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

◀ **شرح مختصر:** به همت سازمان فرهنگ اجتماعی و ورزشی شهرداری ساری و با همکاری حوزه هنری مازندران آیین افتتاحیه نمایشگاه استانی خوشنویسی «نون و قلم» با حضور سید رحمان میرشجاعی و علی عاشقان اعضا شورای اسلامی شهر، علیرضا حمیدی معاون خدمات شهری شهرداری ساری و معصومی گرجی رئیس حوزه هنری مازندران و جمعی از مدیران استانی و شهرستانی برگزار شد.

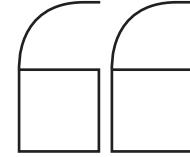


### نمایشگاه عکس "سامون ۲"



- زمان برگزاری: دی ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری مازندران
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

◀ **شرح مختصر:** نمایشگاه «سامون ۲» شامل ۳۷ اثر از هنرمندان خانه عکس حوزه هنری استان مازندران است که طبیعت این استان را از نزد دوربین‌های شان به تصویر کشیده‌اند. واژه «سامون» عنوان این نمایشگاه، برگرفته از زبان محلی مازندرانی به معنی دیار، سرزمین، مرز و منطقه بومی است.



## نمایشگاه عکس «زیست بوم استان»

- زمان برگزاری: بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۵۰ نفر
- شکل اجرا: حضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

◀ شرح مختصر: در این نمایشگاه که با حمایت خانه عکاسان حوزه هنری مازندران برگزار شد، عکاسان صاحب اثر ضمن پاسداشت عکاس فقید «ابراهیم رفیعی پرکوهی» آثاری از وی و دیگر عکاسان با موضوع «زیست بوم مازندران» به نمایش گذاشتند. آثاری از: شروین امیرخانلو، معصومه اسماعیلی، اصغر عالیشا، علی کاکویی، سیبکه جهان بیگلو، مهدی معصومی گرجی، عقیل تشكربی، رضا هاشمی، ابراهیم فلاح، حسین خادمی، آمنه حبیب پوریان، لیلا شکوهی، زهرا محمدی، حامد پراکند، مصطفی نیک نقش، کیوان جعفری، حسین بهرامی، معصومه زلیکانی، نرجس خاتون اندرواز، خاطره محمدی، محسن غلامی، الهه اسودی و سمیه رضا پوریان.



## نمایشگاه مجازی «چهل و سومین سالگرد

### پیروزی انقلاب اسلامی»

- زمان برگزاری: بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: فضای مجازی
- سطح برگزاری: استانی
- تعداد بازدیدکنندگان: حدوداً ۱۵۰ نفر
- شکل اجرا: غیرحضوری
- نوع نمایشگاه: گروهی

◀ شرح مختصر: در آستانه چهل و سومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، نمایشگاه مجازی پوستر هنرمندان مرتبط با واحد هنرهای تجسمی این مرکز برگزار شد. در این نمایشگاه ۲۲ اثر از ۱۵ هنرمند با موضوع «پیروزی انقلاب اسلامی» به چشم می‌خورد. مهرناز مشرفی، علیرضا حصارکی، عباس سعدی، بهمن جلالی، علیرضا بختیاری، جمال الدین رمضانی، ایمان یزدان پژوه، مهسا بهفر، ملیحه مقصودی شهمیرزادی، محمد افشار، رسول نادعلی زاده، سید محمد ادنانی، رقیه قربانی، شاهین هوشمند و یاسر قمی هنرمندانی هستند که آثارشان در این نمایشگاه قرار گرفته است.



گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی

۱۳۹۹-۱۴۰۰

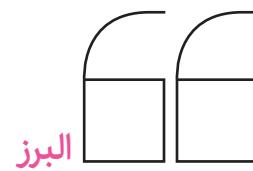
فصل ششم:  
بزرگداشت‌ها و نکوداشت‌ها



گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۳۹۹-۱۴۰۰

بزرگداشت‌ها





البرز

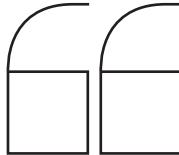


## بزرگداشت «شهدای عملیات کربلای پنج»

◀ شرح مختصر: یادواره استانی بزرگداشت «فرماندهان شهید و رزمندگان عملیات کربلای پنج» استان البرز، سه شنبه ۲۱ دی ماه ساعت ۹ صبح در تالار شهیدان نژاد فلاح کرج برگزار شد. این مراسم با حضور و سخنرانی سردار حاج علی فضلی، جانشین معاون هماهنگ‌کننده سپاه پاسداران (فرمانده لشکر ۱۰ سیدالشهدا در دوران دفاع مقدس) همچنین خاطره‌گویی رزمندگان دوران دفاع مقدس و اجرای برنامه‌های فرهنگی و هنری برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۲۰ دی ۱۴۰۰
- محل برگزاری: تالار شهیدان نژاد فلاح کرج
- سخنرانان: سردار حاج علی فضلی، جانشین معاون هماهنگ‌کننده سپاه پاسداران
- تعداد شرکت‌کنندگان: حدوداً ۱۰۰۰ نفر

زنجان



## بزرگداشت «محمود نظر علیان» به عنوان

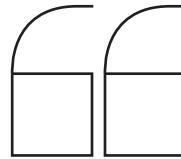
چهره هنر انقلاب اسلامی سال ۱۳۹۸



◀ شرح مختصر: در حاشیه ویژه برنامه شب خاطره «یاران عاشورایی» از محمود نظر علیان، هنرمند پیشکسوت عرصه سینما، تئاتر و تلویزیون با اهداء لوح تقدیر و تندیس هفته هنر انقلاب اسلامی به عنوان چهره هنر انقلاب استان زنجان در سال ۹۸ تجلیل گردید. شب خاطره «یاران عاشورایی» به مناسبت سالگرد چهلمین سال گرامیداشت هفته دفاع مقدس با حضور سردار کرمی فرمانده سپاه انصارالمهدی(عج)، مسئولین استانی، جمعی از رزمندگان هشت سال دفاع مقدس، هنرمندان و فعالان فرهنگی استان با رعایت پروتکل های بهداشتی ۳۰ شهریور ماه ۱۳۹۹ در سالن اجتماعات حسینیه اعظم زنجان برگزار گردید.

- زمان برگزاری: ۳۰ شهریور ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سالن اجتماعات حسینیه اعظم زنجان
- سخنرانان: سردار کرمی فرمانده سپاه انصارالمهدی(عج)
- تعداد شرکت کنندگان: حدوداً ۱۰۰ نفر

قزوین

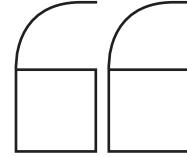


## بزرگداشت «روز ادب فارسی»



◀ **شرح مختصر:** به منظور گرامیداشت «زبان و ادب پارسی» و تعظیم تلاش سترگ ادبی فردوسی شاعر بزرگ جهانی ایران در روز ۲۵ اردیبهشت محفل شاهنامه خوانی برگزار گردید. دکتر ارجی، دکتر قافله باشی و محمدعلی حضرتی از اساتید به نام دانشگاه در رشته‌های مختلف ادبیات و تاریخ به بررسی شاهنامه و ابعاد و زوایای مختلف این اثر بزرگ پرداختند.

- زمان برگزاری: ۲۵ اردیبهشت ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- سخنرانان: دکتر ارجی- دکتر قافله باشی- محمدعلی حضرتی
- تعداد شرکت‌کنندگان: حدوداً ۵ نفر

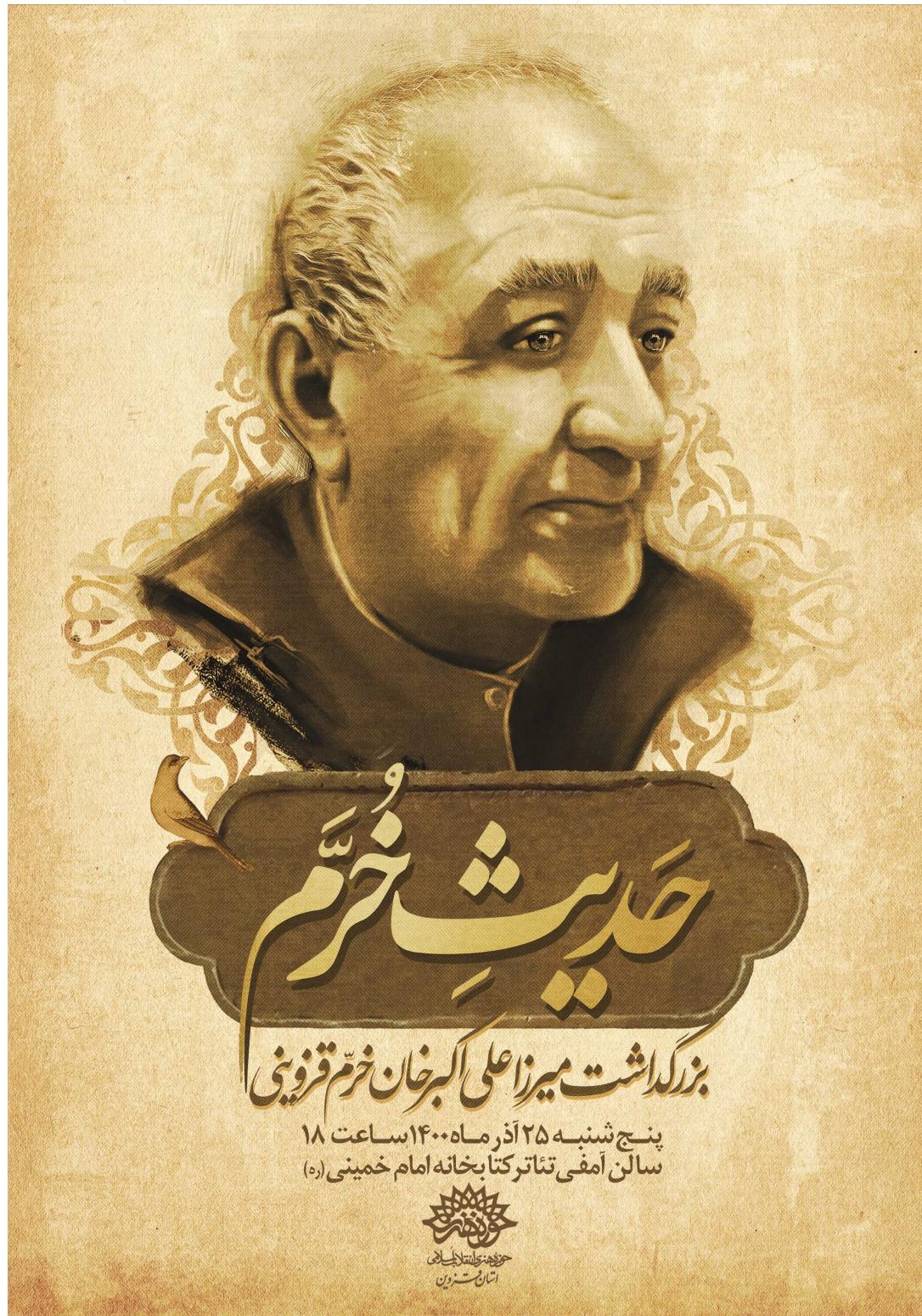


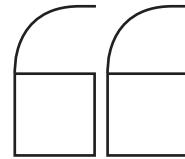
## بزرگداشت «احمد خلیلی»



◀ شرح مختصر: مراسم بزرگداشت «احمد خلیلی» استاد بزرگ نقاشی قهقهه‌خانه‌ای عصر چهارشنبه با حضور خانواده آن مرحوم (همسر و فرزندان) و محمدرضا امامقلی رئیس حوزه هنری استان قزوین، علیرضا خزائی مدیرکل میراث فرهنگی، قاسم اللهیاری عضو شورای اسلامی شهر قزوین، مقدسی مدیرکل صدا و سیمای استان البرز، شمس آراقائم مقام مرکز و جمعی از هنرمندان در محوطه موزه چهلستون برگزار شد. در این مراسم که با اجرای برنامه‌های هنری، نقالی و موسیقی همراه بود مهدی طالعی نیا از استادان نقاشی قهقهه‌خانه‌ای اظهاردادشت: استاد خلیلی از مفاخر نقاشی قهقهه‌خانه‌ای کشور بودند که آثار بدیعی خلق کردند.

- زمان برگزاری: ۲۴ شهریور ۱۴۰۰
- محل برگزاری: موزه چهلستون
- سخنرانان: طالعی نیا (هنرمند)
- تعداد شرکتکنندگان: حدوداً ۵۰۰ نفر



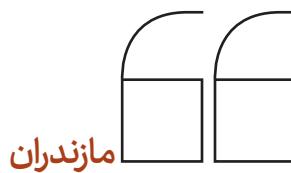


## بزرگداشت «میرزا علی اکبرخان خرم قزوینی»



◀ شرح مختصر: به همت حوزه هنری قزوین و با حضور علاقهمندان به شعر، ادبیات و موسیقی، اساتید و چهره‌های ادبی و هنری و جمعی از مدیران و مسئولان از استاد «میرزا علی اکبرخان خرم قزوینی» که اشعارش در مدح و رثای سالار شهیدان مورد توجه عموم مردم است و جزو چهره‌های برجسته هنر موسیقی کشور محسوب می‌شود، تحلیل به عمل آمد. مراسم بزرگداشت میرزا علی اکبرخان خرم قزوینی، از ردیف دانان و اساتید آواز مکتب قزوین و جزو چهره‌های برجسته هنر موسیقی کشور، در تالار کتابخانه امام خمینی (ره) قزوین برگزار شد. اجرای موسیقی زنده، توسط چند تن از شاگردان استاد خرم قزوینی، رونمایی از کتاب «حدیث خرم» و پخش مستند کوتاه از زندگی استاد خرم تولید شده توسط حوزه هنری قزوین از دیگر بخش‌های مراسم تحلیل از میرزا علی اکبرخان خرم قزوینی بود.

- زمان برگزاری: ۲۶ آذر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: تالار کتابخانه امام خمینی (ره) قزوین
- سخنرانان: حجت الاسلام محمد حسن ابوترابی فرد،  
امام جمعه موقت تهران
- تعداد شرکت‌کنندگان: حدوداً ۳۰۰ نفر

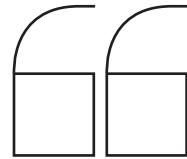


## تجلیل از هنرمندان تولیدکننده اثر با موضوع «سردار شهید حاج قاسم سلیمانی»



◀ **شرح مختصر:** به مناسبت سالگرد شهادت «سردار شهید حاج قاسم سلیمانی» و پاسداشت هنر متuhed، ضمن یادکردن از سید مرتضی آوینی (شهید شاخص هنر انقلابی) از بیش از ۵۰ هنرمند فعال در رشته‌های مختلف قدردانی شد. در این برنامه که سه شنبه ۱۶ دی ماه با همکاری حوزه هنری مازندران و سازمان بسیج هنرمندان صورت گرفت، ضمن دعوت از بیش از ۵۰ هنرمند و فعال رسانه با رعایت مواعین بهداشتی به شکل جداگانه با اهدای لوح و هدایایی از دعوت شدگان تقدیر شد.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹ دی ۱۶
- محل برگزاری: سالن شهیدآباد
- سخنرانان: مهدی معصومی گرجی، رئیس حوزه هنری مازندران
- تعداد شرکت کنندگان: حدوداً ۵۰ نفر



## تجلیل از همکاران ایثارگر حوزه هنری مازندران



◀ شرح مختصر: در مهرماه ۱۴۰۰ حوزه هنری مازندران از همکاران ایثارگر استان در سالن شهیدآباد تجلیل کرد. این برنامه با هدف گرامیداشت هفتاه دفاع مقدس و تجلیل از ایثارگران برگزار شد.

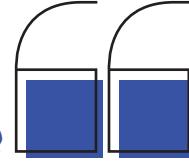
- زمان برگزاری: مهر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- تعداد شرکتکنندگان: ۵۰ نفر



گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۳۹۹-۱۴۰۰

نکوداشت‌ها





پر迪س مرکزی



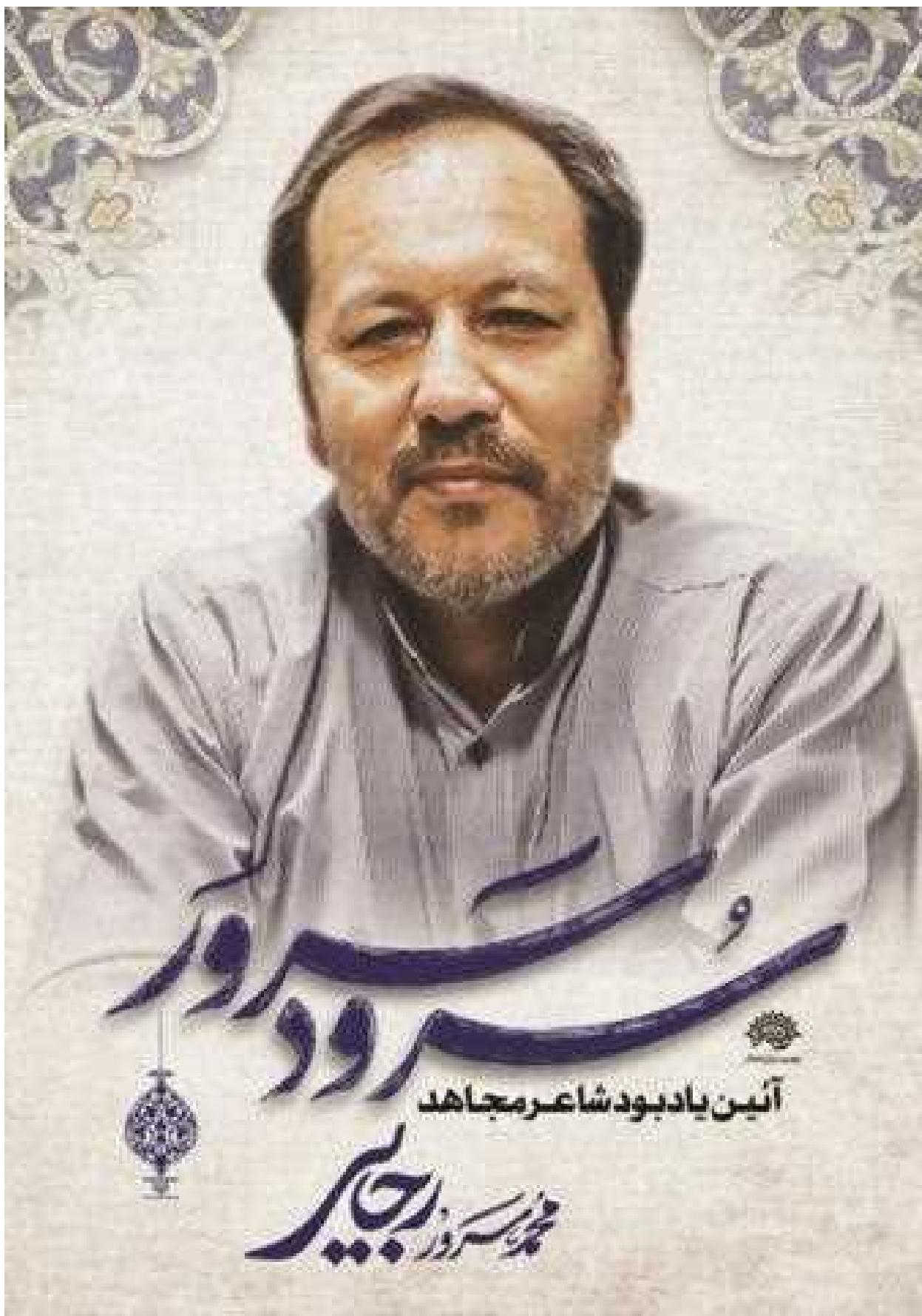
نکوداشت نویسنده و هنرمند مجاہد افغانی

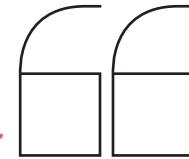
«محمد سرور رجایی»



◀ شرح مختصر: مراسم یادبود و نکوداشت مرحوم محمدسرور رجایی با عنوان «سرود سرور» در حوزه هنری برگزار شد. محمدسرور رجایی شاعر و نویسنده برجسته فارسی زبان معاصر هفتم مردادماه در سن ۵۲ سالگی به دلیل ابتلا به کرونا درگذشت. برای نکوداشت وی مراسم یادبودی ۱۳ مردادماه ساعت ۲۱ در رواق شهدای حوزه هنری برپا گردید.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ مرداد ۱۳
- محل برگزاری: رواق شهدای حوزه هنری
- تعداد شرکت‌کنندگان: حدوداً ۱۰۰ نفر





حوزه هنری استان البرز



نکوداشت هنرمندان فرهیخته عکاس

«جواد سعیدی و کاوه فرزانه»



◀ شرح مختصر: مراسم یادبود و نکوداشت جواد سعیدی و کاوه فرزانه همراه با افتتاحیه نمایشگاه عکس‌های عاشرایی استاد جواد سعیدی در بوستان ایران کوچک با حضور مردم فرهیخته استان البرز برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۳۱ شهریور ۱۴۰۰
- محل برگزاری: بوستان ایران کوچک
- تعداد شرکت‌کنندگان: حدوداً ۳۰۰ نفر

# هر زمان فرهنگی عکس

## با ایلوو جواد سعیدی و کاوه فرزانه

همراه با افتتاح نمایشگاه عکس های عاشورائی استاد جواد سعیدی

زمان: ۳۱ شهریورماه / ساعت ۱۷- نصایتگاه ۲۱ تغایر ۱ مرداد ماه

مکان: بوستان ایران گوچ

مدرس پذیره برای این نمایشگاه مجاز نمایند

و در سخونت بازیگران می باشد





زنجان



### نکوداشت «عباس زمانی»



◀ شرح مختصر: مراسم یادبود و نکوداشت هنرمند محبوب و فقید زنجان و فرزند شهید عنایت‌الله زمانی با حضور خانواده معزز مرحوم و جمع اندکی از پیشکسوتان و هنرمندان جوان تئاتر و سینمای استان با رعایت پروتکل‌های بهداشتی در حوزه هنری زنجان برگزار گردید.

- محل برگزاری: حوزه هنری استان زنجان
- تعداد شرکت‌کنندگان: حدوداً ۱۰۰ نفر
- زمان برگزاری: ۱۴۰۰





گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی

---

۱۳۹۹-۱۴۰۰

فصل هفتم: رونمایی‌ها

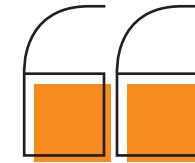




**گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۳۹۹-۱۴۰۰**

**انتشارات سوره مهر**





## انتشارات سوره مهر



### رونمایی کتاب «فرماندهان نبرد»

- زمان برگزاری: ۶ مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: باغ موزه دفاع مقدس
- مشارکت‌کنندگان: باغ موزه دفاع مقدس
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمين)
- مشخصات اثر: فرماندهان نبرد، ساسان ناطق، انتشارات سوره مهر
- سخنرانان: سرلشکر سید پیغمبیر صفوی

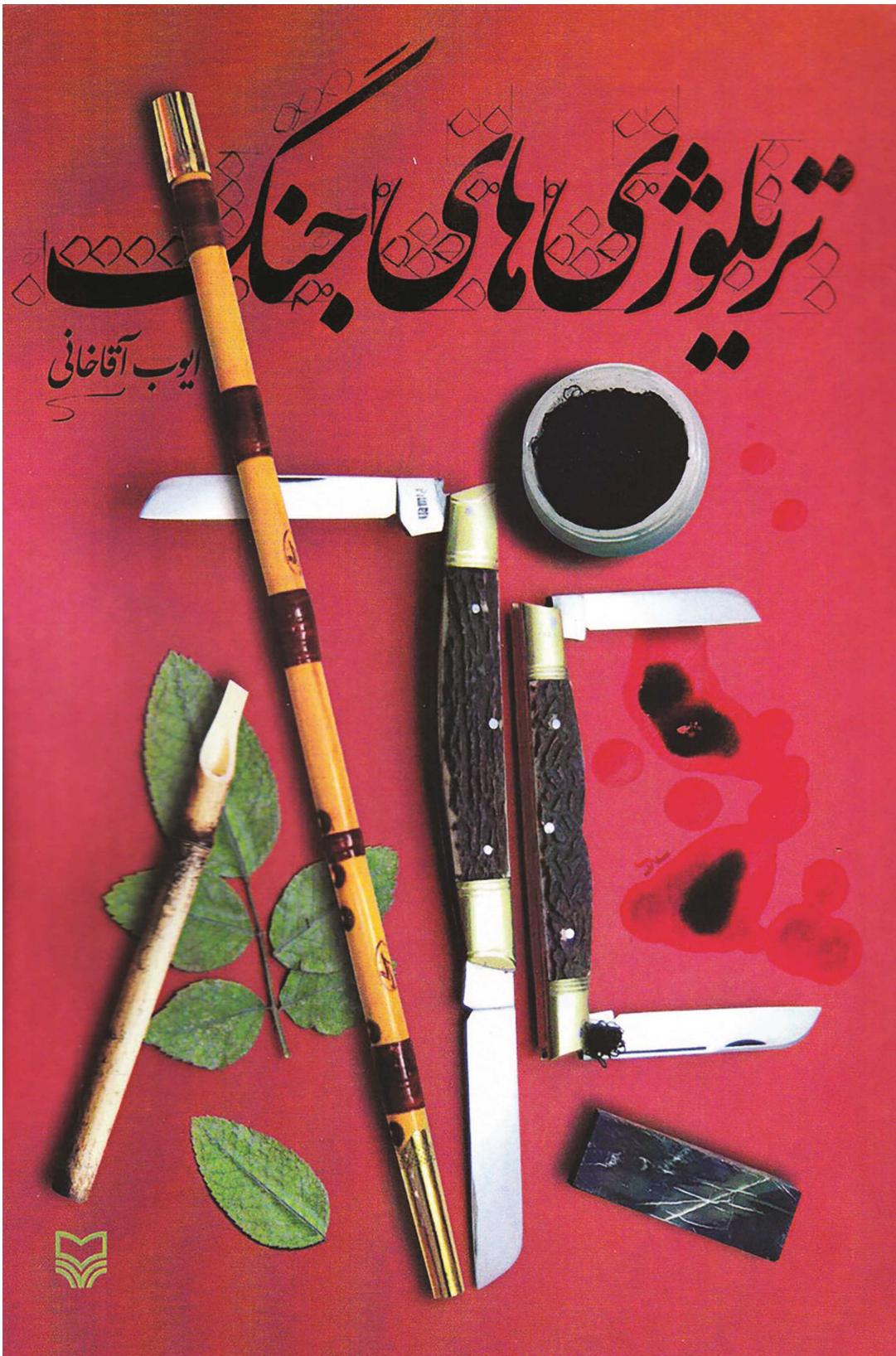
◀ شرح مختصر: مراسم رونمایی کتاب «فرماندهان نبرد» نخستین جلد از خاطرات فرماندهان جوان دوران دفاع مقدس به قلم ساسان ناطق ششم مهرماه در باغ موزه دفاع مقدس برگزار شد. در این اثر خاطراتی از محسن رفیق دوست، سید پیغمبیر حیم صفوی، محمد بنی روکی، حسن رستگارپناه، فتح الله جعفری، سید محمد کسائیان و... آمده است.

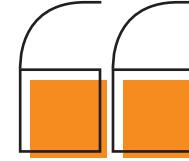


### رونمایی کتاب «تریلوژی‌های جنگ»

- زمان برگزاری: ۷ مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فروشگاه انتشارات سوره مهر
- مشارکت‌کنندگان: انتشارات سوره مهر
- تعداد مخاطب: ۲۵ نفر
- مشخصات اثر: نمایشنامه‌های ایوب آقاخانی درباره رویدادهای جنگ نوشته شده و اکنون به همت سوره مهر چاپ شده است. این آثار از منظر هنرمند خوش‌قلمی نوشته شده که این زیبایی نگارش به رسالت هنرمند برمی‌گردد. قلم شاعرانه ایوب آقاخانی در نمایشنامه‌ها دیده می‌شود، آقاخانی علاوه بر اینکه نویسنده خوبی است کارگردان هم هست و این نمایشنامه‌ها را بانگاه به اجرا نوشته است، این آثار بعد از پروsesه اجرا نهایتاً کامل شده و شما می‌توانید آن را با خود گرفته باشید.
- سخنرانان: قادر آشنا، مدیرکل هنرهای نمایشی وزارت ارشاد - مهدی شفیعی، مدیر مسئول روزنامه ایران

◀ شرح مختصر: مراسم رونمایی کتاب «تریلوژی‌های جنگ» نوشته ایوب آقاخانی که حاوی سه نمایشنامه راجع به محمد جهان‌آرا، شهید چمران و شهید کشوری است، در فروشگاه سمهیه جنب حوزه هنری برگزار شد.





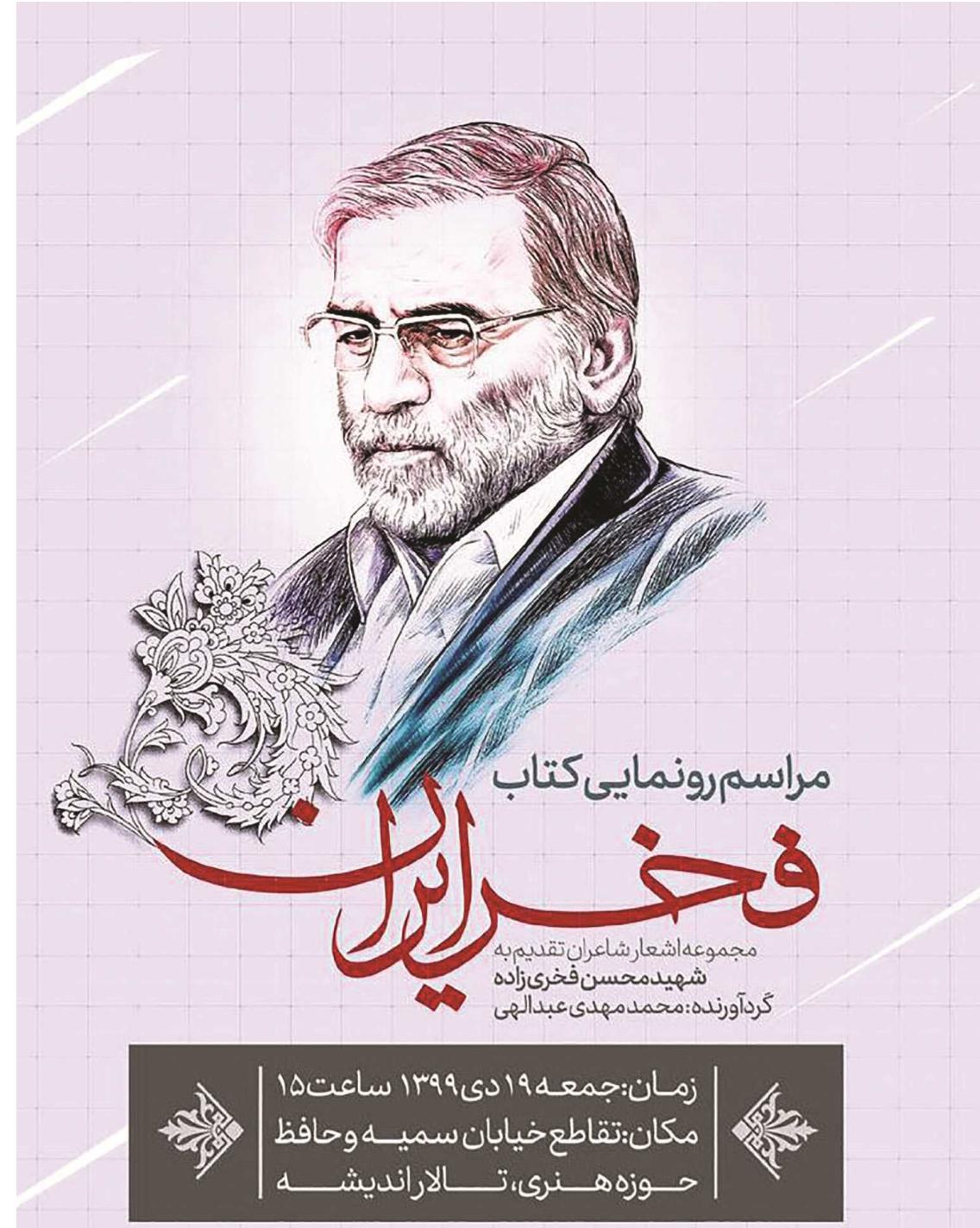
## رونمایی کتاب «صبح شام»

- ◀ شرح مختصر: کتاب «صبح شام» به قلم حسین امیرعبداللهیان (وزیر امور خارجه ج.ا.) روایت خاطرات ایشان از بحران سوریه است که توسط انتشارات سوره مهر چاپ و رونمایی شد. دکتر عبداللهیان در ابتدای مراسم با گرامیداشت یاد و خاطره‌ی شهدای مقاومت و در رأس آن‌ها سردار شهید حاج قاسم سلیمانی گفت: در دیداری که قبل از شهادت سردار سلیمانی با ایشان داشتیم، به من گفتند به دلیل مشغله‌ها و دغدغه‌های زیاد، فرصت بیان خاطرات و رشادت‌های مدافعان حرم و ماجراهایی که در آن دوران پیش آمده را ندارند و از من خواستند هر آنچه که در توان دارم را به کار گیرم تا سوریه و مقاومت اسلامی، شجاعت‌ها و خیانت‌ها را به تصویر بکشم.



## رونمایی کتاب «فخر ایران»

- ◀ شرح مختصر: کتاب «فخر ایران» مجموعه اشعار شاعران در مدح و رثای دانشمند شهید محسن فخری‌زاده، با حضور جمعی از شاعران نام‌آشنای کشور و خانواده ایشان در حوزه‌هنری انقلاب اسلامی رونمایی شد. کتاب «فخر ایران» شامل مجموعه اشعار شاعران در مدح شهید فخری‌زاده، دانشمند بر جسته هسته‌ای و صنعت دفاعی ایران است. اشعار این کتاب در قالب‌های غزل، مثنوی، چارپاره، رباعی و... دربردارنده اشعار بسیاری از شاعران نام‌آشنای کشور است که توسط محمد مهدی عبدالهی گردآوری و با مقدمه‌ای از علیرضا قزوه منتشر شده است.

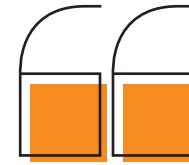


زمان: جمعه ۱۹ دی ۱۳۹۹ ساعت ۱۵

مکان: تقاطع خیابان سميي و حافظ

حوزه هنری، تالار آنديشه





## رونمایی کتاب «شاید پیش از اذان صبح»

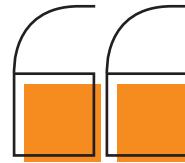
- زمان برگزاری: ۱۵ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فرهنگسرای خاوران
- مشارکت‌کنندگان: سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران
- تعداد مخاطب: ۱۵ نفر (تخمین)
- مشخصات اثر: نامشخص
- سخنرانان: سردار مهدی ایرانمنش، رئیس دفتر فرماندهی نیروی قدس سپاه پاسداران، سردار سید باقر سادات حسینی، معاون فرهنگی قرارگاه ثارالله، محمد مهدی دادمان، رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی و جمعی از مسئولان کشوری و لشکری دادمان، رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی

◀ **شرح مختصر:** همزمان با سالروز ولادت با سعادت حضرت فاطمه زهرا (س)، آیین رونمایی کتاب «شاید پیش از اذان صبح» نوشته احمد یوسف‌زاده با حضور نویسنده کتاب، سردار مهدی ایرانمنش، رئیس دفتر فرماندهی نیروی قدس سپاه پاسداران، سردار سید باقر سادات حسینی، معاون فرهنگی قرارگاه ثارالله، محمد مهدی دادمان، رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی و جمعی از مسئولان کشوری و لشکری برگزار شد.



## رونمایی کتاب «در پی بهار»

- زمان برگزاری: ۱۹ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فرهنگسرای ارسباران
- مشارکت‌کنندگان: سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمین)
- مشخصات اثر: در پی بهار، مجموعه اشعار مرحوم مصطفی آژینی، انتشارات سوره مهر سخنرانان: نامشخص
- مرحوم حجت‌الاسلام مصطفی آژینی؛ زائر اربعین، یکشنبه ۱۹ بهمن در فرهنگسرای ارسباران برگزار شد. مرحوم حجت‌الاسلام مصطفی آژینی در تاریخ ۴ مهر ۱۳۶۵ متولد شد و بدون اینکه کلاسی رفته و استادی دیده باشد، اولین شعر خود را سال ۱۳۸۱ در شانزده سالگی سرود. بقیه اشعارش نیز طی ۱۰ سال به تدریج سروده شده است. وی عشق فراوانی به اهل بیت عصمت و طهارت (ع) و انس عمیقی به زیارت ایشان خصوصاً حضرت ابا عبد‌الله الحسین (ع) داشت و هر سال پیاده با خانواده به زیارت اربعین مشرف می‌شد. او عاقبت در تاریخ ۲۷ مهرماه ۱۳۹۸ در روز اربعین و در مسیر بازگشت از زیارت جان به جان آفرین تقدیم کرد.



## رونمایی کتاب «عام برات»

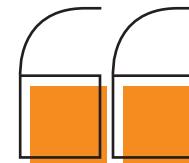
◀ شرح مختصر: کتاب «عام برات» به همت انتشارات سوره مهر و با نویسنده‌ی رحیم نوبهار منتشر و با حضور محمد مهدی دادمان رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی، مسئولان استانی حوزه هنری فارس، امام جمعه کازرون و جمعی از زمیندگان سال‌های دفاع مقدس در منزل راوی این کتاب رونمایی شد. این کتاب که در ۷ فصل به شرح خاطرات رزمی در پیشکسوت و کهنسال کازرونی سال‌های دفاع مقدس، آقای «برات نوبهار» پدر شهید جلال نوبهار می‌پردازد. خاطرات او را از سال‌های پیش از جنگ تحمیلی، حضور در جمع دومین گروه رزمی‌زندگان کازرونی مدافع سوسنگرد به فرماندهی شهید امراه‌له باقریه و مرحوم حاج رمضان خرسند، جاماندن از عملیات طریق القدس، عملیات بیت المقدس، آبرسانی در زیبدات، مجnoon، فاو و شلمچه و پس از پذیرش قطعنامه روایت می‌کند.

- زمان برگزاری: ۲۷ اسفند ۱۳۹۹
- محل برگزاری: کازرون، منزل راوی کتاب
- مشارکت‌کنندگان: نامشخص
- تعداد مخاطب: ۰۴ نفر
- مشخصات اثر: عام برات، رحیم نوبهار، انتشارات سوره مهر
- سخنرانان: محمد مهدی دادمان، محمد قاسمی پور

تقریظ رهبر انقلاب بر کتاب «مهاجر»  
- سرگذشت پرماجر و پرجاذبه‌ی  
حمدی حسام نگارش یافته است، ح  
گرامی و همسر بزرگوار او را سالها پیش  
در ذهن من ماندگار است. آن روز ج  
باگذشت رامث امروز که این کتاب  
شهید عزیزان بود که مراجذوب  
و ماندگان این خانواده باد.



## رونمایی کتاب «مهاجر سرزمین آفتاب»



◀ شرح مختصر: «مهاجر سرزمین آفتاب» اثر حمید حسام و مسعود امیرخانی، روایت خاطرات کونیکو یاماکورا (سبا بابایی)، یگانه مادر شهید ژاپنی در ایران است. وی تنها مادر شهید است که اصالتی ژاپنی دارد و فرزند شهیدش جوان نوزده ساله‌ای بود که هم در دوران قبل از پیروزی انقلاب اسلامی فعالیت‌های زیادی داشت و هم در زمان جنگ تحمیلی با وجود سن کم، راهی جبهه‌ها شد که در عملیات والفجریک، در منطقه فکه به شهادت رسید.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ شهریور
- محل برگزاری: تهران
- مشخصات اثر: مهاجر سرزمین آفتاب، خاطرات سبا بابایی، نوشته حمید حسام و مسعود امیرخانی
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمین)
- سخنرانان: نامشخص

بررسز مین آفتاب»

این بانوی دلاور، که با قلم رسا و شیوای  
مدادا خواندنی و آموختنی است. من این بانوی  
س در خانه‌شان زیارت کردم. خاطره‌ی آن دیدار  
لالت قدر این زن و شوهر بایمان و با صداقت و  
راخونده‌ام، نمی‌شناختم؛ تنها گوهر درخشن  
سی کرد. رحمت و برکت الهی شامل حال رفتگان

اردیبهشت ۱۴۰۱

## موج موزعین آفتاب



تأثیرات کوئنکو یامامورا (سپا بایکی)  
دانش‌مادر شهید رأبی در ایران



ISBN : 978-600-03-3466-6  
9 786000 334666  
قیمت: ۷۵ تومان

دفتر ادبیات و هنر مقاومت: ۶۸۸۲  
جنگ ایران و عراق، خاطرات: ۲۲۲



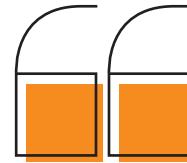
داشتم، برادرم، هیداکی،  
آمد و درحالی که پدر و  
زم داد زد و با صدای  
می فهمی زندگی بایک  
هایی دارد؟! آن‌ها هر  
راب نمی خورند! اصلاتو  
دنیاست که می خواهی  
راه خاطرش ترک کنی؟!  
روی اتفاق؛ همان جا که  
با غیظ و غضب نگاهم  
گی بر سرم آوار شد ...

山村邦子

مهدی حسام  
مسعود امیرفانی

چاپ پنجاهم

تأثیرات کوئنکو یامامورا (سپا بایکی)  
دانش‌مادر شهید رأبی در ایران

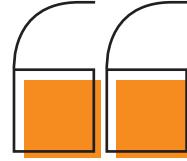


## رونمایی کتاب « حاج جلال »



◀ **شرح مختصر:** مراسم رونمایی از کتاب « حاج جلال » خاطرات حاج جلال حاجی بابایی نوشته لیلا نظری گیلاند، امروز در دفتر ریاست حوزه هنری برگزار شد. این کتاب یکی از فصیح‌ترین آثار ادبیات جنگ است که مردم عادی با آن درگیر بودند. حاج جلال و پسروانش برای جنگ تربیت نشده بودند، اما نان‌شان را از زمین درمی‌آوردند و حالا زمین‌شان در خطر بود. باید چه می‌کردند. دست به کار شدند تا از زمین و سرزمین خود دفاع کنند.

- زمان برگزاری: ۲۵ شهریور ۱۴۰۰
- محل برگزاری: دفتر ریاست حوزه هنری تهران
- مشخصات اثر: حاج جلال، نویسنده: لیلا نظری گیلاند،  
انتشارات سوره مهر
- تعداد مخاطب: ۱۵ نفر
- سخنرانان: حمید رضا حاجی بابایی (نماینده مجلس شورای اسلامی)، حجت‌الاسلام شیرازی (نماینده ولی فقیه در سپاه قدس)، مرتضی سرهنگی، حمید قره‌دادی

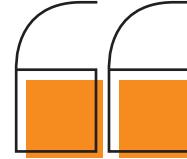


## رونمایی کتاب «حدیث حاضر غایب»



◀ شرح مختصر: همزمان با هفته دفاع مقدس آئین رونمایی کتاب «حدیث حاضر غایب» با حضور نویسنده اثر محسن صیفی کار و جعفر مظاہری روایتگر کتاب و جمعی از اهالی فرهنگ ۵ مهرماه در فرهنگسرای امید برگزار شد. صیفی کار کتاب را طی دوسال و در ۴۰ فصل یا منزل تدوین کرده است و در آن از اولین دیدار و آشنایی جعفر مظاہری (راوی) با سردار همدانی و سپس مشاهدات دور و نزدیک وی از مبارزات و مدیریت جهادی و فرماندهی شهید همدانی تا پایان جنگ و سپس نگرش و عملکرد جهادی او در سال‌های پس از جنگ در سمت‌های مختلف استانی و کشوری را روایت می‌کند.

- زمان برگزاری: ۵ مهر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان تهران
- مشارکت‌کنندگان: فرهنگسرای امید
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمین)
- مشخصات اثر: حدیث حاضر غایب، روایت‌هایی از جعفر مظاہری، به قلم محسن صیفی کار، انتشارات سوره مهر
- سخنرانان: محسن صیفی کار نویسنده و جعفر مظاہری روایتگر کتاب



◀ شرح مختصر: مراسم رونمایی از کتاب «نگاهبان» ۵ خاطره از نیروهای نگهدارنده اسیران عراقی در ایران با همکاری انتشارات سوره مهر و خبرگزاری تسنیم، با حضور مرتضی سرhenگی مدیر دفتر ادبیات مقاومت و پایداری، سرهنگ اصغر عزیزی، امیر سرتیپ رحمت شاهپناه، امیر سرتیپ دوم داود مهدیزاده و سرهنگ احمد حافظ اکبریان از راویان این کتاب، علی اکبر شیروانی مدیرعامل انتشارات سوره مهر و نسرین ساداتیان نویسنده کتاب در باشگاه خبرنگاران پویا برگزار شد. کتاب «نگاهبان» که به کوشش نسرین ساداتیان نوشته و با همکاری اصغر عزیزی تدوین شده است، سندی از نگاه متفاوت نیروهای ایرانی به اسرای عراقی در طول هشت سال جنگ تحملی می‌باشد. کتاب حاضر به بیان خاطراتی از اردوگاه‌های اسرای عراقی در ایران از زبان نگهداران و فرماندهان این اردوگاه‌ها می‌پردازد. در تهییه مطالب این کتاب، اصغر عزیزی، که عضو کمیسیون نگهداری از اسیران عراقی بوده، واسطه آشنایی و گردآوری اطلاعات و مصاحبه نویسنده با نیروهای نگهدارنده اسرای عراقی در دفتر ادبیات و مقاومت حوزه هنری می‌شود.

- زمان برگزاری: ۱۰ مهر ۹۰
- محل برگزاری: باشگاه خبرنگاران پویا
- مشارکت‌کنندگان: انتشارات سوره مهر و خبرگزاری تسنیم
- تعداد مخاطب: ۵ نفر
- مشخصات اثر: نگاهبان، نویسنده: نسرین ساداتیان، انتشارات سوره مهر
- سخنرانان: مرتضی سرhenگی، سرهنگ اصغر عزیزی، نسرین ساداتیان



# نگاهیان

پنجاه خاطره از نیروهای تکمددارند  
اسیران عراقتی در ایران

مصاحبه: اصغر عزیزی و نسرین ساداتیان

نویسنده: ساداتیان



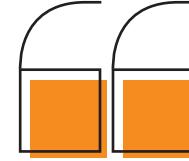
(تکمیل)

پنجاه خاطره از نیروهای تکمددارند  
اسیران عراقتی در ایران



ISBN: 978 - 600 - 0  
978600034

هولوگرام صحیح است



## رونمایی کتاب «پیاده تا خورشید»



◀ شرح مختصر: کتاب «پیاده تا خورشید» نوشه علیرضا قزووه که توسط انتشارات سوره مهر به تبع رسیده است، با حضور نویسنده اثر، محسن مؤمنی شریف رئیس سابق حوزه هنری، عبدالحمید قره داغی مدیر عامل انتشارات سوره مهر و محمدعلی ربانی، رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در دهلى نو، احسان الله شکراللهی، رئیس مرکز تحقیقات زبان فارسی هند به صورت زنده از طریق فضای مجازی برگزار شد. این اثر به روایت یادداشت‌هایی خواندنی از ۸ سفر به کربلا معلی و حضور در پیاده روی اربعین می‌پردازد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ مهر ۲۳
- محل برگزاری: فضای مجازی
- مشارکت‌کنندگان: اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان تهران
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمین)
- مشخصات اثر: پیاده تا خورشید، علیرضا قزووه، انتشارات سوره مهر
- سخنرانان: محسن مؤمنی شریف رئیس سابق حوزه هنری، عبدالحمید قره داغی مدیر عامل انتشارات سوره مهر، محمدعلی ربانی، رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در دهلى نو، احسان الله شکراللهی رئیس مرکز تحقیقات زبان فارسی هند

# پیاده تا خورشید

از همین فرودگاه تهران  
ستگ تمام گذاشت  
نویی که همین ماه پی  
بیایی پیاده روی؟  
من هم به شیوه طنز  
خود آقا دعوت کرد  
ذوالجناح دعوت کرد

# ساده‌خوارز

## علی‌فنا فرو

سفرنامه اربعین  
(یادداشت‌های هشت سفرکریلا)



پیاده‌ت خوشید

سفرنامه اربعین  
(یادداشت‌های هشت سفرکریلا)

علی‌فنا فرو

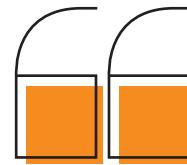


ساده‌خوارز  
فرو

ان لباس ورزشی پوشیده برای پیاده‌روی من هم  
مو بالباس رسمی آمدمام: باکت و شلوار قهودای  
ش خریده‌ام می‌گویند: «تو با این لباس می‌خواهی

جوابش را می‌دهم که «بین دوست عزیز، مرا  
باید هم با این لباس ببایم، شما را به گمانم  
ما...»





## رونمایی کتاب «فرکانس ۱۱۶»

◀ شرح مختصر: نشست رونمایی از کتاب «فرکانس ۱۱۶»، برگزیده بخش مستندنگاری جایزه جلال آل احمد به همراه نقد و بررسی کتاب، با حضور فضل الله صابری، مؤلف کتاب، دوازدهم بهمن ماه در سالن سوره حوزه هنری اصفهان برگزار شد. در این نشست، فیلم «آبادان یازده شصت» به کارگردانی مهرداد خوشبخت و با اقتباس از کتاب فرکانس ۱۱۶ به نمایش گذاشته شد. این کتاب حاصل بیش از ۱۰۰ ساعت مصاحبه با راویان رادیو آبادان، فرکانس ۱۱۶ و یک شبکه رادیویی است که در دوران هشت سال دفاع مقدس، آواز مقاومت، پایداری، امیدواری و پارچایی مردم ایران اسلامی را از این شبکه رادیویی پخش می‌کرد.

- زمان برگزاری: ۱۲ بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری اصفهان
- مشخصات اثر: انتشارات سوره مهر، کتاب فرکانس ۱۱۶، فضل الله صابری، انتشارات سوره مهر ۵۲۸ صفحه
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمین)
- سخنرانان: بهزاد دانشگر، مجتبی شاهمرادی، فضل الله صابری

ت است برای افرادی که امروزه

امواج صوتی - تصویری گوناگون قرار

نمی که روزی روزگاری در گوشاهای ملتهب از

شبکه اجتماعی را دیوبود و فقط صدا بود که

پیوندی داد و آنان را دلگرم می کرد تا زیر بارش

یدشان را از دست ندهند. تنها صدا بود که به

نظمی چندانی نداشتند - و اگر هم داشتند، در

ملح، چیزی بیش از دست خالی نبود. پشت گرمی

که عزیزتر از جان می بیند اشتبند، از میان چنگ و

ریختن از تاتار و مغول بیرون بکشند و آزاد کنند و

بوری اسلامی را از تندیاد حوات محفوظ دارند.

هروندانی که حاضر به ترک دیار نشده بودند

و ناعمن را اطلاع می داد و به آن ها می گفت

با بر جاست: به سرودی، بیامی، ترنمی،

تلاوتی و ...

تلاوتی و ...

چاپ دوم



فرکانس ۱۱۶۰

اینجا آبادان؛ صدای مقاومت و ایستادگی

فضل الله صابری



فرکانس ۱۱۶۰

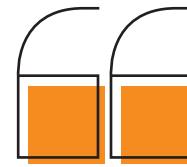
اینجا آبادان؛ صدای مقاومت و ایستادگی

فضل الله صابری



ISBN: 978-600-03-2856-6  
9786000328566

قیمت فقط با هلوگرام صحیح است



## رونمایی کتاب «دل داری»



◀ شرح مختصر: محفل شعرخوانی و رونمایی کتاب «دل داری» عطیه سادات حجتی از  
مجموعه شعر معنگر، با همکاری خبرگزاری تسنیم برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۹ بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: سالن اجتماعات خبرگزاری تسنیم
- مشارکت‌کنندگان: خبرگزاری تسنیم
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمین)
- مشخصات اثر: دل داری، مجموعه‌ای از غزل‌های عاشفانه عطیه سادات حجتی، انتشارات سوره مهر
- سخنرانان: علی محمد مؤدب، رضا اسماعیلی، رضا وحیدزاده و عطیه سادات حجتی شاعر



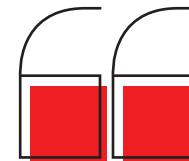
من ماشه را چکانده بودم و  
فسردن دگمه آتش به راحتی  
باشگاه تیراندازی بود.  
یک تیروتام.

یک موشک.  
دوباره کلید دوم و موشک دو  
موسک های پهبا دوم برای



قیمت فقط با هلوگرام صحیح است

## انتشارات سوره مهر- مرکز آفرینش های ادبی



### رونمایی کتاب «سریاز سفید»



◀ شرح مختصر: انتشارات سوره مهر عصر روز گذشته از کتاب «سریاز سفید» که دربردارنده دوازده داستان با محوریت سردار شهید قاسم سلیمانی است، رونمایی کرد. «سریاز سفید» که دربردارنده دوازده داستان با محوریت سردار شهید قاسم سلیمانی است با حضور عباس محمدی (رئیس مرکز آفرینش های ادبی حوزه هنری)، ساسان ناطق (مدیر دفتر ادبیات داستانی مرکز آفرینش های ادبی حوزه هنری)، علی داودی (مدیر دفتر شعر حوزه هنری) و جمعی از نویسندهای این مجموعه و دیگر شاعران و نویسندهای در حوزه هنری رونمایی شد.

- زمان برگزاری: ۱۵ دی ۱۴۰۰
- محل برگزاری: استان تهران
- تعداد مخاطب: ۸۰ نفر (تخمین)
- مشخصات اثر: سریاز سفید، مجموعه داستان، انتشارات سوره مهر
- سخنرانان: عباس محمدی، ساسان ناطق، علی داودی



# سازمان اسناد

مجموعه داستان کوتاه با محوریت شهید سردار قاسم سلیمانی

## به انتخاب ساسان ناطق

سرباز سفیده

مجموعه داستان کوتاه با محوریت شهید سردار قاسم سلیمانی

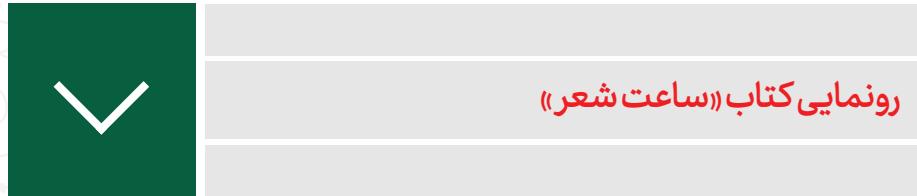
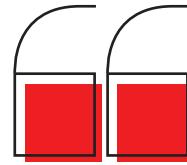
بدانداد ساسان ناطق



سئول یکی از پهپادها بودم.  
شلیک یک کلت کمری توی

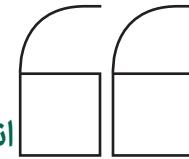
بم. موشک‌های اول را من زدم.  
طبعیان بود.





◀ **شرح مختصر:** جلسات هفتگی شعر حوزه هنری با عنوان «ساعت شعر» برنامه‌ای است که یکشنبه‌های هر هفته با حضور سعید بیابانکی، علی داودی و محمود حبیبی‌کسbi برگزار می‌شود. آخرین «ساعت شعر» سال ۹۹ با رونمایی از کتاب گزیده آثار حلقه ادبی «ساعت شعر» حوزه هنری همراه بود. کتاب گزیده آثار حلقه ادبی «ساعت شعر» به انتخاب سعید بیابانکی و به کوشش و گردآوری نرگس بدشت از سوی انتشارات سوره مهر منتشر شده است.

- زمان برگزاری: ۲۴ اسفند ۱۳۹۹
- محل برگزاری: تهران
- برگزارکنندۀ: مرکز آفرینش‌های ادبی، انتشارات سوره مهر
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمین)
- مشخصات اثر: ساعت شعر، به کوشش نرگس بدشت، انتشارات سوره مهر
- سخنرانان: سعید بیابانکی، علی داودی، محمود حبیبی‌کسbi، فریبا یوسفی



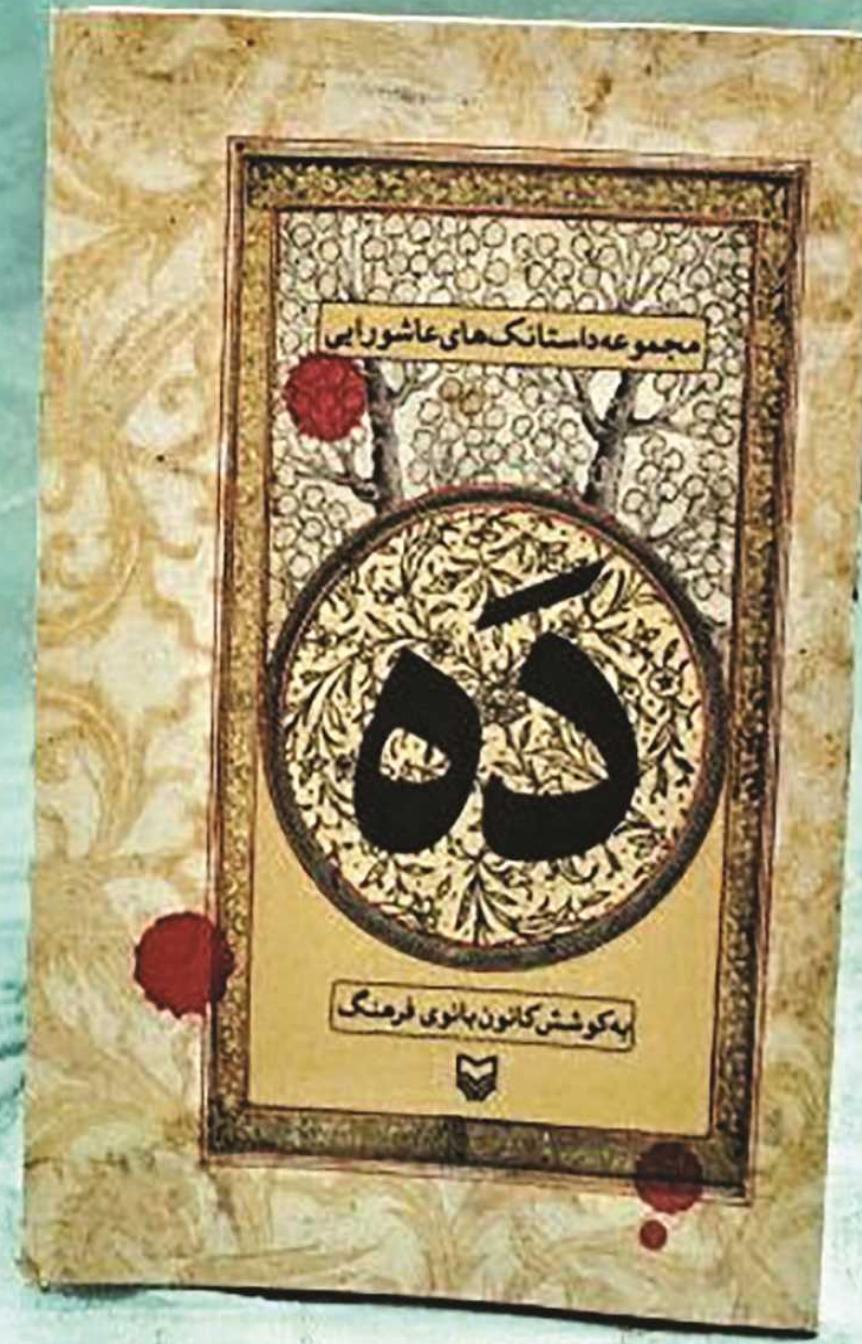
## انتشارات سوره مهر - حوزه هنری استان تهران

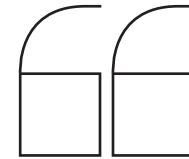
رونمایی کتاب «د»



◀ شرح مختصر: مجموعه داستانک‌های عاشورایی «د» همزمان با آیین اختتامیه جشنواره داستان‌های کوچک عاشورایی با حضور عبدالحمید قره‌داغی، سارا عرفانی دبیر جشنواره، احسان عباسلو از داوران جشنواره و... در سالن سوره رونمایی شد.

- زمان برگزاری: ۲۵ اسفند ۱۴۰۰
- محل برگزاری: سالن سوره
- مشارکت‌کنندگان: نامشخص
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمين)
- مشخصات اثر: در کتاب «د» آثاری از اmine گل‌زاده، زهرا رحمانی، محمدحسن ابوحمزه، امیر صمدی، مولود توکلی، سمیه مؤمنی، صفورا بدیعی، فرزانه فراهانی، مریم سادات رضوی، زینب گلستانی، محمدرضا خراسانی‌زاده، نرگس حسن‌زاده، مهدیه مظفری فاطمه تاج‌هزینانی، سیده مریم موسوی روشن، الهه واحدی، الهام توکل، عطیه سادات صالحیان، آمنه صادقی، مژگان حضرتیان فام، بنت‌الهی کریمان، حیدر جهان‌کهن، فاطمه فامیل تخمه‌چی، محمدصدرا رجایی، سارا زارعی، زهرا شیخ، فائزه صالح‌پور، زهرا ملوی، آزاده رباط‌جزی، مائدۀ علیزاده، فرشته عسگری، ثمانه قاسمی، مریم کمالی‌نژاد، حلیمه احمدی، مریم فردوسی، نسترن قنبری، مجتبی بنی‌اسدی، سمیه حیدری، فاطمه رحیمی ثابت، زهرا فرج‌پور، اعظم ایرانشاهی، یاسمن شفیق، مریم دوست‌محمدیان، رقیه حقی، الهام صفالو، راضیه سلیمانی، نسرین رفیعی، فاطمه شایان‌پویا، فاطمه اکبری اصل، زهرا شفیعی سروستانی، معصومه مرادیان، علی ساقی، زهرا حاکباز، راضیه مکاریان، اکرم نجفی، مریم محمدی، فائزه غفارحدادی، امیر شادیبور، انسیه باقری، مونا بدیعی جوان، رقیه بابایی، مجید خلیلی، احمد ایزدی، فاطمه چایچیان، عطیه توتونچیان، آمنه اسماعیلی، مستانه درویش‌زاده، نیلوفر مالک و سارا عرفانی چاپ شده است.
- سخنرانان: عبدالحمید قره‌داغی، مدیرعامل انتشارات سوره مهر، سارا عرفانی دبیر جشنواره، احسان عباسلو از داوران جشنواره





## انتشارات سوره مهر - حوزه هنری قم



### رونمایی کتاب «حجره شماره ۲»



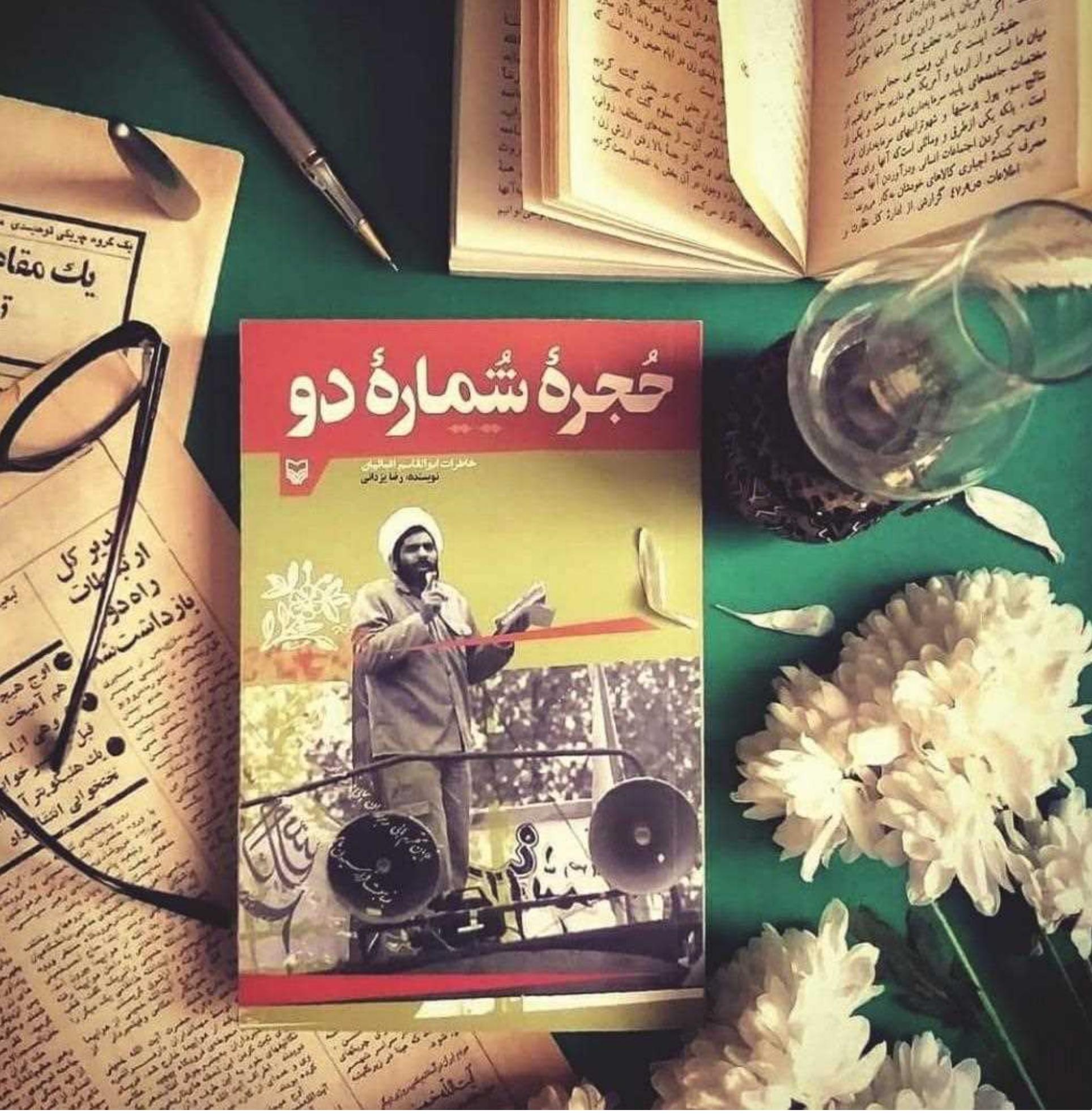
◀ شرح مختصر: «حجره شماره دو» تنها خاطرات شخصی یک مبارز انقلابی نیست، بلکه خلاصه‌ای است از تاریخ انقلاب و دفاع مقدس قم؛ زیرا راوی این کتاب در بیشتر اتفاقات مهم انقلاب در قم نقش مؤثر داشته و بعضی از روایت‌های او مکمل روایت‌های ناقصی است که پیش از این دیگران نقل کرده‌اند. باکنار هم قرار دادن این برش‌های تاریخی، مخاطبان به روایتی کامل دست خواهند یافت. این کتاب خاطرات حجت‌الاسلام اقبالیان است که به قلم رضا یزدانی به نگارش درآمده است.

- زمان برگزاری: ۱۵ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سالن مهر
- مشخصات اثر: حجره شماره دو، خاطرات ابوالقاسم اقبالیان، نوشته رضا یزدانی، انتشارات سوره مهر
- تعداد مخاطب: ۱۲۰ نفر
- سخنرانان: حجت‌الاسلام محسن قمی، معاون ارتباطات بین‌الملل دفتر مقام معظم رهبری

اگر بازی از این کس است  
جفت باره سلیمان نمی‌کند  
میان میان و این دوی خود را  
محضات بسیاری پیدا می‌نماید  
ستیزه، هر دوی هستیزه و آنکه هم  
است، بدیک یکی از طبقه و مطالعه است که آنرا درین بزم  
سرف کشته تبلیغی کالاعادی سوخته و در آوردن آن می‌نماید  
اطلاعات صفحه ۴۷ گزارش از اینجا که خود را

# حُجَّةُ شِمارَهِ دو

حدرات از امامت اسلامی  
نویسنده: رضا برادرانی

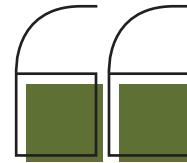




گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۳۹۹-۱۴۰۰

پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی





## رونمایی کتاب «خدایان بدکردار» و «سلبریتی اینترنتی»

◀ شرح مختصر: نشست رونمایی از دو کتاب «خدایان بدکردار» و «سلبریتی اینترنتی» چهارشنبه ۲۶ آذرماه ۱۳۹۹ ساعت ۱۵، توسط پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی برگزار شد. در این نشست دکتر حسن حسینی پژوهشگر حوزه‌ی مطالعات رسانه، دکترا حسان شاه قاسمی مترجم دو کتاب فوق و عضو هیئت علمی دانشگاه تهران به همراه دکتر مجید سلیمانی عضو هیئت علمی دانشگاه تهران به نقد و تحلیل این آثار می‌پردازند. قطع به یقین می‌توان گفت که ظهور رسانه‌های اجتماعی در فرآگیری مفهوم «سلبریتی» نقش اصلی را داشته‌اند. بدین معنا که تجربه پیشین ما از مسئله‌ی «شهرت» و افراد «مشهور» یا «معروف» کاملاً متفاوت از وضعیت کنونی ماست و اساساً مفهوم سلبریتی با فرد مشهور در عالم سیاست یا حتی یک ستاره در فیلم یا یک ورزش خاص متفاوت تلقی می‌شود؛ به گونه‌ای که این مفهوم با کسب درآمد برای یک شخص یا یک شرکت یا حتی یک جریان سیاسی همراه است. این نشست به صورت زنده از صفحه اینستاگرام پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی پخش خواهد شد.

- زمان برگزاری: سرای آوینی ۱۳۹۹ مهر ۲۹
- مشخصات اثر: سلبریتی‌های اینترنتی، نوشته کریستال آبیدین، ترجمه دکترا حسان شاه قاسمی، انتشارات سوره مهر، خدایان بدکردار، نویسنده: پیت وارد، ترجمه دکترا حسان شاه قاسمی و دکتر مجید سلیمانی ساسانی، انتشارات سوره مهر
- تعداد مخاطب: ۰ نفر
- سخنرانان: دکتر حسن حسینی پژوهشگر حوزه‌ی مطالعات رسانه، دکترا حسان شاه قاسمی مترجم و دکتر مجید سلیمانی

نویسنده: پیت وارد مترجم: احسان شاه قاسمی



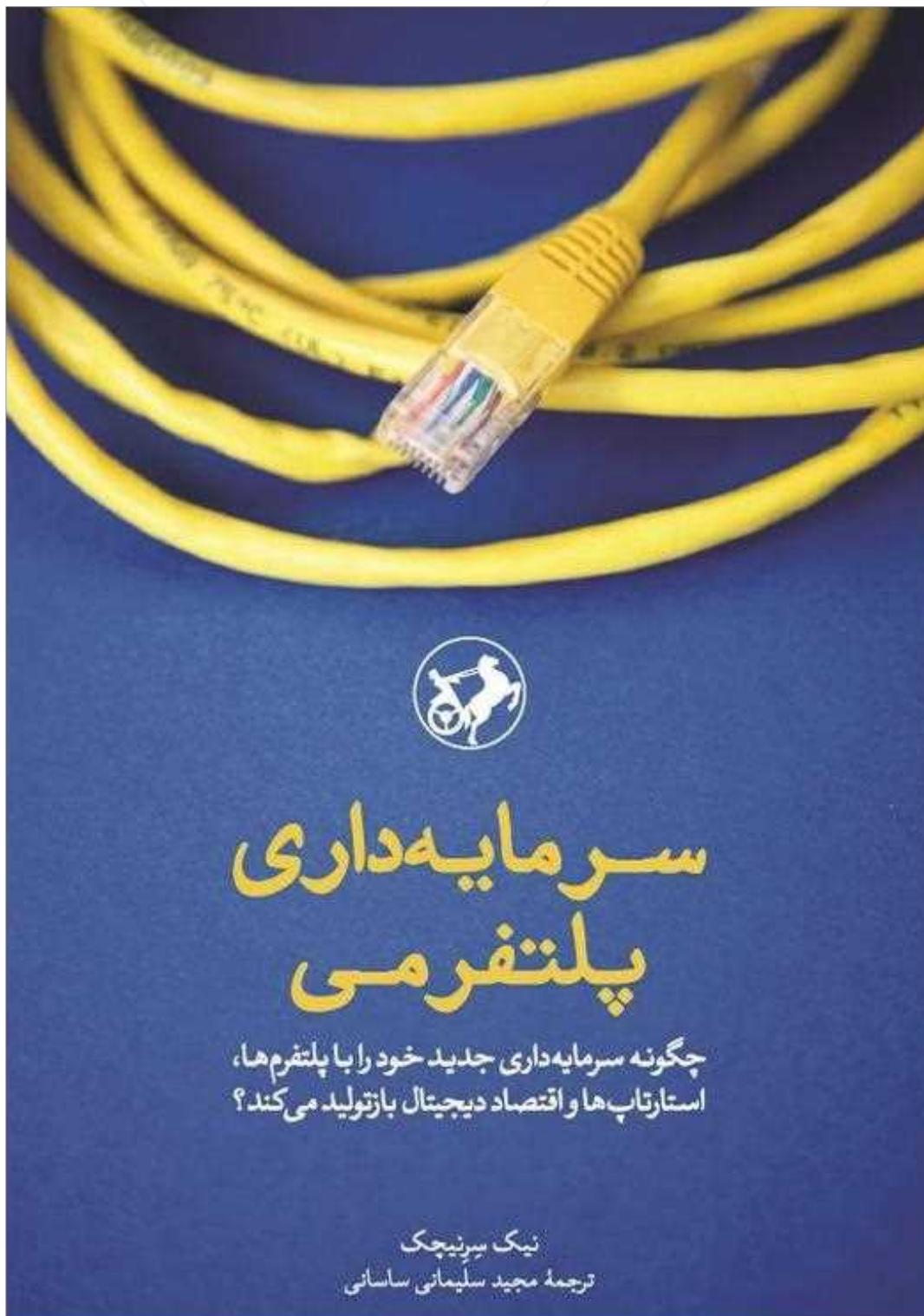
رسانه‌ها، دین و فرهنگ شهرت

خدایان بدکردار

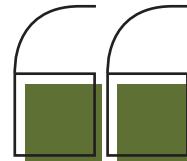
سازمان اسناد و فرهنگ شهرت  
درایان بدکردار  
نویسنده: پیت وارد  
مترجم: احسان شاه قاسمی

شهرت، تمایز میان خود و امرالهی محومی شود. یکی که این امر در گفتمان تجلی می‌یابد به وسیله اقتباس ا و زبان الهیاتی به منزله بخشی از ساختار روایت‌های است. پس، سلبریتی‌های شما می‌بدل می‌شوند؛ ستاره وان اشخاصی «اسمنی» می‌شناسند؛ ستاره‌ها «نجات نسنتند؛ آن‌ها «قدیس‌های سکسی» هستند؛ آن‌ها می‌یابند و زندگی حرف‌ای نویی را آغاز می‌کنند. این ای الهیاتی از منابع سنتی دینی و ام‌گرفته شده‌اند. اما از مرجع استعلایی جدا شده‌اند. پس، ساختار الهیاتی بیخی به جامی‌ماند، اما به سمت الهیات خود به مثابه حرکت می‌کند. ولی همان‌طور که استعاره‌ها و باسلبریتی‌ها مفصل‌بندی می‌شوند، معنایی که آن‌ها کنند هم شروع به تغییر و دگرگونی می‌کند. پس، دین فقط یک تغییریافتن یا تباہی دین در فرهنگ را توصیف نمی‌کند، بلکه در مردم‌شیوه‌ای که استعاره‌نی در گفتمان مردم‌پسند بازسازی و جاذبه می‌شوند دارد. بحث به سادگی بر سر این نیست که با زیان وارد سلبریتی‌ها صحبت می‌شود، بلکه، در این فرایند های الهیاتی به صورت زیرکانه‌ای دگرگون می‌شوند.



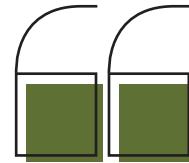


نیک سرنیچک  
ترجمه مجید سلیمانی سانانی



◀ شرح مختصر: کتاب «سرمایه‌داری پلتفرمی»؛ چگونه سرمایه‌داری جدید خود را با پلتفرم‌ها، استارتاپ‌ها و اقتصاد دیجیتال باز تولید می‌کند؟ نوشه نیک سرینیچک با ترجمه مجید سلیمانی ساسانی به همت پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی و انتشارات امیرکبیر رونمایی شد.

- زمان برگزاری: ۳ دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- مشخصات اثر: سرمایه‌داری پلتفرمی، نیک سرینیچک، ترجمه مجید سلیمانی ساسانی، انتشارات امیرکبیر
- تعداد مخاطب: ۲۵ نفر
- سخنرانان: محمد لسانی- مجید سلیمانی- میثم مهدیار

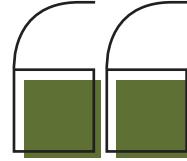


## رونمایی کتاب «بازی آغاز شده»



◀ **شرح مختصر:** کتاب «بازی آغاز شده» که پیرامون روش‌های شناخت و تحلیل بازی‌های کامپیوتری که به قلم محمدحسن یادگاری منتشر شده است، اول بهمن ماه رونمایی شد.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹ دی ۳
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- مشخصات اثر: بازی آغاز شده: روش‌های شناخت و تحلیل بازی‌های کامپیوتری، نوشته محمدحسن یادگاری، انتشارات سوره مهر
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر
- سخنرانان: محمدحسن یادگاری پژوهشگر حوزه مطالعات رسانه، مجید سليماني ساسانی عضو هیئت علمی دانشگاه تهران، حامد نصیری معاون پژوهش بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای و سید محمدعلی سیدحسینی معاون حمایت بنیاد بازی‌های رایانه‌ای

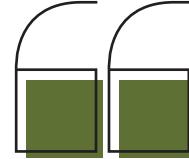


## رونمایی کتاب «فتوژورنالیسم جنگ تحمیلی»



◀ شرح مختصر: آیین رونمایی از کتاب «نگاهی به فتوژورنالیسم جنگ تحمیلی»، چهارشنبه دهم دی ماه ۱۳۹۹ توسط پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی در سرای شهید مرتضی آوینی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی به صورت آنلاین برگزار گردید. دکتر محمدرضا شریف زاده، عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد تهران، دکتر پژمان دادخواه عکاس و پژوهشگر به همراه نازلی عباسی اهوازی عکاس، پژوهشگر و مؤلف کتاب «نگاهی به فتوژورنالیسم جنگ تحمیلی» به گفتگو پیرامون «عکاسی و عکاسان جنگ تحمیلی» پرداختند.

- زمان برگزاری: ۱۰ دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- مشخصات اثر: نامشخص
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر
- سخنرانان: دکتر محمدرضا شریف زاده، عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد تهران، دکتر پژمان دادخواه عکاس و پژوهشگر، نازلی عباسی اهوازی عکاس، پژوهشگر و مؤلف کتاب.



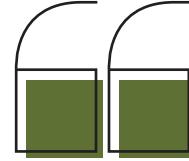
## رونمایی کتاب «انقلاب ۵۷ و انکشاف فلسفه تاریخ ایران»



◀ شرح مختصر: نشست آنلاین رونمایی از کتاب «انقلاب ۵۷ و انکشاف فلسفه تاریخ ایران» یکشنبه ۱۹ بهمن ماه توسط پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی برگزار شد. در این نشست حجت‌الاسلام احمد رهدار رئیس مؤسسه مطالعات و تحقیقات اسلامی فتوح اندیشه، حجت‌الاسلام مجتبی نامخواه مدیر‌گروه مطالعات اجتماعی پژوهشکده باقرالعلوم، عطاء‌الله بیگدلی پژوهشگر پژوهشکده شهید صدر، سید جواد طاهائی پژوهشگر مرکز مطالعات راهبردی به همراه دکتر سجاد صفار هرندي مدیر‌گروه مطالعات اجتماعی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی به نقده و تحلیل این اثر پرداختند.

- زمان برگزاری: ۱۹ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- مشخصات اثر: انقلاب ۵۷ و انکشاف فلسفه تاریخ ایران، نویسنده: سید جواد طاهائی، انتشارات سوره مهر
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر
- سخنرانان: حجت‌الاسلام مجتبی نامخواه مدیر‌گروه مطالعات اجتماعی پژوهشکده باقرالعلوم، عطاء‌الله بیگدلی پژوهشگر پژوهشکده شهید صدر، سید جواد طاهائی پژوهشگر مرکز مطالعات راهبردی به همراه دکتر سجاد صفار هرندي مدیر گروه مطالعات اجتماعی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی





## رونمایی کتاب «میراث مقدس و جنگ ناتمام»



◀ **شرح مختصر:** کتاب «میراث مقدس و جنگ ناتمام» که به دلایل و زمینه‌های فرهنگی و اجتماعی شکل‌گیری پدیده کاروان‌های راهیان نور به قلم اسماعیل نوده می‌پردازد، یکشنبه ۱۹ بهمن‌ماه در حوزه هنری رونمایی شد. این کتاب با پرداختن به دلایل و زمینه‌های فرهنگی- اجتماعی شکل‌گیری پدیده کاروان‌های راهیان نور در انتشارات سوره مهر منتشر شد. در این نشست استاد علیرضا کمری مسئول واحد پژوهش دفتر ادبیات پایداری، دکتر قاسم زائری عضو هیأت علمی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، دکتر اسماعیل فراهانی پژوهشگر جامعه‌شناسی فرهنگی در مرکز پژوهش‌های مجلس به همراه دکتر سجاد صفار هنرندی مدیر گروه مطالعات اجتماعی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی به نقد و تحلیل این اثر پرداختند.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹ بهمن ۱۹
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- مشخصات اثر: میراث مقدس و جنگ ناتمام، نویسنده: اسماعیل نوده فراهانی، انتشارات سوره مهر
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر
- سخنرانان: استاد علیرضا کمری مسئول واحد پژوهش دفتر ادبیات پایداری، دکتر قاسم زائری عضو هیأت علمی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، دکتر اسماعیل فراهانی پژوهشگر جامعه‌شناسی فرهنگی

• ایجاد شکنندگی فرهنگی و هنر اسلامی

# میراث مقدس و جنگ ناتمام...

دلایل و زمینه‌های فرهنگی - اجتماعی شکل‌گیری

پدیده کاروان‌های راهیان نور  
اسماعیل نوده فراهانی

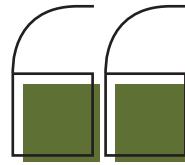


پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی



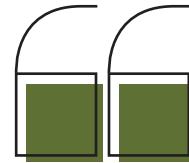
دین‌گفتوارهایی در شناخت  
هنرها و تجسمی  
انقلاب اسلامی  
به کوشش:  
محمدعلی رجبی دواني





◀ **شرح مختصر:** نشست رونمایی از کتاب «تجسم حماسه» (درس گفتارهایی در شناخت هنرهای تجسمی انقلاب اسلامی) با حضور جمعی از هنرمندان انقلابی و مدیران حوزه هنری از جمله محمد مهدی دادمان رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی و مجdal الدین معلمی معاون هنری حوزه هنری در سالن سرای شهید آوینی حوزه هنری برگزار شد. نشست رونمایی از کتاب «تجسم حماسه» با مدیریت سید حسین شهرستانی همزمان با ایام دهه فجر به همت پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی برگزار شد. محمدعلی رجبی دوانی گردآورنده این اثر است.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹ بهمن ۲۳
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- مشخصات اثر: تجسم حماسه، نویسنده: محمدعلی رجبی دوانی، انتشارات سوره مهر
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر
- سخنرانان: دکتر محمدعلی رجبی دوانی، دکتر سید حسین شهرستانی



رونمایی کتاب «سبک زندگی کارمندی» و «مسئله سبک زندگی»



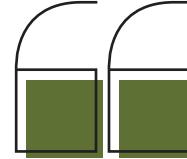
◀ **شرح مختصر:** دو کتاب جدید پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی با عنوان «سبک زندگی کارمندی» و «مسئله سبک زندگی» به قلم دکتر سید ابراهیم رئوف موسوی طی مراسمی رونمایی شدند. در این مراسم با حضور نویسنده کتاب، دکتر محمدمیرکیانی مدیر مرکز نظام سازی اسلامی، دکتر میثم لطیفی رئیس دانشکده معارف اسلامی و مدیریت دانشگاه امام صادق(ع) و سجاد صفار هرنزدی مدیر گروه مطالعات اجتماعی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی، به ارائه دیدگاه هایشان در مورد کتاب پرداختند.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹ اسفند ۲۳
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- مشخصات اثر: سبک زندگی کارمندی، نویسنده: سید ابراهیم رئوف موسوی، انتشارات سوره مهر
- مسئله سبک زندگی، نویسنده: سید ابراهیم رئوف موسوی، انتشارات سوره مهر
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر
- سخنرانان: دکتر میثم لطیفی رئیس دانشکده معارف اسلامی و مدیریت دانشگاه امام صادق(ع) و سجاد صفار هرنزدی مدیر گروه مطالعات اجتماعی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی

پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی



به اهتمام  
سید ابراهیم رئوف موسوی



## رونمایی کتاب «هستی‌شناسی‌پایداری»



◀ شرح مختصر: مراسم رونمایی کتاب «هستی‌شناسی‌پایداری» نوشته مسعود آتشگران چهارشنبه ۱۵ دی‌ماه در پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی برگزار شد. استاد علیرضا کمری، مدیر دفتر ادبیات و هنر مقاومت مرکز مطالعات و تحقیقات فرهنگ و ادب پایداری، سجاد صفاره‌ندي، رئيس پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامي، قاسم زائری؛ رئيس پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات، وحيد شالچي، هيئت علمي دانشگاه علامه طباطبائي و مسعود آتشگران؛ نويسنده کتاب از مهمانان حاضر در اين برنامه هستند.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ دی ۱۵
- محل برگزاری: سرای شهید آوینی
- مشخصات اثر: این کتاب در ۲۳ فصل و با ۴۶۶ خاطره از زندگی شهید عباس دانشگر نوشته شده است.
- تعداد مخاطب: ۲۵ نفر
- سخنرانان: استاد علیرضا کمری، مسعود آتشگران (نويسنده کتاب)

پرده از حقیقت

چیزی جز موقعيت‌ها  
این افق نود رسایه تا

چشم‌اندازی از انسان به خود  
بیش از چهار

اینک لحظه به لحظه  
در حال کنار زدن پرده‌های تردید  
چنین می‌نماید  
از شدایند  
برای بیان روند تحولی  
این ک  
توان توصیف، ت  
همان گمشده ما، سرچش  
وراه آینده در ای

پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی



راهی فراروی آینده  
علوم انسانی  
مسعود آتشگران

بیدار

راهی فراروی آینده علوم انسانی

مسعود آتشگران



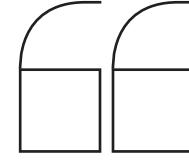
پایداری، روشنگاه هست.  
ت شکوفنده انسانی برداشته است.  
ناپوشیده پایداری در زندگی،  
ای پیچیده از امکان نبوده و نیست:  
ب آوری و فرایند جوش و کوشش،  
آگاه و خلاق را تمایان کرده است.  
نه است که مردمان این مژ و بوم  
تجربه پایداری را مشق می کنند.  
له این پیکره سترگ و هستی بوینده  
و ابهام با حرکتی رو به جلو است.  
کاوش پدیدارشناصی هست شاختی  
هستی آفرین پایداری، روشی بایسته  
در کیفیت و کیمیت هستی مان باشد.  
لار با پدید آوردن زیانی از اندیشه که  
میان و تحلیل کنندگی داشته باشد.  
مه دانش انسانی تماما انسانی است  
من قلمرو را بر ایرانیان خواهد کشود.



گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۴۰۰-۱۳۹۹

پردیس مرکزی





## مرکز هنرهای تجسمی - حوزه هنری اردبیل



رونمایی از اثر خوشنویسی وصیت‌نامه

سردار شهید حاج قاسم سلیمانی

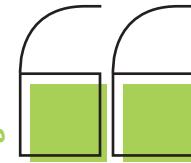


◀ شرح مختصر: رونمایی از اثر خوشنویسی وصیت‌نامه سردار شهید حاج قاسم سلیمانی به کتابت بهمن حیدری، هنرمند خوشنویس اردبیلی که روز سه‌شنبه ۲۸ بهمن ۱۳۹۹ در نگاهخانه حوزه هنری با حضور محمدمهدی دادمان رئیس حوزه هنری، امیر رجبی رئیس حوزه هنری اردبیل، مدیران فرهنگی اردبیل، میثم مرادی بیناباج معاون راهبری استان‌های حوزه هنری، حجت‌الاسلام ارزانی رئیس کانون‌های فرهنگی هنری مساجد کشور و هنرمندانی همچون، مرتضی سرهنگی و مدیران ستادی حوزه هنری و علاقه‌مندان به هنر و فرهنگ برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۲۸ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: تهران
- مشخصات اثر: تابلوی کتابت خوشنویسی، به قلم بهمن حیدری، ابعاد  $100 \times 70$  cm
- تعداد مخاطب: ۴۰ نفر (تخمین)
- سخنرانان: حجت‌الاسلام ارزانی رئیس کانون‌های فرهنگی هنری مساجد کشور

— 10 —

گلستان میرزا



مرکز ترجمه حوزه هنری



رونمایی داستان عاشورایی «نذری پرپرک»

◀ شرح مختصر: به همت مرکز ترجمه حوزه هنری مراسم رونمایی از سه کتاب «کلر ژوبرت» در سالن سلمان هراتی حوزه هنری برگزار شد. داستان عاشورایی «نذری پرپرک» ویژه گروه سنی «ب» و «ج» نوشته خانم کلر ژوبرت است، این اثر به همراه کتاب «داستان آن عزیز خدا» (توزیع شده در اربعین ۹۵) و «چرا؟ چرا؟» (توزیع شده در اربعین ۹۶) ویژه اهدا در پیاده روی حمامه بزرگ اربعین با حضور نویسنده و تصویرگر آثار خانم کلر ژوبرت و جمعی از اهالی فرهنگ و مترجمان نام آشنا رونمایی شد. هدف از تولید این آثار سه زبانه علاوه بر تالیف و معرفی آثار شاخص، گسترش ابعاد فرهنگ عاشورا با نگاه ویژه به نذر فرهنگی و ایجاد حس صمیمیت بیشتر بین ملت هاست.

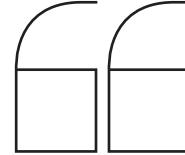
- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: سالن سلمان هراتی
- مشارکت کنندگان: حوزه هنری کودک و نوجوان و انتشارات سوره مهر
- تعداد مخاطب: ۲۵ نفر
- مشخصات اثر: نذری پرپرک و داستان آن عزیز خدا و «چرا؟ چرا؟» نوشته کلر ژوبرت، انتشارات سوره مهر
- سخنرانان: خانم کلر ژوبرت، دکتر موسی بیدج، سید صادق رضایی، فریده حسینجانی، حبیب احمدزاده، عبدالحمید قره داغی

# نذری میر

كُلْرُ زُوبُرْت  
The Little Butterfly's Offering  
نذر الفراشة

جَابِ دُوم





## رونمایی کتاب «نقاشی خدا»



◀ **شرح مختصر:** کتاب «نقاشی خدا» به سه زبان هندی، اردو و انگلیسی ترجمه شد. از ترجمه کتاب «نقاشی خدا»، به زبان‌های اردو، انگلیسی و هندی در خانه فرهنگ جمهوری اسلامی ایران در دهلى نو و با حضور مسئولان فرهنگی ایران و هند، استادان و پژوهشگران دانشگاه‌های دهلى، جامعه ملیه و جواهر لعل نہرو رونمایی شد. نقاشی خدا داستان واقعی نرگس (دختر بچه‌ای هندی) است که هرشب تا پدر و مادرش برایش قصه‌ای از شجاعت حاج قاسم را نگویند نمی‌خوابد. در شبی که پدر در سفر است و مادر بیمار است و کسی نیست تا برای نرگس قصه بگوید همان شب حاج قاسم به خواب نرگس می‌آید و برایش قصه می‌گوید. مهدی باقرخان و صادق خان جونپوری با نظرارت و همراهی «سرویش تریپاتی» و «بلرام شکلا» کار ترجمه این آثار را برعهده داشتند.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: تهران
- مشارکت‌کنندگان: رایزنی فرهنگی ج.ا.ادر دهلى
- تعداد مخاطب: ۵۵ نفر (تخمین)
- مشخصات اثر: نقاشی خدا، علیرضا قزووه، انتشارات مهرک

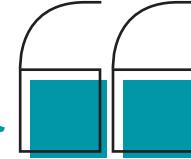


# نقاش خدا

علیرضا قزوو

تصویرگر: مرجان ترنج





## خانه عکاسان

### رونمایی کتاب «فرزندان روح الله»

◀ شرح مختصر: مراسم رونمایی از کتاب «فرزندان روح الله» در نگارخانه حوزه هنری با حضور محمد مهدی دادمان رئیس حوزه هنری برگزار شد. در این نگارخانه نمایشگاه عکسی با عنوان «فرزندان روح الله» هم برپا شد. در نمایشگاه فرزندان روح الله، عکس‌هایی از نوجوانانی به نمایش گذاشته شده که در دوران دفاع مقدس در جبهه‌ها حضور داشتند. کتاب «فرزندان روح الله» مجموعه‌ای از عکس‌هایی است که در این نمایشگاه در معرض دید علاقه‌مندان گذاشته شده است.



- زمان برگزاری: مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: نگارخانه سوره
- مشارکت کنندگان: بنیاد فرهنگی روایت فتح تعداد مخاطب: ۵۰۰ نفر (تخمين)
- مشخصات اثر: کتاب فرزندان روح الله -مجموعه عکس- انتشارات سوره مهر
- سخنرانان: محمد مهدی دادمان، محمدياشار نادری



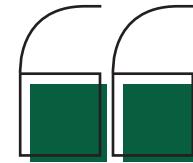
### رونمایی عکس صحنه پردازی شده «فرصت بحران»

◀ شرح مختصر: رونمایی از تصویر صحنه‌پردازی شده «فرصت بحران» در پاسداشت و ارج‌گزاری ماهها مجاہدت، تلاش و ایثار مدافعان سلامت توسط خانه عکاسان حوزه هنری برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۳۰ خرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: سالن سلمان هراتی
- مشخصات اثر: عکس صحنه‌پردازی شده فرصت بحران، احسان باقری
- تعداد مخاطب: ۲۵ نفر
- سخنرانان: نامشخص



©Olycom Photo Report



پر迪س مرکزی



رونمایی سردیس «سرو آزادی»



◀ شرح مختصر: رونمایی از سردیس سردار شهید حاج قاسم سلیمانی و تابلوی نگارگری «احرام عشق» سردیس سردار شهید حاج قاسم سلیمانی اثر مشترک حسین عصمتی و مینا صدری به همراه رونمایی از تابلو نگارگری «احرام عشق» اثر حسین عصمتی ۱۵ دی ماه ۱۴۰۰ در نگاه خانه سوره حوزه هنری رونمایی شد.

- زمان برگزاری: ۱۵ دی ۱۴۰۰
- محل برگزاری: نگارخانه سوره
- مشخصات اثر: «سرو آزادی» سردیس سردار شهید حاج قاسم سلیمانی اثر مشترک حسین عصمتی و مینا صدری،  
بعاد ۵ سانتی متر، تابلو نگارگری «احرام عشق» اثر حسین عصمتی،  
بعاد ۷۰×۵۰ مخاطبان: ۱۰۰ نفر (تخمین)

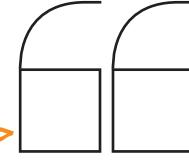




گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۴۰۰-۱۳۹۹

مراکز استانی





## حوزه هنری استان اردبیل



### رونمایی کتاب «دانشنامه تاریخی استان اردبیل»



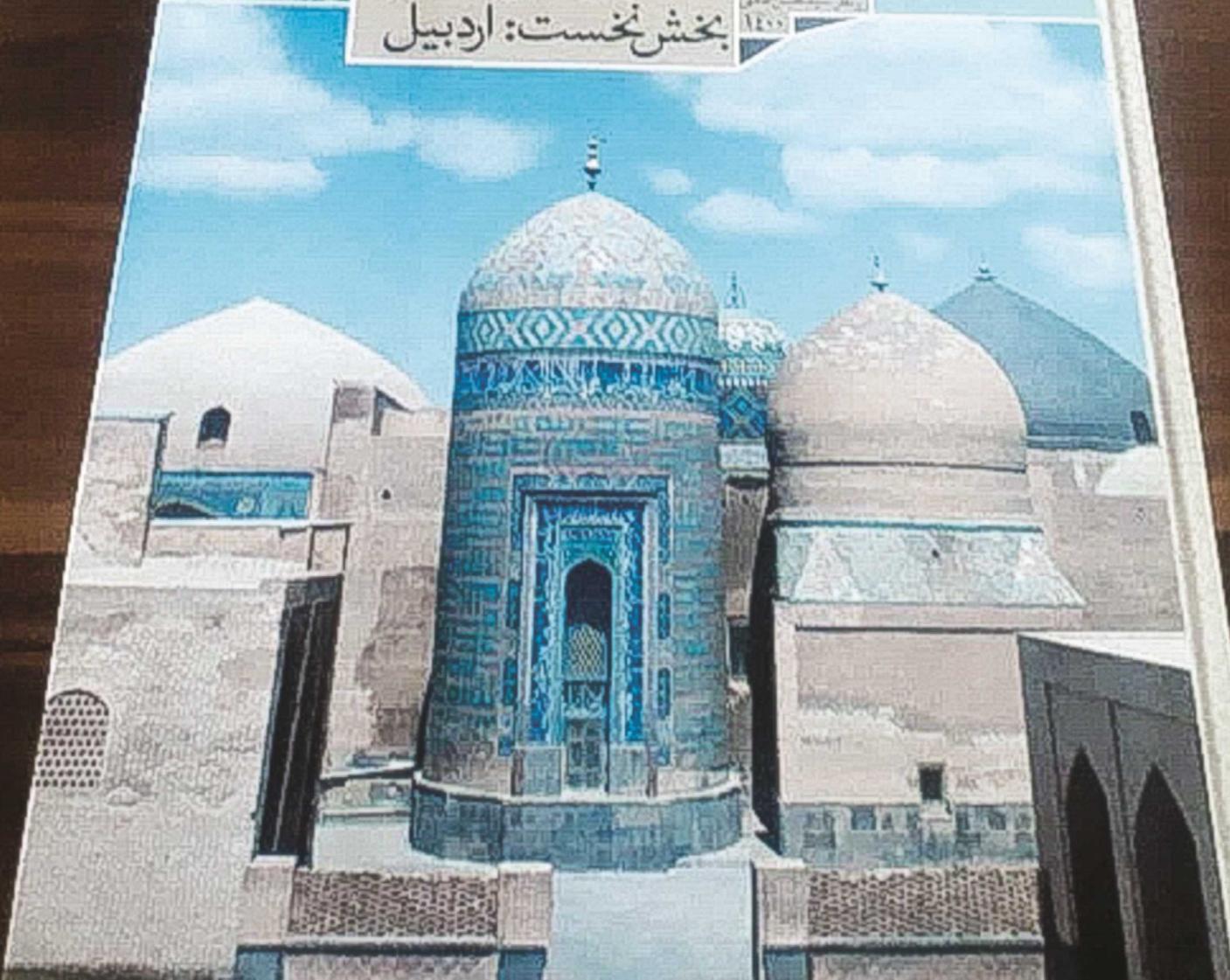
◀ شرح مختصر: در آخرین نشست شورای فرهنگ عمومی استان اردبیل در سال ۱۴۰۰ با حضور دکتر غلامعلی حداد عادل رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی، آیت الله سید حسن عاملی نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه اردبیل، محمد مهدی دادمان رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی، علی نیکزاد نایب رئیس مجلس شورای اسلامی، صدیف بدری نماینده مجلس شورای اسلامی و جمعی از مدیران استانی، از دانشنامه تاریخی استان اردبیل رونمایی شد. این دانشنامه زیر نظر آیت الله سید حسن عاملی توسط گروه تاریخ بنیاد دایرہ المعارف استان اردبیل متشکل از ۱۲ نفر از اساتید برجسته و بنام استان و کشور تدوین شده و حوزه هنری چاپ و انتشار آن را بر عهده داشته است. دانشنامه تاریخی استان اردبیل که با مقدمه هادی عالمزاده منتشر شده، تاریخ استان اردبیل را از دوران پیش از تاریخ تا پیروزی انقلاب اسلامی در قالب مقالات دانشنامه‌ای بیان می‌کند و هریک از مدخل‌های آن را یکی از اساتید متخصص در آن دوره تاریخی نوشته است.

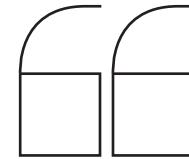
- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ اسفند ۲۴
- محل برگزاری: حوزه هنری استان اردبیل
- مشارکت‌کنندگان: نامشخص
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمین)
- مشخصات اثر: دانشنامه تاریخی استان اردبیل، زیر نظر سید حسن عاملی، ناشر خط هشت
- سخنرانان: دکتر غلامعلی حداد عادل، آیت الله سید حسن عاملی



دانشنامه تاریخی  
استان اردبیل

بخش نخست: اردبیل





حوزه هنری البرز



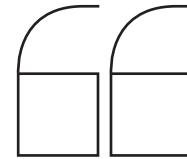
رونمایی کتاب در جستجوی شعر



◀ **شرح مختصر:** در این ویژه برنامه کتاب در جستجوی شعر اثر استاد مصطفی علیپور با حضور شاعران و پژوهشگران استان البرز و علاقه‌مندان شعر و ادبیات در فضای مجازی در اسکای روم رونمایی و مورد نقد و بررسی قرار گرفت.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ آذر
- محل برگزاری: فضای مجازی
- مشخصات اثر: مجموعه مقالات استاد مصطفی علیپور در حوزه شعر و نقد شعر
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر
- سخنرانان: مصطفی محدثی خراسانی، محمدامین اکبری، مریم آریان





## رونمایی مجموعه کتابهای تولیدی استان البرز

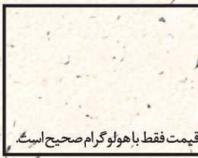


◀ شرح مختصر: مجموعه شعر «دمنوش» اثر محمود یوسفی؛ مجموعه شعر «مریع شش گوشه» اثر داود کوچکی و کتابهای داستان مصور شامل: «بابا اتوبوسی»؛ «شانه ای که می خواست فرار کند»؛ «کفشی که خانه خانم مرغه شد» نوشته: سمیه سیدیان با حضور: مجdal الدین معلمی معاون حوزه هنری، مسعود شجاعی طباطبایی مدیر مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری، کوروش زارعی مدیر مرکز هنرهای نمایشی، عباس محمدی مدیر مرکز آفرینش‌های ادبی و محمد مهرابی رئیس حوزه هنری استان البرز رونمایی شد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ آذر ۲۳
- محل برگزاری: استان البرز
- مشخصات اثر: دمنوش (مجموعه شعر)، محمود یوسفی، انتشارات سوره مهر، ۷۲ ص. مریع شش گوشه، داود کوچکی، انتشارات سوره مهر، ۹۶ ص. بابا اتوبوسی، سمیه سیدیان، انتشارات سوره مهر، ۱۶ ص. شانه ای که می خواست فرار کند، سمیه سیدیان، انتشارات سوره مهر، ۱۶ ص. کفشی که خانه خانم مرغه شد، سمیه سیدیان، انتشارات سوره مهر، ۱۶ ص.
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر (تخمین)
- سخنرانان: مجdal الدین معلمی

عشق دم نوشی است گرمابخش در  
عشق اهل عبرت و اندرزاه  
عشق ای زیباترین تکلیف این  
جز سرگیسوی تودستم به ج

دفترآفرینش‌های ادبی  
مراکز استانی



قیمت فقط باهلو گرام صحیح است.





محمود یوسفی



دمنوش

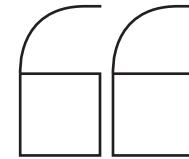
محمود  
یوسفی



ریک عصر سرد  
لپند نیست  
شب های من  
ای بند نیست

باسکن  
بازگذار  
نظرسنجی  
این کتاب  
شرکت  
نمایید.

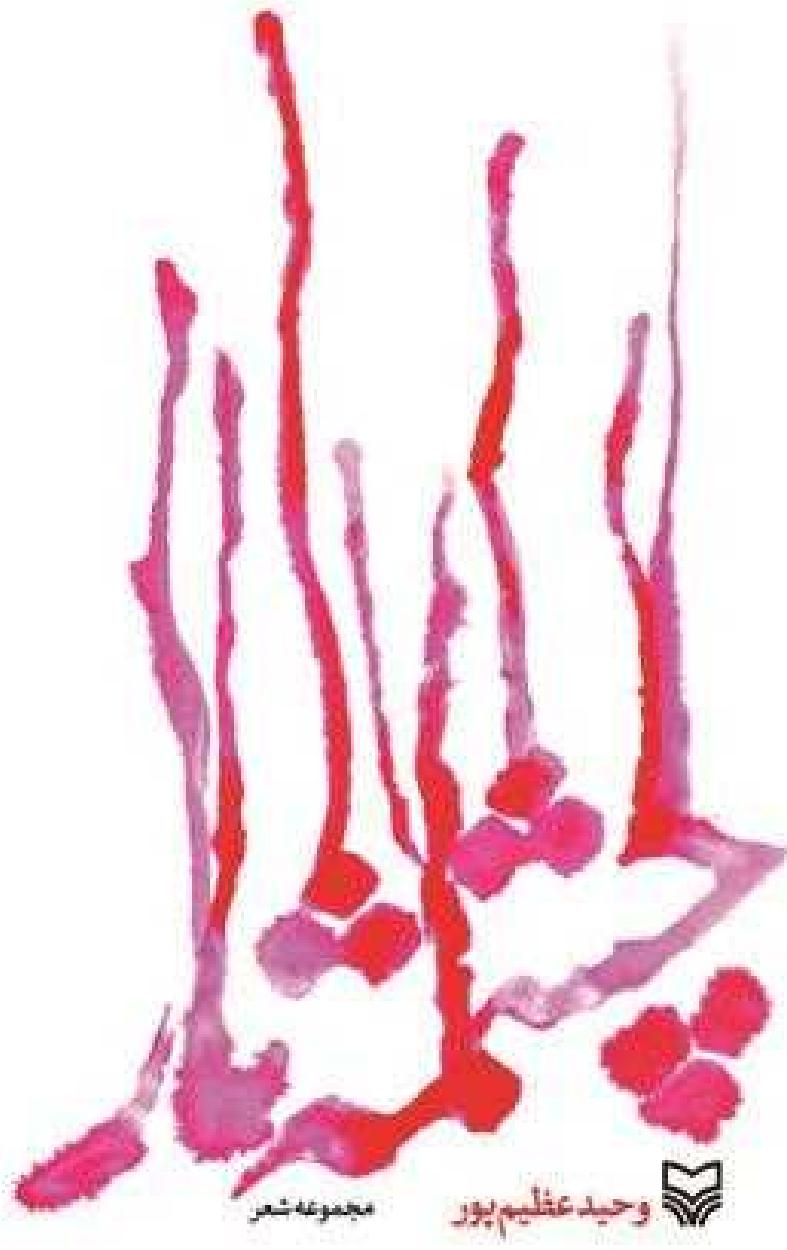
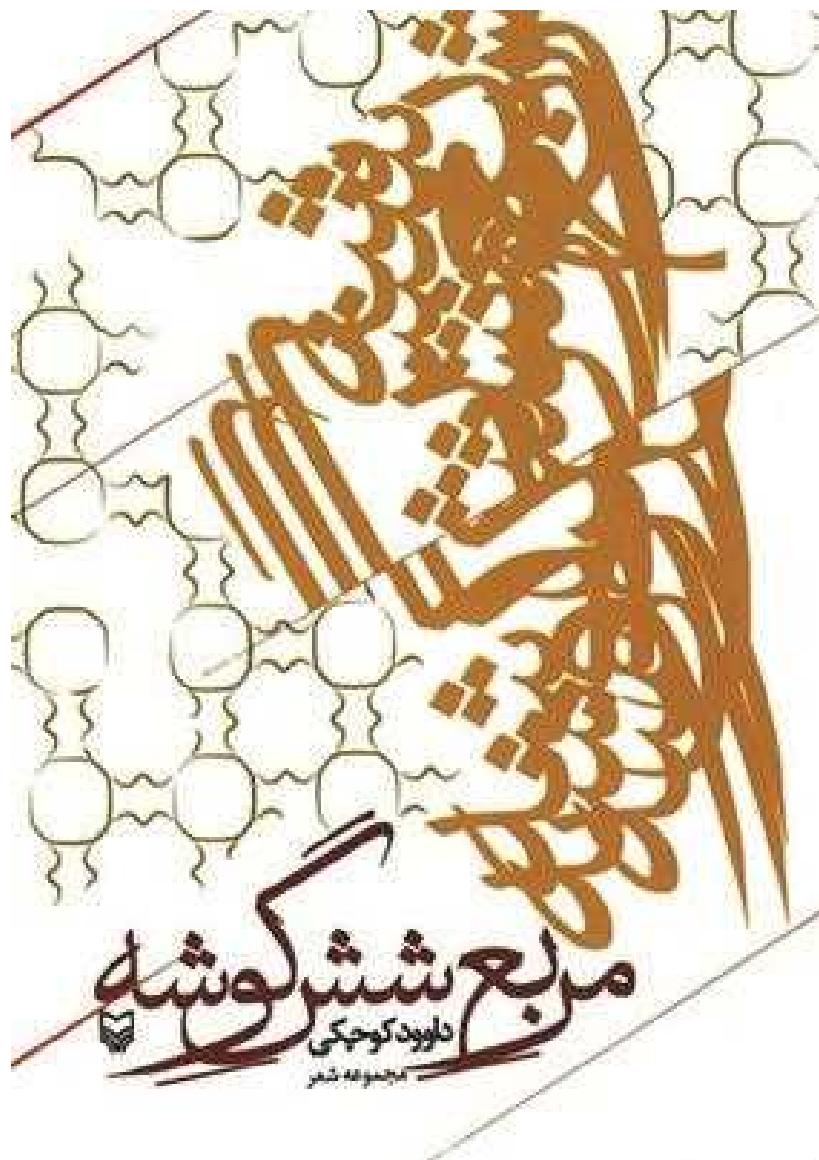


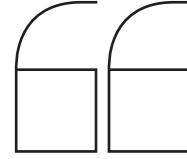


## رونمایی کتاب‌های «تراژدی» و «نقطه اثر مشترک»

◀ **شرح مختصر:** در برنامه‌ی دلگویه‌های مادری به مناسبت روز زن از دو کتاب «تراژدی» اثر مریم سلطانی و «نقطه اثر مشترک» مریم ایلخانی و نغمه فاطمی به منظور حمایت از بانوان البرزی با حضور مریم آریان رونمایی شد.

- زمان برگزاری: ۲ بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: اداره کل فرهنگ و ارشاد
- مشخصات اثر: مجموعه شعر تراژدی شعرهای اجتماعی خانم مریم سلطانی از شاعران مرتبط با حوزه هنری البرز
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر (تخمین)
- سخنرانان: مریم آریان





## رونمایی از اثر تصویرسازی شهید سلیمانی

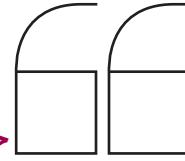


◀ **شرح مختصر:** با حضور استادان و پیشکسوتان از تابلوی چهره نگاره شهید سلیمانی اثر سید محمد علی بلادی فرد رونمایی شده و حاضران بصورت نمادین با امضای عهدنامه این اثر(چهره نگاره) با آرمان‌های سردار شهید سلیمانی تجدید پیمان کردند.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- مشارکت‌کنندگان: شهرداری کرج
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر
- مشخصات اثر: چهره نگاره شهید سلیمانی در ابعاد  $۳۵ \times ۵۰$



## حوزه هنری زنجان



### رونمایی آلبوم موسیقی «فرشته‌های آسمونی»



◀ شرح مختصر: آلبوم موسیقی «فرشته‌های آسمونی» در سوم شهریور ماه ۱۳۹۹ در شب دوم از ویژه برنامه «خمیه هنرمندان» که به مناسبت ایام سوگواری سید و سالار شهیدان اباعبدالله حسین(ع) در محوطه حوزه هنری برگزار گردید، با حضور هنرمندان استان رونمایی شد.

- زمان برگزاری: ۳ شهریور ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان زنجان
- مشارکت‌کنندگان: جهاد دانشگاهی
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر
- مشخصات اثر: آلبوم موسیقی «فرشته‌های آسمونی» از تولیدات حوزه هنری استان زنجان در عرصه موسیقی آئینی است که با مضمون آئینی و عاشورایی برای گروه سنی کودکان و نوجوانان در ۹ تراک با عنوانین «رنگ خدا، صدای پای محرم، پر از ستاره، ماه پنجم، کودکانه، شهر خورشید، خواب شیرین، عمومی آسمانی و لالایی» توسط کیارش میر محمد رضایی تنظیم و آهنگسازی شده است.
- سخنرانان: نامشخص

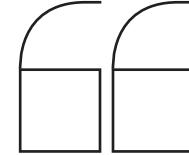
筵 شنیده های

اسمهونی

مکالمه و تدریس

دکتر اسماهونی، سهر محمدی، انتشارات





## رونمایی آثار تصویرسازی «واقعی عظیم کربلا»

- زمان برگزاری: ۵ شهریور ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان زنجان
- مشخصات اثر: ۱۴ تابلوی مینیاتور در ابعاد  $۳۵ \times ۵۰$
- تعداد مخاطب: ۱۰۰۰ نفر

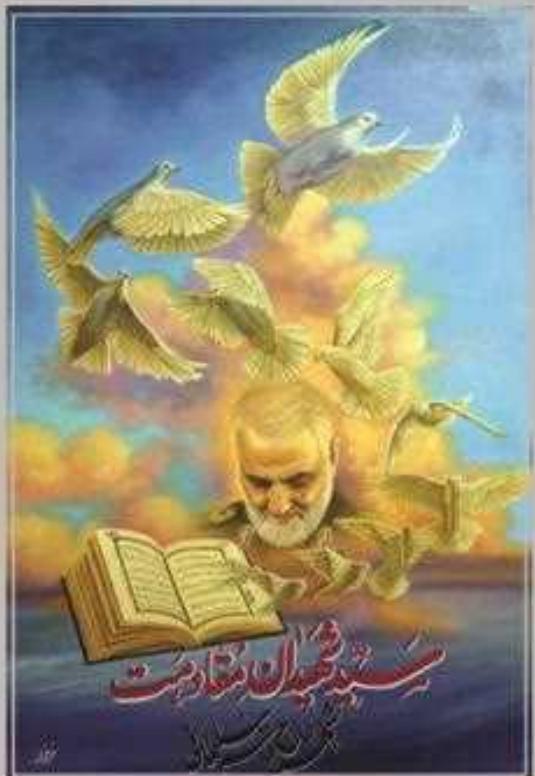
◀ **شرح مختصر:** از مجموعه آثار تصویرسازی با مضمون مذهبی اسلامی واقعی عاشورا و کربلا توسط کاظم باقرنیا در تعداد ۱۴ اثر و ابعاد  $۳۵ \times ۵۰$ ، که با پرداختن به ابعاد فرهنگی و بیان ارزش‌های والای شخصیت‌ها و پیام‌های ارزنده قیام کربلا به زبان هنر و در قالب تصویرسازی تولید شده، ۵ شهریور ماه ۱۳۹۹ در ویژه برنامه «خیمه هنرمندان» زنجان با حضور هنرمندان استان رونمایی بعمل آمد همچنین جهت بازدید عموم مخاطبین و هنرمندان این آثار در فضای مجازی نیز منتشر گردید.



## رونمایی نقاشی «رستاخیز» و «رستگاری»

- زمان برگزاری: ۱۳ دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حسینیه اعظم زنجان
- مشارکت‌کنندگان: معاونت فرهنگی جهاد دانشگاهی زنجان، سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی، دفتر ادبیات حسینیه اعظم زنجان، باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان دانشگاه آزاد زنجان، دانشگاه علوم پزشکی زنجان، دفتر حفظ و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان و بسیج هنرمندان
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر
- مشخصات اثر: دو اثر نقاشی رنگ روغن در ابعاد  $۱۵۰ \times ۱۰۰$  به قلم حسن تراخوانه
- سخنرانان: نامشخص

◀ **شرح مختصر:** دو اثر نقاشی «رستاخیز» و «رستگاری» با موضوع مکتب سردار سليمانی که به مناسب سالروز این شهید بزرگوار در ابعاد  $۱۰۰ \times ۱۵۰$  سانتی‌متر توسط حسن تراخوانه هنرمند پیشکسوت استان تولید شده بود در سیزدهم دی ماه ۱۳۹۹ در حاشیه مراسم «شب شعر قاف» با حضور جمع محدودی از مسئولین استانی، هنرمندان هنرهای تجسمی، شاعران و فعالان فرهنگی در سالن اجتماعات حسینیه اعظم زنجان رونمایی شد.

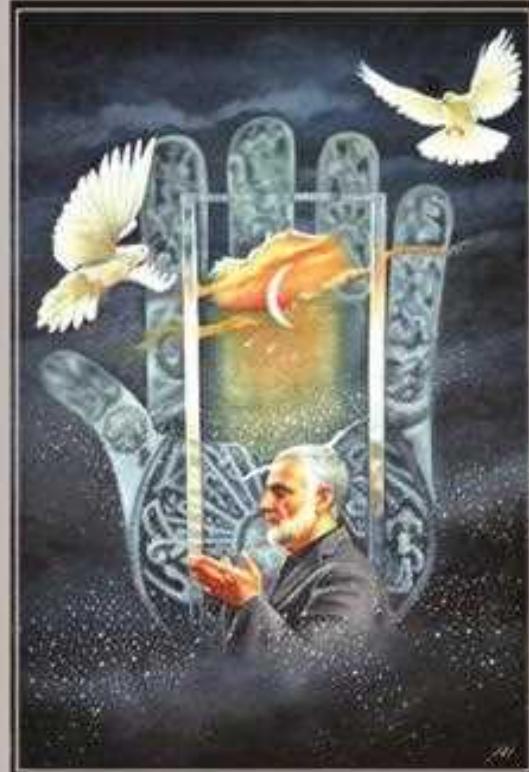


رسانی



میرزا کتابخانه

کتابخانه اسلامی  
دین و ادب

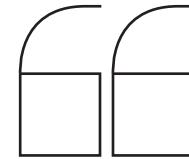


رسانی



میرزا کتابخانه

کتابخانه اسلامی  
دین و ادب



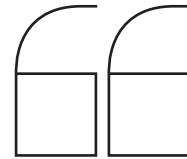
## رونمایی کتاب «آیه‌های شکوفایی»

- ◀ شرح مختصر: سیزدهم بهمن ماه ۱۳۹۹ زمان برگزاری: ۱۳ بهمن ۱۳۹۹ محل برگزاری: حسینیه اعظم زنجان مشارکت‌کنندگان: حسینیه اعظم زنجان تعداد مخاطب: ۱۵۰ نفر
- مشخصات اثر: کتاب «آیه‌های شکوفایی» شامل آثار شاعر جوان زنجانی در موضوع‌های آیینی، انقلابی، دفاع حرم، دفاع مقدس و آزاد است که اشعار منتشر شده در این کتاب به اهتمام رضا اسم خانی از شاعران جوان استان گردآوری شده که با حمایت مادی و معنوی حوزه هنری زنجان در سال ۱۳۹۹ توسط انتشارات شانی به چاپ رسیده است.
- سخنرانان: استاد ولی الله کلامی



## رونمایی کتاب «تاریخ سجاس از آغاز تا دوران معاصر»

- ◀ شرح مختصر: کتاب «تاریخ سجاس از آغاز تا دوران معاصر» شناسنامه شهر تاریخی «سجاس» است که به کوشش شهرام رفیعی از هنرمندان و شاعران حوزه هنری زنجان توسط انتشارات صفیر سیمرغ و با همکاری و مشارکت شهرداری و شورای شهر سجاس و حوزه هنری زنجان در راستای معرفی پیشینه تاریخی فرهنگی سجاس در سال ۱۳۹۹ چاپ و منتشر شده است که از این اثر روز دو شنبه بیستم بهمن ماه ۱۳۹۹ در شهر سجاس رونمایی بعمل آمد.
- زمان برگزاری: ۲۰ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: شهرستان سجاس
- مشارکت‌کنندگان: شهرداری و شورای شهر سجاس
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمین)
- مشخصات اثر: این کتاب در هفت فصل و ۳۱۹ صفحه توسط انتشارات صفیر سیمرغ منتشر شده است.
- سخنرانان: نامشخص

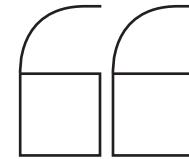


## رونمایی مجموعه غزل «چهل برگ»



◀ شرح مختصر؛ مجموعه غزل «چهل برگ» سروده رضا اسم خانی از شاعران جوان و فعال استان، دوم اردیبهشت ماه ۱۴۰۰ با حضور استاد ولی الله کلامی زنجانی و جمع محدودی از شاعران جوان استان از جمله حسن پاکزاد، دکتر وحید رحمانی، سید ضیاء موسوی و جواد چراغی رونمایی شد و بخش‌هایی از این کتاب توسط نویسنده نیز قرائت شد.

- زمان برگزاری: ۲ اردیبهشت ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان زنجان
- مشارکت‌کنندگان: نامشخص
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر (تخمین)
- مشخصات اثر: این مجموعه غزل در دو بخش عاشقانه و آئینی است که بخش عاشقانه شامل ۳۱ غزل و بخش آئینی شامل ۱۰ غزل است که با تیراز ۵۰۰ جلد در اوخر سال ۱۳۹۹ با حمایت و مشارکت حوزه هنری استان و انتشارات شانی چاپ و منتشر شده است. تاکنون ۱۰ کتاب از روی اعم از دفترهای شعری و یا در قالب گزیده آثار شاعران، به چاپ رسیده است.
- سخنرانان: استاد ولی الله کلامی زنجانی، حسن پاکزاد، دکتر وحید رحمانی، سید ضیاء موسوی و جواد چراغی



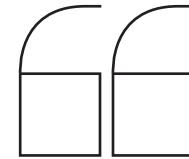
## رونمایی مجموعه «مادران آفتاب»



◀ **شرح مختصر:** مجموعه مستند سیزده قسمتی «مادران آفتاب» روایت تصویری از سبک زندگی مادران شهدای روستاهای استان زنجان است که دهم خردادماه ۱۴۰۰ با حضور نماینده محترم ولی فقیه در استان و امام جمعه شهر زنجان، سردار کرمی فرمانده سپاه انصارالمهدی (عج)، خانواده معظم شده، مسئولین استانی و هنرمندان استان در سالان اجتماعات حسینیه اعظم زنجان رونمایی شد.

- زمان برگزاری: ۱۰ خرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حسینیه اعظم زنجان
- مشخصات اثر: آغاز تولید این مجموعه مستند در دو فصل مجزا در سال‌های ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸ بوده است که توسط هنرمندان مستندساز زنجان در مناطق و روستاهایی از استان از قبیل ماهنشان، ابهرو خرمدره، خدابنده، طارم و روستاهای شهرستان زنجان که محل زندگی مادران شهدایی که جزء جامعه هدف این مجموعه مستند هستند، تولید شده است. هر قسمت از این مجموعه مستند در مدت زمان ۲۰ دقیقه به سبک زندگی، خرد و فرهنگ‌ها، شیوه‌های تربیتی و پرورشی فرزندان، معرفی آداب و رسوم، غذاهای سنتی، لالی‌های، خاطرات و سرگذشت‌ها، مشاغل و حرفة، نحوه خانه‌داری و همسرداری و ... مادران شهدای روستایی پرداخته است.
- تعداد مخاطب: ۲۵۰ نفر (تخمین)
- سخنرانان: نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه زنجان، سردار کرمی فرمانده سپاه انصارالمهدی (عج)





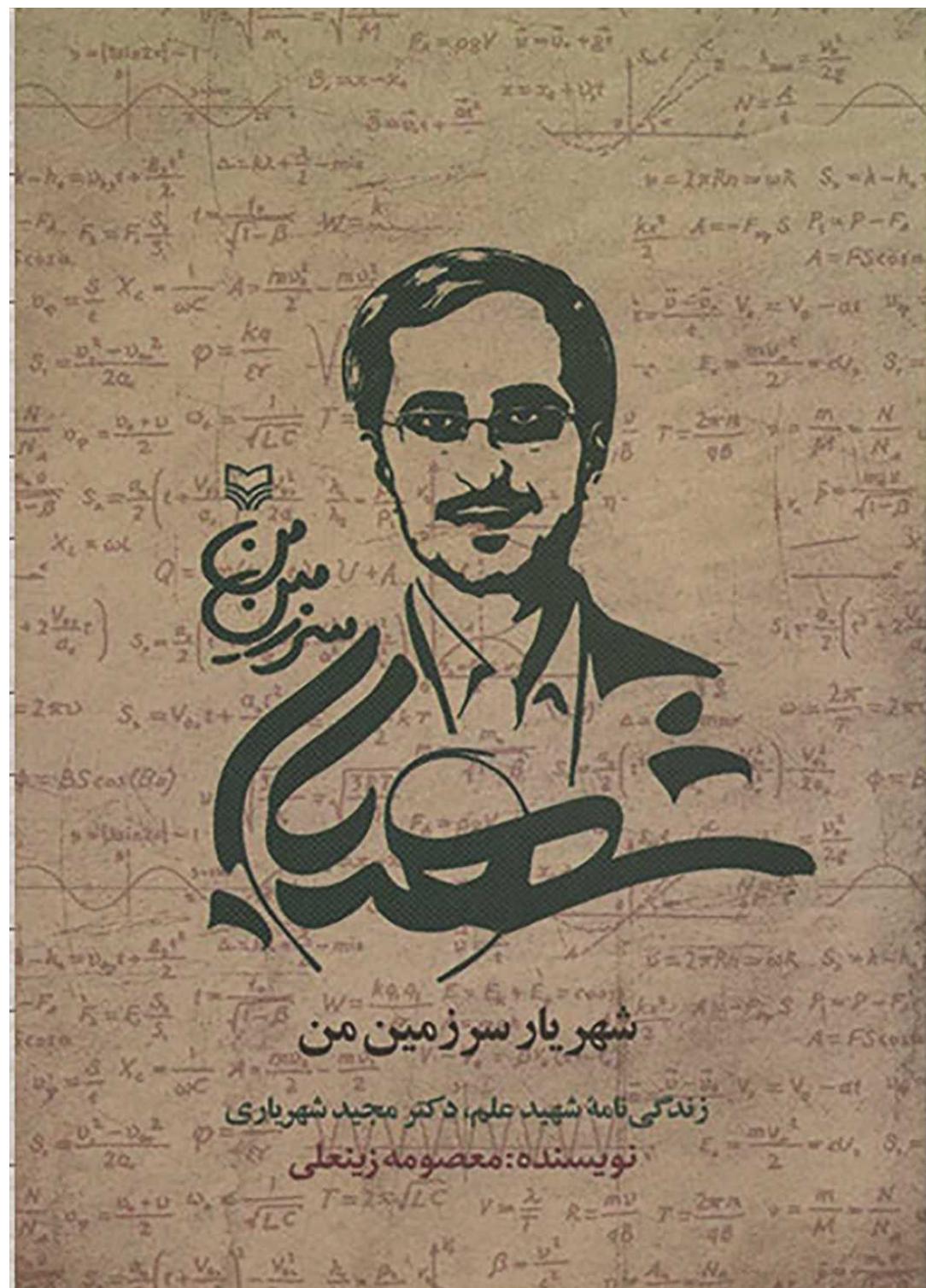
## رونمایی کتاب «شهریار سرزمین من»

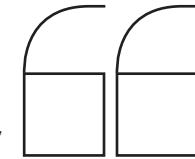
- زمان برگزاری: دهم خرداد ماه ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان زنجان
- مشارکت‌کنندگان: نامشخص
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمین)
- مشخصات اثر: کتاب «شهریار سرزمین من» زندگینامه شهید شهریاری و از دیگر آثار مکتوب عرصه ادبیات پایداری حوزه هنری زنجان در سال ۱۴۰۰ است که به قلم معصومه زینعلی در ۴۰ صفحه و در تیراژ ۱۲۵۰ نسخه توسط انتشارات سوره مهرچاپ و منتشر شده است.
- سخنرانان: نماینده ولی فقیه در استان زنجان، فرمانده سپاه انصارالمهدی، معصومه زینعلی نویسنده
- شرح مختصر: آئین رونمایی از کتاب «شهریار سرزمین من» با حضور نماینده ولی فقیه در استان زنجان، فرمانده سپاه انصارالمهدی، تهیه‌کننده سریال «صبح آخرین روز» و نویسنده کتاب و خانواده شهید مجید شهریاری و مسؤولین کشوری، استانی و فعالان فرهنگی هنری با همکاری حسینیه اعظم زنجان، اداره کل تبلیغات اسلامی استان زنجان و کنگره ۳۵۳۵ شهید استان، دهم خرداد ۱۴۰۰ در سالن اجتماعات حسینیه اعظم زنجان برگزار شد.



## رونمایی فیلم مستند «کفش‌های جیرجیرک‌دار»

- زمان برگزاری: ۱۲ دی ۱۴۰۰
- محل برگزاری: مجموعه فرهنگی ورزشی مهتاب آمادگاه ولایت زنجان
- مشخصات اثر: مستند کفش‌های جیرجیرک‌دار، روایت زندگی جانباز خلبان یدالله واعظی کارگردان ابوالفضل گلفام
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمین)
- سخنرانان: سرهنگ محمد معصومی مهتاب آمادگاه ولایت زنجان رونمایی شد.
- شرح مختصر: فیلم مستند «کفش‌های جیرجیرک‌دار» روایت زندگی جانباز امیر خلبان یدالله واعظی به کارگردانی ابوالفضل گلفام و تهیه‌کنندگی حوزه هنری زنجان است که در آستانه سالروز شهادت سردار سپهبد حاج قاسم سلیمانی و روز جهانی مقاومت در ویژه برنامه محفل خاطره‌گویی «سپهبدان اخلاص» با حضور امیر خلبان یدالله واعظی و سرهنگ محمد معصومی مسؤولین و فعالان فرهنگی استانی ۱۲ دی ماه ۱۴۰۰ در مجموعه فرهنگی ورزشی مهتاب آمادگاه ولایت زنجان رونمایی شد.





## حوزه هنری قزوین



### رونمایی کتاب «کوچه‌های آبی»

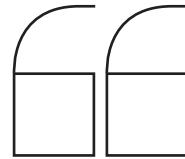
- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- مشارکت‌کنندگان: نامشخص
- تعداد مخاطب: ۷۰ نفر (تخمین)
- مشخصات اثر: "کوچه‌های آبی" (با قطع رقعي، شمارگان ۲۰۰ نسخه، ۴۵ صفحه و قیمت ۱۸۰۰۰ تومان در سال ۱۳۹۹ توسط انتشارات سایه گستربه چاپ رسید.
- سخنرانان: بتول پورشیخ



### رونمایی کتاب «برزخ نوجوانی»

- زمان برگزاری: ۲۵ اسفند ۱۳۹۹
- محل برگزاری: شبستان امیرالمؤمنین (ع)
- مسجدالنبی (ص)
- مشخصات اثر: برزخ نوجوانی، خاطرات خودنوشت مسعود حاجی پهلوان، انتشارات سوره مهر مخاطبان: ۱۰۰ نفر
- سخنرانان: مسعود حاجی پهلوان نویسنده کتاب و مصطفی دلایی فیلمبردار روایت فتح

◀ **شرح مختصر:** کتاب «برزخ نوجوانی» خاطرات خودنوشت مسعود حاجی پهلوان از رزم‌مندگان دفاع مقدس در جنگ ایران و عراق است که به مناسبت هفته هنر انقلاب اسلامی و به همت حوزه هنری استان قزوین رونمایی شد. این کتاب با حضور رئیس حوزه هنری استان قزوین، مسعود حاجی پهلوان نویسنده کتاب و مصطفی دلایی فیلمبردار روایت فتح در سیزدهمین برنامه روایت شیدایی در شبستان امیرالمؤمنین (ع) مسجدالنبی (ص) رونمایی شد.

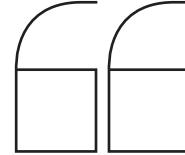


## رونمایی کتاب «سکوت به زبان مادری»



◀ **شرح مختصر:** همزمان با هفته هنر انقلاب اسلامی، مجموعه شعر نوجوان «سکوت به زبان مادری» سروده‌های مهدی مردانی با حضور جمیع از شاعران رونمایی شد. «سکوت به زبان مادری» مجموعه‌ای است برای نوجوانان و سeni که شاید در حوزه شعر خیلی جدی گرفته نمی‌شوند. بسیاری از آثار تولید شده برای این گروه سنی کودکانه هستند. در «سکوت به زبان مادری» به مفاهیم و دغدغه‌های امروزی مانند دوستی، تلاش، دلتنگی، کودکان کار پرداخته شده است.

- زمان برگزاری: ۱۶ فروردین ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری قزوین
- مشخصات اثر: این مجموعه با هجده شعر نیمایی و چهارپاره شامل اشعار مذهبی، عاشقانه، اجتماعی و ملی، ویژه گروه سنی بالای سیزده سال می‌باشد که توسط «فرید آمالی» تصویرگری شده است. «سکوت به زبان مادری» با قطع رقعي، شمارگان ۱۲۵۰ نسخه، ۵۲ صفحه و قیمت ۱۸ هزار تومان در انتشارات سوره مهر به چاپ رسیده است
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر (تخمین)
- سخنرانان: مهدی مردانی



## رونمایی کتاب «قرارگاه ایمان»



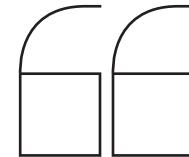
◀ **شرح مختصر:** کتاب «قرارگاه ایمان» سیری در تاریخ نماز جمعه شهر قزوین است. این کتاب در چهل میلیون سالگرد اقامه نماز جمعه شهر قزوین رونمایی شد. «قرارگاه ایمان» گزیده‌ای درباره شکل‌گیری نماز جمعه و انتصاب آیت‌الله باریک‌بیان یکی از روحانیون انقلابی و از شاگردان حضرت امام (ره) به سمت امامت جمعه در قزوین پس از پیروزی انقلاب اسلامی است. این کتاب به تحولات اجتماعی جامعه‌ی انقلابی از دریچه سیاسی- عبادی فریضه نماز جمعه پرداخته شده است. این اثر با همکاری حوزه هنری قزوین و ستاد نماز جمعه شهر قزوین، به کوشش مسعود آتشگران آغاز شده و مراحل پژوهش آن از طریق روش تاریخ‌شفاهی انجام شده است.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ تیر ۱۶
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- مشارکت کنندگان: ستاد نماز جمعه قزوین
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر
- مشخصات اثر: نامشخص
- سخنرانان: آیت‌الله صدیقی (امام جمعه موقت شهر تهران)، آیت‌الله عابدینی (نماینده ولی فقیه در استان قزوین)، حجت‌الاسلام سید مهدی خضری (امام جمعه موقت شهر قزوین)، هدایت‌الله جمالی پور (استاندار قزوین)



# قیارکاه ایمیان

سیری در تاریخ نماز جمعه قزوین



## رونمایی کتاب «کودتای خاطره»

◀ **شرح مختصر:** مراسم رونمایی کتاب شعر «کودتای خاطره» با حضور سرهنگ محمد بربن معاون اجرایی سپاه صاحب الامر(عج) استان قزوین، قاسم الهیاری عضو ششمین دوره شورای اسلامی شهر قزوین، محمدرضا امامقلی رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی قزوین و جمعی از شاعران پیشکسوت و جوان قزوینی در سالن حافظ حوزه هنری قزوین برگزار شد. حجت الاسلام سید حسین آصفی الحسینی شاعر کتاب کودتای خاطره با قرائت چند غزل از این کتاب به سوالات مجری مراسم درخصوص چگونگی فرایند نگارش کتاب و اهمیت شعر عاشقانه پاسخ داد.

## رونمایی کتاب «ماه و پرورین»

◀ **شرح مختصر:** کتاب «ماه و پرورین» خاطرات خدیجه پرپینچی، درباره سرگذشت شهید جلال الدین ذوالقدر میباشد. مصاحبه اثر توسط مهناز حیدری و کتاب به قلم زینت السادات موسوی نگارش شده است. روایت زندگی و تجربه زیسته جامعه ایثارگران، بازتابی است از پایداری خانواده ها که با صبوری در برابر سختی ها، پشتیبانی از نیروهای رزمی دارد را به جان خربند، روایتی از پایمردی رزمندگان که با بذل جان و گذر از دلبرستگی ها تا مرز شهادت ایستادگی کردند.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ تیر ۲۶
- محل برگزاری: سالن حافظ حوزه هنری قزوین
- مشخصات اثر: مجموعه شعر عاشقانه «کودتای خاطره» شامل پنجاه شعر در قالب غزل در قطع رقعي با شمارگان ۲۰۰ در ۶۲ صفحه توسط انتشارات سایه گستر منتشر شد.
- تعداد مخاطب: ۴ نفر (تخمين)
- سخنرانان: حجت الاسلام سید حسین آصفی الحسینی، شاعر کتاب کودتای خاطره

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ آذر ۴
- محل برگزاری: تالار قلم کتابخانه امام خمینی (ره) قزوین
- مشخصات اثر: ماه و پرورین (خاطرات همسر شهید جلال ذوالقدر)، نویسنده زینت السادات موسوی، انتشارات سوره مهر
- تعداد مخاطب: ۵ نفر
- سخنرانان: آیت الله عابدینی - حمید رضا کشاورزی میاندشتی (پژوهشگر)

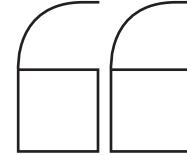


# ماه ویروین

خاطرات همسرشیه

د جلال ذوالقدر

بررسنده: رئیس اسلامات موسیی • مهندس حیدری

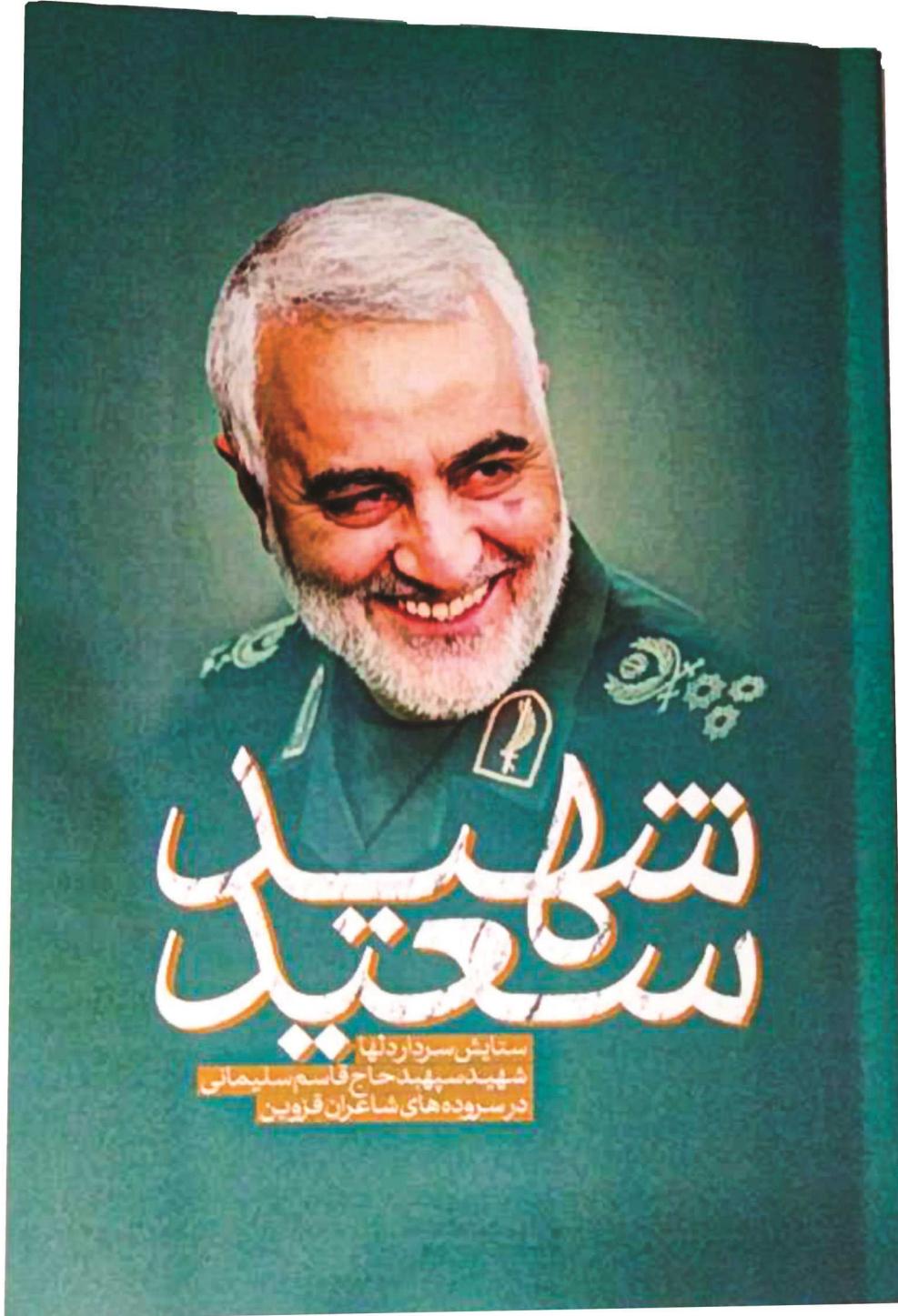


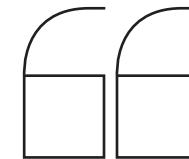
## رونمایی کتاب «شهید سعید»



◀ **شرح مختصر:** به مناسبت فرارسیدن ایام سالگرد شهید سپهبد حاج قاسم سلیمانی کتاب «شهید سعید» توسط مرکز آفرینش‌های ادبی حوزه هنری انقلاب اسلامی استان قزوین در رثای این بزرگمرد جبهه مقاومت منتشر شد. این کتاب صوتی شامل مجموعه سروده‌های شاعران استان قزوین درباره شهید سلیمانی است. ۳۲ شاعر استان قزوین ۵۰ شعر سروده خود در مدح شهید سپاه استان قزوین و همزمان سعیدگردآوری کردند. با حضور سردار رفیعی آستانی فرمانده سپاه استان قزوین و همزمان شهید سلیمانی از این کتاب صوتی و همچنین چاپ دوم کتاب شهید سعید همزمان رونمایی شد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ دی ۲۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- مشارکت کنندگان: بسیج هنرمندان
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر
- مشخصات اثر: اشعار ابتدا به صورت کتاب سال قبل در آستانه سالگرد شهادت سپهبد سرباز حاج قاسم سلیمانی به همت مجمع شاعران آستانی و مشارکت بسیج هنرمندان به زیور طبع آراسته شد. امسال با صدای ۲ شاعر مطرح استان قزوین استاد امیر عاملی و فاطمه ایراندوست این مجموعه به کتاب صوتی تبدیل شد.
- سخنرانان: سردار رفیعی آستانی فرمانده سپاه استان قزوین





## حوزه هنری مازندران



### رونمایی کتاب «نقش هنر در کاهش آسیب‌های اجتماعی»



- زمان برگزاری: فروردین ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- مشارکت‌کنندگان: سازمان امور اجتماعی کشور
- تعداد مخاطب: ۱۵ نفر
- مشخصات اثر: این کتاب ۱۱۵ صفحه‌ای نوشته «سینا دلشدادی» و «محمد جواد شاهمرادی» است که در آن به تأثیرات کار فرهنگی و هنر در کاهش آسیب‌های اجتماعی از جمله از خود بیگانگی، مهاجرت نخبگان، نابرابری اجتماعی، اعتیاد، قتل و خودکشی، طلاق، آلودگی محیط زیست، بی‌خانمانی و کارتون خوابی و ازدواج سفید پرداخته شده است.

◀ **شرح مختصر:** به مناسبت هفته هنر انقلاب اسلامی، کتاب «نقش هنر در کاهش آسیب‌های اجتماعی» در حوزه هنری مازندران رونمایی شد.



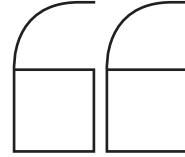
### رونمایی از تابلوی خوشنویسی ملهم از کتاب



#### «الهی نامه مرحوم علامه حسن زاده آملی»

- زمان برگزاری: فروردین ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- مشخصات اثر: ابعاد اثر نیز ۳۵×۵۰ سانتیمتر که قرار است علاوه بر انتشار در فضای مجازی، در قالب شاسی نیز چاپ و در سطح کشور منتشر شود.
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمین)

◀ **شرح مختصر:** کتاب «الهی نامه علامه حسن زاده آملی» مبنای یک اثر خوشنویسی قرار گرفت و فرازی از آن توسط دو تن از هنرمندان استان به صورت تابلوی نفیس درآمد. این اثر در هفته هنر انقلاب رونمایی شد.

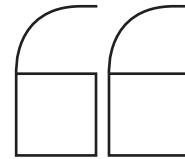


## رونمایی ۲ آلبوم موسیقی «فرمانده دوران»



◀ شرح مختصر: شامگاه شنبه ۲۲ آذر ۹۹ تصنیف محلی «فرمانده دوران» با صدای «محمد رضا ولیپور» که به رشادت‌های سردار شهید حاج قاسم سلیمانی پرداخته در ساری رونمایی شد. در این رویداد همچنین با رونمایی از پوستر وقت دیدار، رسماً پژوهش و نگارش مجموعه خاطرات شهدای قراخیل به کوشش «احمد وسکره» (نویسنده و پژوهشگر) نیزآغاز شد.

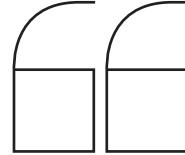
- زمان برگزاری: آذر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری مازندران
- مشخصات اثر: اثر موسیقایی «فرمانده دوران» با صدای «محمد رضا ولیپور» و تنظیم «سعید چوبانی» تک اثری است که با استفاده از چند مقام و تصنیف قدمایی موسیقی بومی مازندران، با شعری از «شعبان نادری» به رشادت‌های سردار شهید حاج قاسم سلیمانی پرداخته است.
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر (تخمین)



## رونمایی آثار تجسمی شهادت سردار سلیمانی

◀ شرح مختصر: به منظور گرامیداشت سردار جبهه مقاومت، بیش از ۲۰ آثار هنری در رشته‌های تجسمی، ادبی، موسیقی و نمایش در نگارخانه سوره حوزه هنری مازندران رونمایی شد. آثار هنرمندان متعدد و انقلابی مازندران با موضوع مکتب سلیمانی به مناسبت سالروز شهادت سردار جبهه مقاومت و همزمان با سالگرد حوادث انقلابی ۱۸ دی ساری، با حضور جمع محدودی از مسئولین استانی، هنرمندان و فعالان فرهنگی در حوزه هنری مازندران رونمایی شد.

- زمان برگزاری: دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- مشارکت‌کنندگان: سازمان فضای مجازی سراج و سازمان رسانه‌ای اوج واحد مازندران
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر (تخمین)
- مشخصات آثار: آثار استادان و هنرمندانی چون «عبدالحسین جلالی» در رشته خوش‌نویسی، «نصرت‌الله نوریان» در رشته نقاشی، «سید مرتضی جعفری» در رشته خوش‌نویسی، «صادق گنجوی» در رشته نگارگری، «میرعلی مطلبی» در رشته خوش‌نویسی، «زهرا قاسمی» در رشته تذهیب، «حسین بهرامی» در رشته پوستر، «محمد رضا ولی‌پور» و «طaha برمیانی» در رشته موسیقی و تصنیف، گروه انتظار (رهپویان ولایت) به سرپرستی «یوسف یونسی»، «میثم رنجبر» (مجموعه شعر شاعران مازندران با عنوان «ملت شهادت»)، «محمد‌امین رحمانی» در رشته پوستر، «ملیحه مقصودی» در رشته پوستر

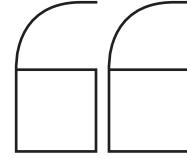


## رونمایی آلبوم نقالی «چرخ دل»



◀ شرح مختصر: آلبوم نقالی نخستین جشنواره نقالی و پرده‌خوانی «چرخ دل» با حضور<sup>۶</sup> هنرمند نوجوان برگزیده این رویداد رونمایی شد. از ویژگی‌های این تولیدات، متون بومی این نقالی‌ها بوده و قرار است جهت اجرای چند نقالی در هفته هنر انقلاب (فروردین ۹۹) نیز چند طومار تولیدی خود را (که نویسنده‌گان استان به رشته تحریر در خواهند آورد) اجرا شد.

- زمان برگزاری: بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- مشارکت‌کنندگان: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان مازندران
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر
- مشخصات اثر: نامشخص



## رونمایی کتاب «یاغی‌های عاشق»



◀ شرح مختصر: در بهمن ماه سال ۹۹ از کتاب «یاغی‌های عاشق» از سری نمایشنامه‌های تولیدی هنرهای نمایشی حوزه هنری مازندران اثر سینا دلشدادی رونمایی شد. همچنین در این برنامه از کتاب نمایشنامه «تیرنگ شانزدهم» نیز رونمایی شد.

- زمان برگزاری: بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- مشخصات اثر: نمایشنامه یاغی‌های عاشق، انتشارات سوره مهر، ۷۶ صفحه
- تعداد مخاطب: ۱۵۰ نفر (تخمین)
- سخنرانان: علی رجبی وندچالی مدیرکل دفتر امور اجتماعی و فرهنگی استانداری مازندران - سیدعلی علوی قائم مقام اداره کل فرهنگ و ارشاد استان مازندران

برو تاریخ بخون افسر  
شکمشون نیست. تج  
جاسوس و آخوند انگ  
رجاله. اینا همون های  
استرجاع، مشروطه  
طناب دل شیخ فض  
انگلیسی بافته شد. مد  
نفر تلفات وبا و تیفوس



# بایی کوچک

نمایشنامه  
سینادلشادی



ایرانی های  
داستان

سینادلشادی

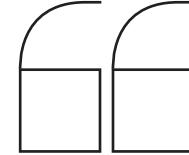
اینایه ساخت روده راست توی  
خصص اینا تربیت را پر تچی و  
لیسیه. اینا رجل رو می کنن  
هستن که، به اسم استبداد و  
مشروعه رو بالای دار بردن.  
للله نوری با میل یافتنی های  
ایران هنوز داغدار میلیون ها  
و طاعونه.



ISBN : 978 - 600 - 0

9 786000 133

اهواز گرام صحیح است



### رونمایی پوستر «یادمان فجر انقلاب»

- زمان برگزاری: بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- مشخصات اثر: برج آزادی در بسیاری از آثار گرافیکی بعد از انقلاب یادآور این رویداد مهم بوده و پرندۀ نیز نشانه‌ای از رهایی و آزادی است. همچنین این إلمان‌ها در کنار رویش گل‌ها و پرچم سه رنگ ایران در مجموع سعی در انتقال مفاهیم ذهنی پدید آورنده به مخاطبان را دارد.
- تعداد مخاطب: ۲۰ نفر (تخمین)

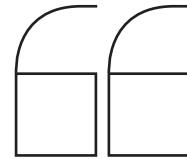
◀ **شرح مختصر:** در نخستین روز از سالگرد دهه فجر انقلاب اسلامی ایران، پوستر مهرناز مشرفی با عنوان «یادمان فجر ۹۹» توسط رئیس و معاون هنری این مرکز رونمایی شد. این پوستر از تولیدات واحد هنرهای تجسمی حوزه هنری مازندران و ویژه چهل و دومین سالگرد دهه فجر انقلاب اسلامی ایران طراحی شده است.



### رونمایی خوشنویسی «استاد شفیعی مازندرانی»

- زمان برگزاری: ۱۹ فروردین ۱۴۰۰
- محل برگزاری: دفتر آیت‌الله محمدی لائینی نماینده ولی فقیه در مازندران
- مشخصات اثر: تابلوی خوشنویسی ۵۰ × ۳۵ بُرگرفته از روایتی از امیر المؤمنین علی (ع)
- تعداد مخاطب: ۰ نفر
- سخنرانان: آیت‌الله محمدی لائینی، نماینده ولی فقیه در مازندران - علیرضا دهرویه، شاعر پیشکسوت استان

◀ **شرح مختصر:** پنجشنبه ۱۹ فروردین ۱۴۰۰ با حضور جمعی از مسئولان این مرکز در دفتر آیت‌الله محمدی لائینی نماینده ولی فقیه در مازندران، از سالها فعالیت هنری این هنرمند متعدد و انقلابی تقدير و تجلیل بعمل آمد.

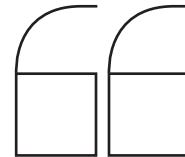


## رونمایی کتاب «مجموعه شعر رازهای ارغوانی» و

کتاب «۴۳ شهید هنرمند»

◀ شرح مختصر: ۲۳ فروردین ۱۴۰۰ مجموعه شعر (رازهای ارغوانی) به کوشش علیرضا دهرویه و کتاب معرفی شهیدان هنرمند مازندران (شاهدان شیدایی) کاری از مهری کهن روز در سالن سپاه کربلای استان رونمایی شد. در این برنامه که در هفته هنر انقلاب و با حضور خانواده شهید شاخص هنرمند سال ۱۴۰۰ مازندران، یاسرزندی (خوشنویس و نقاش) برگزار شد سیاوش مسلمی فرمانده سپاه کربلای مازندران سخنرانی کرد.

- زمان برگزاری: ۲۳ فروردین ۱۴۰۰
- محل برگزاری: سالن سپاه کربلای استان
- مشارکت‌کنندگان: سپاه کربلای استان مازندران
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر
- مشخصات اثر: کتاب رازهای ارغوانی به کوشش علیرضا دهرویه (شاعر مازندرانی) مجموعه‌ای از آثار ۴۰ شاعر استان با مضماین دفاع مقدس، مذهبی، مدافعان سلامت و آیینی در دو بخش فارسی و تبری توسط انتشارات سرو سرخ در ۱۰۴ صفحه تهیه شده است. شاهدان شیدایی کتابی جهت معرفی سلوک و زندگینامه ۱۳۴ شهید هنرمند مازندران در ۲۸۷ صفحه به پژوهش مهری کهن روز توسط انتشارات سرو سرخ به چاپ رسید.
- سخنرانان: سیاوش مسلمی فرمانده سپاه کربلای مازندران

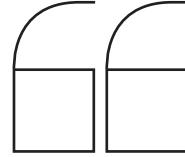


## رونمایی فیلم کوتاه «جان سردار»



◀ **شرح مختصر:** رونمایی از فیلم «جان سردار» به کارگردانی سید معصومه حجازی، پنجشنبه ۲۶ فروردین ماه با حضور جمعی از مسئولان فرهنگی استان و عوامل فیلم در این مرکز اکران شد. علاوه بر سید معصومه حجازی، سکینه بخشی، حسین بهرامی و امیرحسین یاورزاده (بازیگر) تقی قاسمپور (مدیر فیلمبرداری و نورپرداز) عباس کیانیزاده (فیلمبردار) رضا اکبریان گالشگلایی (تدوینگر)، صابر یاورزاده (مدیر تولید) سید فرخناز یحیی نژاد (گریم) و طaha بریمانی (خواننده متن) از دیگر عوامل این فیلم کوتاه هستند.

- زمان برگزاری: ۲۶ فروردین ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- مشخصات اثر: این اثر با ادای احترام به سردار شهید حاج قاسم سلیمانی زندگی، خلوت و احساسات مادری را به تصویر می‌کشد که لحظه لحظه با فرزند شهید (مدافع حرم) خود زندگی می‌کند.
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر

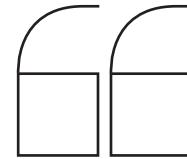


## رونمایی کتاب «هنر اسلامی»



◀ شرح مختصر؛ روز شنبه ۸ خرداد ۱۴۰۰ در نخستین نشست خانه دانش و پژوهش این مرکز که با حضور تنی چند از محققان و چهره‌های فرهنگی و دانشگاهی صورت گرفت، از کتاب «هنر اسلامی» نوشته «علی اصغر کلانتر» رونمایی شد.

- زمان برگزاری: ۸ خرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری مازندران
- مشخصات اثر: کتاب «هنر اسلامی» نوشته «علی اصغر کلانتر» مجموعه گفتگوهایی با «دکتر حبیب الله آیت الله»، «دکتر سید رضی موسوی گیلانی»، «دکتر اسماعیل منصوری لاریجانی»، «دکتر امیر مازیار» و «دکتر صادق رشیدی» است که در ۱۶ صفحه و در ۵ فصل با عنوان‌های «ماهیت هنر اسلامی»، «سنت گرایی هنر اسلامی»، «نتیجه جریان شرق شناسی»، «نسبت هنر و گفتمان اسلامی»، «هنر اسلامی و نسبت آن با فلسفه و نظریه پردازی» منتشر شده است.
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر
- سخنرانان: علی اصغر کلانتر، دکتری تاریخ تحلیلی و تطبیقی هنر و عضو هیأت علمی دانشگاه مازندران

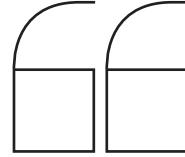


## رونمایی فیلم «پموک»



◀ **شرح مختصر:** آیین رونمایی از فیلم «پموک» که زندگی شهید مدافع حرم «ابراهیم عشیریه» را روایت می‌کند با حضور پدر شهید، فرماندار ساری، رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی و فرمانده سپاه شهرستان نکا، معاون فرهنگی هنری استان سپاه استان و جمعی از هنرمندان در سالن شهیدآباد حوزه هنری استان رونمایی شد. «پیام میرتبریزیان» سازنده فیلم «پموک» گفت: پس چند سال جاویدالاثری زمان تшибیع شهید مشخص شد. در نهایت از طریق حوزه هنری مازندران و با همکاری سپاه و فرهنگ و ارشاد نکا، یک فیلم کوتاه ۱۰۰ ثانیه‌ای و یک فیلم گزارشی ۱۱ دقیقه‌ای در مورد این شهید ساخته شد.

- زمان برگزاری: ۷ مهر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: سالن شهیدآباد
- مشارکت‌کنندگان: معاونت فرهنگی سپاه استان
- تعداد مخاطب: ۳۰ نفر
- مشخصات اثر: فیلم کوتاه پموک، کارگردان پیام میرتبریزیان، روایتی از شهید مدافع حرم ابراهیم عشیریه
- سخنرانان: فرماندار ساری، فرماندار نکا، رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی نکا، معاون فرهنگی سپاه استان

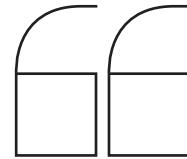


## رونمایی کتاب صوتی «سیب سرخ سید»



◀ شرح مختصر: یکشنبه ۳۰ آبان ماه با حضور جمیع از اهالی فرهنگ و هنر، خانواده‌های معظم شهدا، مسئولان استان و اصحاب رسانه در سالن ولایت مصلی ساری، کتاب صوتی «سیب سرخ سید» مجموعه‌ای از خاطرات سردار شهید «سید علی دوامی» نوشته «محمدعلی رضاپور» رونمایی و از پدیدآورندگان این اثر قدردانی شد. در این محفل که ارتباط مستقیم تصویری با تالار وحدت و ویژه برنامه رونمایی از تقریظ مقام معظم رهبری برکتاب «تنها گریه کن» برقرار شد.

- زمان برگزاری: آبان ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- مشارکت‌کنندگان: شورای فرهنگ عمومی مازندران
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر
- مشخصات اثر: کتاب صوتی سیب سرخ سید، خاطرات سید علی دوامی، نوشته محمدعلی رضاپور
- سخنرانان: آیت‌الله محمدی لایینی، رئیس شورای فرهنگ عمومی مازندران



## رونمایی کتاب «عکس سامون»



◀ شرح مختصر: کتاب عکس «سامون» با آثاری از ۶ هنرمند از سراسر استان با هدف ثبت، احیاء، باشناسی و معرفی مؤلفه‌های فرهنگی و زیست‌بوم مازندران، به عنوان تولید تازه این مرحله چاپ رسید و پنجشنبه ۲ آبان ماه ساعت ۱۵ در حوزه هنری مازندران رونمایی شد. «سامون» به بازنمایی تمام‌عیار فرهنگ استان می‌پردازد و یک اثر کم‌نظیر با حضور خیل عکاسان حرفه‌ای استان است.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ آبان
- محل برگزاری: حوزه هنری مازندران
- مشخصات اثر: کتاب عکس «سامون»، چشم‌انداز قابل توجهی از فرهنگ و آداب مازندران است و تماشای عکس‌های آن قابلیت و برجستگی فکری و دیدگاهی عکاسان را به نمایش می‌گذارد. کتاب عکس «سامون» یک اثر ۱۸۰ صفحه‌ای در قالب خشتی است که آثار درج شده در آن پس از فراخوان در بین اعضای خانه عکاسان و دریافت ۳۰۰ اثر و گزینش نهایی آماده چاپ شد.
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر
- سخنرانان: مهدی معصومی گرجی، رئیس حوزه هنری مازندران



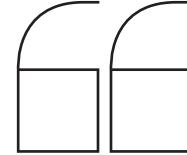
# سامون

مجموعه عکس هایی از مازندران

سامون  
SAMOON

مجموعه عکس هایی از مازندران

SAMOON  
A collection of photos  
from Mazandaran

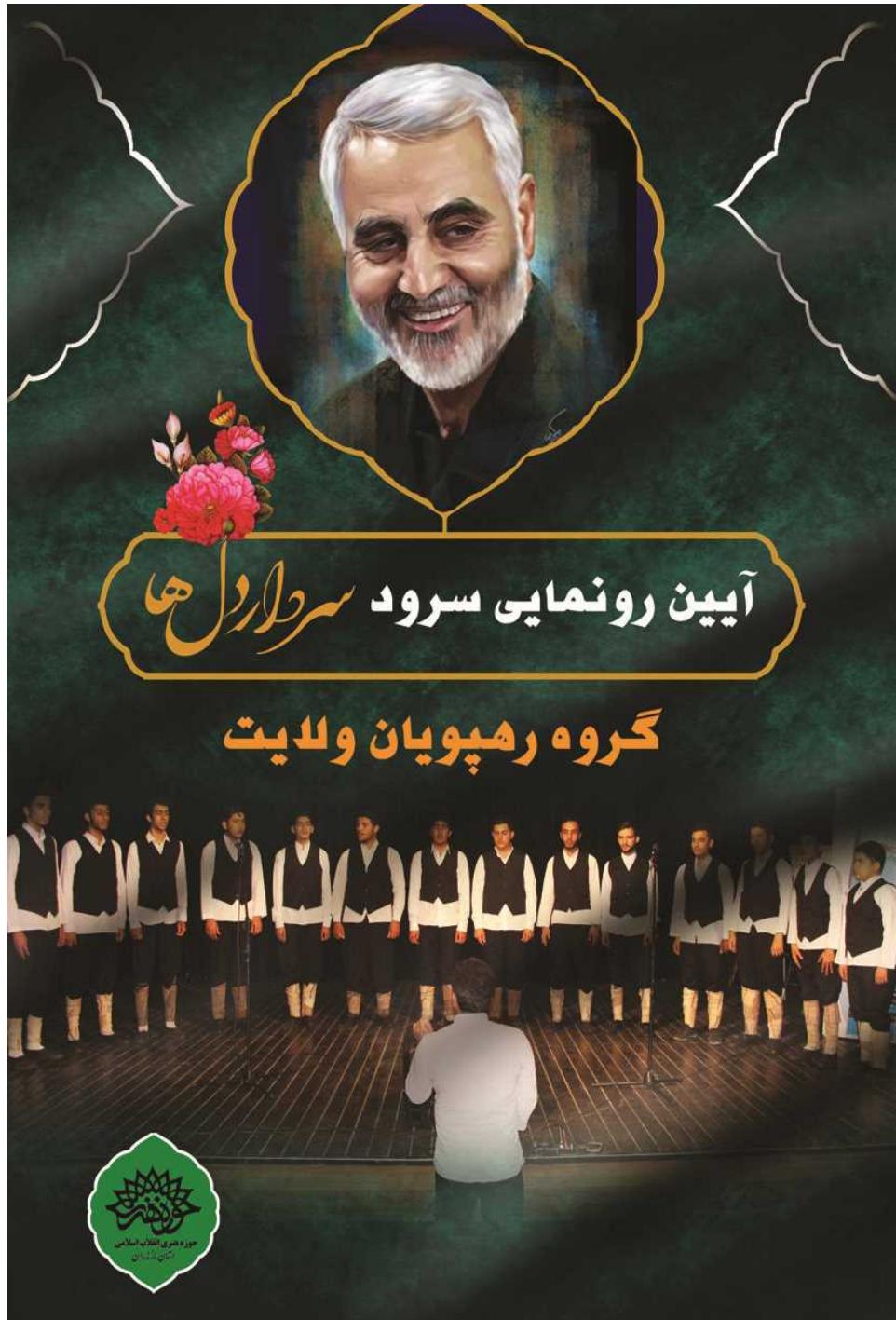


## رونمایی سرود «سردار دلها»



◀ **شرح مختصر:** پیش‌کنگره بزرگداشت شهید سلیمانی و شهدای مدافع حرم شمال کشور با رونمایی از مجموعه شعر «ملت شهادت» و تابلوی نقاشی «مشق عشق» و با حضور فرمانده سپاه پاسداران انقلاب اسلامی برگزار شد. حوزه هنری مازندران یک قطعه موسیقایی بومی (فرمانده دوران)، سرود (سردار دل‌ها)، موشن‌گرافی (حاج قاسم) و سری پوسترها (شهید سلیمانی) را به مناسبت سالگرد شهادت سردار سلیمانی تولید و در این برنامه رونمایی کرد.

- زمان برگزاری: دی ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری مازندران
- مشارکت‌کنندگان: بنیاد حفظ و نشر آثار دفاع مقدس-سپاه پاسداران انقلاب اسلامی
- تعداد مخاطب: ۲۵۰ نفر (تخمین)
- سخنرانان: سردار سلامی (فرمانده سپاه پاسداران انقلاب اسلامی)





گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی

---

۱۳۹۹-۱۴۰۰

## فصل هشتم: شب‌های خاطره

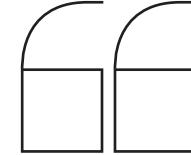




گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی  
۱۳۹۹-۱۴۰۰

مراکز استانی





## حوزه هنری استان البرز



عصر خاطره (روایت حماسه)

◀ شرح مختصر: واحد مطالعات فرهنگ و مطالعات پایداری با همکاری اداره کل کتابخانه های عمومی استان البرز با همکاری حوزه هنری البرز، هیأت انصارالامام رزمندگان کرج، ویژه برنامه سوم خرداد و آزادسازی خرمشهر با عنوان عصر خاطره (روایت حماسه) را برگزار کرد. در این مراسم سردار حاج حسین دقیقی مشاور نظامی ستادکل نیروهای مسلح و مسئول ستاد تیپ المهدی در عملیات بیت المقدس و آزادسازی خرمشهر ناگفته ها و خاطراتی را در خصوص نقش رزمندگان البرزی در عملیات آزادسازی خرمشهر بازگو کردند. همچنین کلیپ خاطرات سردار حاج علی فضلی، جانشین معاونت هماهنگ کننده سپاه و فرمانده تیپ المهدی در عملیات بیت المقدس که در خصوص رشادت ها و جان فشانی های رزمندگان کرج همچون شهیدان شرع پسند و کلهر بود و برای اولین بار آن ها را نقل می کند پخش گردید. شعرخوانی شاعران دفاع مقدس استان البرز از دیگر برنامه های این محفل بود.

- زمان برگزاری: ۳ خرداد ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد شرکت کنندگان: ۲۵۰ نفر
- دوره برگزاری: اول
- راویان: سردار حاج حسین دقیقی، مشاور نظامی رئیس ستاد کل نیروهای مسلح و مسئول ستاد تیپ المهدی، سردار علی فضلی

دفتر فرهنگ و مطالعات پایه‌لری حوزه هنری البرز و  
محالی ادبی اسلام محل حکیمیت‌های عمومی استان البرز  
با همکاری هیأت انصار‌الامام رزمندان کرج به ماست  
حمله سود خرداد و آزادسازی خرم‌شهر برگزاری شدند

# روایت طخارمه



خاطره‌گویی سردار حاج حسین دقیقی

و پخش کلیپ خاطرات سردار حاج علی‌فضلی

از فرماندهان تیپ المهدی در عملیات آزادسازی خرم‌شهر

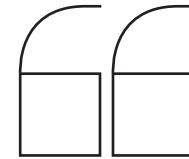
شعرخوانی شاعران استان البرز

دوشنبه سوم خرداد ۱۴۰۰ ساعت ۱۸

میدان والفجر، بلوار سرداران، هیأت انصار‌الامام رزمندگان کرج

پخش زنده همزمان در اسکای روم به آدرس

[www.skyroom.online/ch/alborzpl/mahfel](http://www.skyroom.online/ch/alborzpl/mahfel)



### صبح خاطره «حدیث سرو»



- زمان برگزاری: ۱۲ شهریور ۱۳۹۹
- محل برگزاری: فضای مجازی
- تعداد شرکت‌کنندگان: ۵۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- راویان: حاج علی گلوند و حاج رضا البرزی

◀ **شرح مختصر:** دفتر آفرینش‌های ادبی حوزه هنری به مناسبت شهادت امام سجاد و روز بزرگداشت اسرا صبح خاطره «حدیث سرو» را به صورت غیرحضوری در فضای اسکای روم برگزار کرد که در آن به خاطره گویی زمندگان و آزادگان استان البرزی در دوران دفاع مقدس پرداخته شد. در این صبح خاطره از کتاب «لشکری در سایه» که خاطرات حاج علی گلوند از دوران دفاع مقدس و دوران اسارت ایشان می‌باشد رونمایی شد.

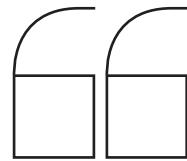


### عصرخاطره «چهل چراغ»



- زمان برگزاری: ۳ مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: کانون فرهنگی شهید سبحانی
- تعداد شرکت‌کنندگان: ۳۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- راویان: نامشخص

◀ **شرح مختصر:** عصرخاطره و شعر دفاع مقدس «چهل چراغ» با حضور شاعران و خاطره‌گویی زمندگان دوران دفاع مقدس با حمایت اداره کل کتابخانه‌های عمومی و دفتر فرهنگ و مطالعات پایداری هم به صورت حضوری و هم به صورت غیرحضوری در فضای اسکای روم برگزار گردید.



## عصر خاطره «ردپای سرو»



◀ شرح مختصر: به مناسبت شهادت سردار سلیمانی عصر خاطره «رد پای سرو» برگزار شد که در آن به خاطره‌گویی خانواده‌ی شهدای مدافع حرم از حضور سردار سلیمانی در جمع ایشان پرداخته شد.

- زمان برگزاری: دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری البرز
- تعداد شرکت‌کنندگان: ۲۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- راویان: خانواده‌های شهدای مدافع حرم

# مشاعر درگزار

قرارگاه فرهنگی جهادی شهدای گمنام مصلی گرج  
با همکاری ستاد برگزاری نماز جمعه برگزار می کند

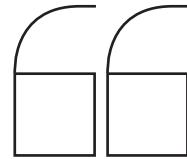
اولین جلسه از سلسله نشست های شب خاطره با موضوع بزرگداشت  
عملیات مرصاد، شهدای این عملیات و شهدای ترور

سخنران: سردار ناصح

مداح: حاج علی ابوطالبی (از جانبازان ترور)

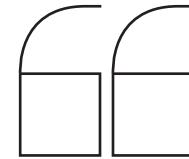
مکان: بلوار امام رضا (حسن)، فضای باز مجاور مقبره  
شهداي گمنام مصلای گرج  
زمان: پنج شنبه ۷ مرداد ماه ۱۴۰۰  
 ساعت ۱۸:۳۰  
@jahadi313\_gomnam





◀ **شرح مختصر:** سلسله برنامه های شب خاطره «قرار عاشقی» به همت قرارگاه فرهنگی جهادی شهداي گمنام کرج و نماینده ولی فقیه در استان البرز و با همکاری دفتر ادبیات پایداری حوزه هنری این استان در مصلای کرج به صورت دوره‌ای حول شش محور اعلام شده، در اولین پنجشنبه هر ماه برگزار گردید.

- زمان برگزاری: ۶ بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: مصلای کرج
- تعداد شرکت‌کنندگان: ۲۵ نفر
- دوره برگزاری: چهارمین دوره
- راویان: نامشخص



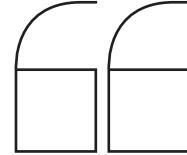
خراسان شمالی



## شب خاطره ۳۲ «موج‌های بیقراری»

◀ شرح مختصر: به مناسبت گرامیداشت ایام الله دهه فجر سی دومین برنامه شب خاطره «موج‌های بیقراری»، ویژه طلاب و روحانیون به همت حوزه هنری خراسان شمالی با مشارکت مرکز مدیریت حوزه علمیه استان در سالن اجتماعات بنیاد شهید بجنورد برگزار شد. اجرای نمایش اسطوره و گروه سرود ره پویان ولایت، دکلمه خوانی حماسی، پخش مستند «حالصانه» درباره حجت‌الاسلام امانی از روحانیون شهر آشخانه از دیگر برنامه‌هایی بود که در سی و دومین شب خاطره موج‌های بیقراری صورت گرفت.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان خراسان شمالی
- تعداد شرکت‌کنندگان: حضوری: ۲۰۰ نفر
- دوره برگزاری: سی و دومین دوره
- راویان: حجت‌الاسلام احمدی به نقل خاطراتی از نخستین شهید بجنورد شهیده «ناهید اسدی» که اصالتاً از روسای تیمورتاش بوده و در سال ۵۶ در جریانات انقلاب در مشهد به شهادت رسید پرداخت و حجت‌الاسلام نجفی‌زاده هم خاطراتی از دوران پیروزی انقلاب را برای علاقه‌مندان بیان کرد.
- مهمانان ویژه: حجت‌الاسلام سعید فخرزاده

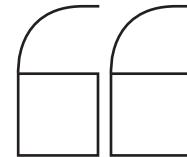


## شب خاطره ۳۳ «موج‌های بیقراری»



شرح مختصر: آزادگان در سی و سومین محفل خاطره‌گویی حوزه هنری خراسان شمالی با عنوان «موج‌های بیقراری» به نقل خاطرات دفاع مقدس پرداختند. «علیرضا محمودی مظفر» رزمنده و آزاده دوران دفاع مقدس در این محفل از چگونگی حضور خود در جنگ تحمیلی گفت و از شهادایی در استان یاد کرد که هر یک از آن‌ها جانانه در برابر دشمن ایستادگی کردند و در نهایت به آرزوی دیرین خود؛ شهادت نائل آمدند. در این محفل آزاده و جانباز سرافراز «محمودی مظفر» با قرائت متنی، دوباره یاد و نام یاران شهید خود را زنده کرد و گرامیداشت.

- زمان برگزاری: ۸ مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان خراسان شمالی
- تعداد شرکت‌کنندگان: حضوری: ۱۰۰ نفر
- دوره برگزاری: سی و سومین دوره
- راویان: علیرضا محمودی مظفر، رزمنده و آزاده دوران دفاع مقدس- دکتر بیگ‌زاده، سرپرست معاونت توسعه مدیریت و منابع استانداری خراسان شمالی

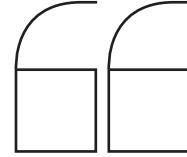


## شب خاطره‌های ۳۵ «موج‌های بیقراری»



◀ شرح مختصر: سی و پنجمین محفل خاطره‌گویی «موج‌های بیقراری»، سوم خردادماه همزمان با سالروز آزادسازی خرم‌شهر، به همت حوزه هنری خراسان شمالی و با مشارکت شورای اسلامی روستای دارالشهداء و اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان در محل گلزار شهدای روستای چخماقلو برگزار شد. علی بیگزاده در این محفل ضمن عرض ارادت به ساحت مقدس ۳۰۰ شهید استان و همچنین شهدای روستای دارالشهداء، از چگونگی حضور خود در جنگ تحمیلی گفت در سی و پنجمین محفل خاطره‌گویی «موج‌های بیقراری» که در قالب اردوی یک روزه هنرمندان عکاس، داستان‌نویس و مستندساز به روستای چخماقلو همراه بود، اسماعیل نوروزی (برادر شهید ابراهیم نوروزی) و محمد بُرزلی، به روایت خاطرات خود از دوران دفاع مقدس پرداختند.

- محل برگزاری: گلزار شهدای روستای چخماقلو
- دوره برگزاری: سی و پنجمین دوره
- راویان: دکتر بیگزاده، سرپرست معاونت توسعه مدیریت و منابع استانداری خراسان شمالی- اسماعیل نوروزی (برادر شهید ابراهیم نوروزی) و محمد بُرزلی
- مهمانان ویژه: معاون توسعه مدیریت و منابع استانداری خراسان شمالی

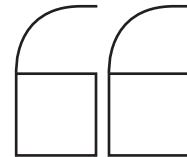


## صبح خاطره ۳۶ «موج‌های بی‌قراری»



◀ شرح مختصر: سی و ششمین محفل خاطره «موج‌های بی‌قراری» با رویکرد نماز جمعه در مصلی بجنورد برگزار شد. در این نشست با توجه به سالروز برگزاری نخستین نماز جمعه، راویان به نقل خاطراتی از سال‌های اولیه برگزاری این آیین سیاسی - عبادی پرداختند.

- زمان برگزاری: ۹ مرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان خراسان شمالی
- تعداد شرکتکنندگان: غیرحضوری: ۰۰۱۰ نفر
- دوره برگزاری: سی و ششمین دوره
- راویان: نامشخص
- مهمانان ویژه: اکرم صدیقی کلاته، رئیس حوزه هنری استان خراسان شمالی

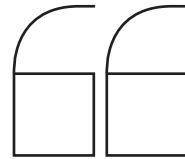


## شب خاطره ۳۸۵ «موج‌های بی‌قراری»



◀ شرح مختصر: در سی و هشتمین محفل خاطره‌گویی «موج‌های بی‌قراری» همزمان با دومین سالگرد شهادت حاج قاسم سلیمانی با حضور همزم ایشان، «سید حسن موسوی» و روایت خاطرات آن شهید بزرگوار برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ دی ۱۳
- محل برگزاری: حوزه هنری استان خراسان شمالی
- تعداد شرکت‌کنندگان: حضوری: ۲۰۰ نفر
- دوره برگزاری: سی و هشتمین دوره
- روایان: سید حسن موسوی و سردار محمد روحانی
- مهمانان ویژه: نامشخص

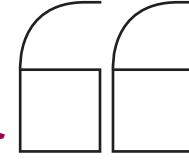


## شب خاطره «مهرانه‌های بارانی»



◀ شرح مختصر: به مناسبت هفته دفاع مقدس و با حضور بانوان امدادگر دوران دفاع مقدس، به نقش بانوان در دوران هشت ساله دفاع مقدس پرداخته شد.

- زمان برگزاری: ۱۹ بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: سالن شهدای دولت استانداری خراسان شمالی
- تعداد شرکت‌کنندگان: حضوری: ۱۰۰ نفر
- دوره برگزاری: چهارمین دوره
- راویان: «صدیقه بهاری» فرزند سردار شهید «خلیل بهاری»، «پروین رنجبریان» از بانوان امدادگر دفاع مقدس و دکتر «بیگزاده» سرپرست معاونت توسعه مدیریت و منابع استانداری خراسان شمالی به نقل خاطره پرداختند.
- مهمانان ویژه: افسانه قاضی زاده از امدادگران دوران دفاع مقدس



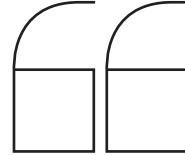
## حوزه هنری استان زنجان



### شب خاطره «یاران عاشورایی»

◀ شرح مختصر: به مناسبت سالگرد چهلمین سال گرامیداشت هفته دفاع مقدس ویژه برنامه شب خاطره «یاران عاشورایی»؛ با حضور سردار کرمی فرمانده سپاه انصارالمهدی (عج)، مسئولین استانی، جمعی از زمینگان هشت سال دفاع مقدس، هنرمندان و فعالان فرهنگی استان در سالن اجتماعات حسینیه اعظم زنجان برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۳۰ شهریور ۱۳۹۹
- محل برگزاری: سالن اجتماعات حسینیه اعظم زنجان
- تعداد شرکتکنندگان: حضوری ۱۵۰ نفر - غیرحضوری: ۵۰۰ نفر
- دوره برگزاری: نامشخص
- راویان: احمد محمدی؛ راوی کتاب، «جنگ به روایت لبخند» - رحمان هادی نژاد راویتگر - سردار کرمی فرمانده سپاه انصارالمهدی (عج)
- مهمانان ویژه: سردار کرمی فرمانده سپاه انصارالمهدی (عج)

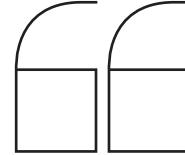


## شب خاطره «یک جرعه آب»



◀ شرح مختصر: شب خاطره روستایی «یک جرعه آب» به مناسبت گرامیداشت ایام الله دهه فجر و در راستای زنده نگهداشتن یاد و خاطره شهدای والامقام دوران دفاع مقدس روز پنجم شنبه نهم بهمن ماه ۱۳۹۹ در مسجد حضرت ولی عصر(عج) روستای دواسپ به همت حوزه هنری زنجان و همکاری حوزه مقاومت بسیج شهید قدوسی و مشارکت کنگره ۳۵۳۵ شهید استان برگزار گردید.

- زمان برگزاری: ۹ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: مسجد حضرت ولی عصر(عج) روستای دواسپ
- تعداد شرکتکنندگان: حدوداً ۲۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اول
- روایان: حاج حسین محمدی از رزمندگان و مدافعین حرم -معرفت عابدینی - سلطانعلی محمدی و اشرف محمودی

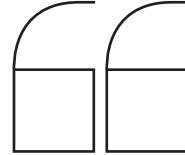


## شب خاطره «مسجد حضرت ولیعصر(عج) زنجان»



◀ **شرح مختصر:** شب خاطره مسجد ولی عصر(عج) به مناسبت گرامیداشت یاد و خاطره شهدای انقلاب اسلامی و ایام الله دهه فجر با رعایت پروتکل های بهداشتی و با حضور تعداد محدودی از خانواده های معظم شهدا و رزمندگان و خاطره گویانی از انقلابیون، ۲۱ بهمن ماه ۱۳۹۹ در مسجد ولی عصر(عج) که به عنوان یکی از پایگاه های تأثیرگذار در وقایع انقلاب زنجان می باشد، برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۲۱ بهمن ۱۳۹۹
- محل برگزاری: مسجد ولی عصر(عج)
- تعداد شرکت کنندگان: حضوری: ۱۲۰ نفر
- دوره برگزاری: پانزدهمین دوره
- راویان: حاج سید علاء موسوی از مبارزان انقلابیون زنجانی

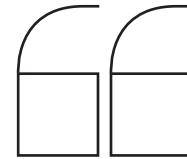


## شب خاطره روستایی «اسارت در تنگه ابو قریب»



◀ شرح مختصر: به مناسبت گرامیداشت یاد و خاطره شهدای هشت سال دفاع مقدس، اولین شب خاطره روستایی حوزه هنری زنجان در سال ۱۴۰۰ با عنوان شب خاطره «اسارت در تنگه ابو قریب»، یک مهرماه ۱۴۰۰ در مسجد محمد رسول الله(ص) روستای یامچی برگزار شد. در این مراسم علاوه بر خاطره گویی سه تن از رزمندگان دوران دفاع مقدس و اهالی روستای یامچی، شاعر آئینی و نامی کشور استاد کلامی زنجانی درخصوص صبر و استقامت حضرت زینب کبری(س) و در وصف ایثارگری‌ها و رشادت‌های شهداء و رزمندگان انقلاب به شعرخوانی پرداختند.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ مهر
- محل برگزاری: مسجد محمد رسول الله(ص) روستای یامچی
- تعداد شرکتکنندگان: ۸۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- راویان: معرفت‌الله قاسمی، تقی بیات و آراز ملکی
- مهمانان ویژه: استاد ولی‌الله کلامی زنجانی، حاج حسین محمدی، میثم احمدی، بسیج حضرت ابوالفضل(ع)

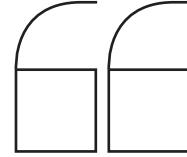


## صبح خاطره «مشق‌های ناتمام»



◀ **شرح مختصر:** صبح خاطره «مشق‌های ناتمام» با موضوع گرامیداشت یاد و خاطره شهدای دانش‌آموز مدرسه نواب صفوی و ۲۲ بهمن کوچه بینش، با همکاری و مشارکت دفتر فرهنگ و مطالعات پایداری حوزه هنری، آموزش و پرورش ناحیه دو زنجان و کنگره ۳۵۳۵ شهید استان یا حضور مسئولین استانی، دانش‌آموزان و شاهدان آن واقعه تلخ همزمان با سالروز واقعه بمباران مدارس کوچه بینش در سال ۶۴ در دبیرستان مهدیه زنجان برگزار شد. در این مراسم معلمان و دانش‌آموزان هر دو مدرسه به بیان خاطرات خود از دوم بهمن ماه سال ۶۵ پرداختند، پخش بخشی از مستند «بچه‌های کوچه بینش» و رونمایی از این مستند کوتاه به کارگردانی وحید انصاری و شبکه طارمی بعنوان یکی دیگر از تولیدات تصویری حوزه هنری استان زنجان از دیگر برنامه‌های جانبی این صبح خاطره بود.

- زمان برگزاری: ۷ مهر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: دبیرستان مهدیه زنجان
- تعداد شرکت‌کنندگان: ۳۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- راویان: سرهنگ صادقی (فرمانده اسبق سپاه عشایر فارس)، سرهنگ حسین کریمیان (رزم‌نده عشایر) و محمد حسین پرنیا (راوی کتاب چریک قشقایی)

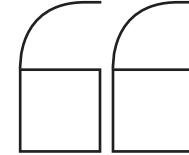


## شب خاطره «جاماندگان قافله عشق»



◀ شرح مختصر: چهاردهمین شب خاطره حوزه هنری زنجان با عنوان «جاماندگان قافله عشق» سوم آذرماه با حضور خانواده معظم شهدا، رزمندگان و ایثارگران، مسئولین و فعالان فرهنگی استان و نویسنندگان عرصه دفاع مقدس در حسینیه اعظم زنجان برگزار شد. این مراسم که در فضای صمیمی و معنوی با هدف انتقال وقایع، ارزش‌ها و فرهنگ دفاع مقدس به جوانان نسل سوم و چهارم انقلاب برگزار شد، با خاطره‌گویی رزمندگان و همزمان جبهه‌های حق علیه باطل همراه بود. حاج جواد محمدی و حاج حسین محمدی از رزمندگان هشت سال دفاع مقدس مدافعين حرم به بیان خاطراتی از شهید هنرمند ابراهیم اصغری و سردار شهید حمید احمدی پرداختند.

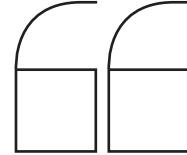
- زمان برگزاری: ۱۴۰۰ آذر ۳
- محل برگزاری: حسینیه اعظم زنجان
- تعداد شرکتکنندگان: ۱۰۰ نفر
- دوره برگزاری: چهاردهمین دوره
- روایان: حاج جواد محمدی و حاج حسین محمدی از رزمندگان هشت سال دفاع مقدس مدافعين حرم



## شب خاطره «روایت حبیب»

◀ شرح مختصر: به مناسبت دومین سالگرد شهادت سردار دل‌ها، شهید حاج قاسم سلیمانی و همزان با حضور کاروان هنری «روایت حبیب» در زنجان، ویژه برنامه شب خاطره «روایت حبیب» متشکل از جمعی از سرداران و مسئولان استانی و هنرمندان برجسته کشور همراه با خاطره‌گویی همزنمان و همسنگران شهید حاج قاسم سلیمانی همچون سردار محمدتقی اصلانلو، فرمانده قرارگاه حمزه سیدالشهداء(ع) شمال غرب کشور و سردار جهانبخش کرمی فرمانده سپاه انصارالمهدی (عج) استان، برپایی ایستگاه دل‌نوشته‌ای برای شهید حاج قاسم سلیمانی و اجرای نقالی سه زبانه ترکی، فارسی و عربی حمیدرضا محمدلو نقال جوان زنجانی در محوطه باز مقابله حسینیه اعظم، اجرای گروه سرود عاشقان ولایت دو قطعه «حضرت سردار» و «مردی از سمت باران می‌آید» و نقاشی زنده از چهره سه تن از شهداء مدافع حرم اهل زنجان که از همزنمان شهید حاج قاسم سلیمانی بودند؛ از دیگر برنامه‌های متنوع شب خاطره «روایت حبیب» بود که ۱۹ آذرماه ۱۴۰۰ در حسینیه اعظم زنجان برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۹ آذر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حسینیه اعظم زنجان
- تعداد شرکت‌کنندگان: حضوری: ۵۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- راویان: نامشخص
- مهمانان ویژه: سردار محمدتقی اصلانلو، فرمانده قرارگاه حمزه سیدالشهداء(ع)- سردار جهانبخش کرمی فرمانده سپاه انصارالمهدی (عج)



## شب خاطره «سپهبدهای اخلاص»



◀ **شرح مختصر:** ویژه برنامه محفل خاطره‌گویی «سپهبدهای اخلاص» به مناسبت روز جهانی مقاومت و سالروز شهادت سپهبد شهید حاج قاسم سلیمانی با حضور جانباز سرافراز «امیر یدالله واعظی» و سرهنگ «محمد معصومی» به همت حوزه هنری زنجان و همکاری و مشارکت اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس، ۱۲ دیماه ۱۴۰۰ در مجموعه فرهنگی ورزشی مهتاب آمادگاه ولایت زنجان برگزار شد. در این ویژه برنامه ضمن بیان خاطرات از رویدادها و وقایع دوران هشت سال دفاع مقدس و ایثار و فداکاری‌های همزمان و همسنگران از دو اثر فرهنگی هنری، فیلم مستند «کفش‌های جیرجیرک‌دار» روایت زندگی جانباز امیر خلبان یدالله واعظی به کارگردانی ابوالفضل گلفام و کتاب «کهنه سرباز» روایت خاطرات سرهنگ «محمد معصومی» به قلم فرزاد بیات موحد از آثار منتشر شده توسط اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس نیز رونمایی شد.

- زمان برگزاری: ۱۲ دی ۱۴۰۰
- محل برگزاری: مجموعه فرهنگی ورزشی مهتاب آمادگاه ولایت زنجان
- تعداد شرکت‌کنندگان: حضوری: ۱۵۰ نفر
- دوره برگزاری: اول
- راویان: جانباز سرافراز «امیر یدالله واعظی» و سرهنگ «محمد معصومی»



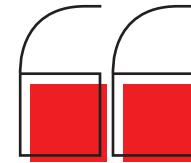
گزارش جامع عملکرد  
حوزه هنری انقلاب اسلامی

---

۱۳۹۹-۱۴۰۰

فصل نهم: مسابقات





## پر迪س مرکزی



### مسابقه نمایشنامه نویسی اقتباسی «چهارراه»

◀ شرح مختصر: بیش از ۷۰ اثر به دومین دوره این مسابقه رسید که در نهایت داوران برگزیدگان را از ۶ استان کشور معرفی کردند. امسال در یک بخش نیز ۴ نمایشنامه برگزیده سال قبل نیز اجراخوانی شد که وحید نفرو جواد روشن داوری این بخش را عهده داشتند. کارگاه‌های آموزشی نیز در این دوره از مسابقه نمایشنامه نویسی «چهارراه» برگزار شد. همچنین براساس تفاهم صورت گرفته با مدیرکل هنرهای نمایشی رادیو و مدیر رادیو نمایش و امین رهبر مدیر دفتر ادبیات نمایشی اداره کل هنرهای نمایشی رادیو، مقرر گردید محصولات این مسابقه برای استفاده رسانه‌ای به شکل تولید نمایش‌های رادیویی و ... مورد توجه قرار بگیرد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: مرکز هنرهای نمایشی
- تعداد مخاطب: ۷۰ نفر
- دوره برگزاری: دوم امین دوره
- داوران: داریوش مؤدبیان، محمد حسین ناصربخش و مهرداد رایانی مخصوص برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: ملی
- جوایز: نامشخص

| فراخوان دومین مسابقه سراسری نمایشنامه نویسی اقتباس |

# چهار راه

دفتر مطالعات و پژوهش‌های مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری در تداوم مسیر توجه کارشناسانه به ضرورت‌های اسراع و تلک مقام معظم رهبری در خصوص توجه به زبان میهار و با عنایت به توافق همه جا بهی نخستین دوره «مسابقه نمایشنامه نویسی اقتباسی چهار راه»، با انتشار فراخوان دوره دوم این مسابقه، بار دیگر رفت خود را معطوف به چهار راهی می‌کند که ادبیات، فرهنگ، تاریخ، و تئاتر به یکدیگر مرسن و در صدد رشد، تقویت و تکوین هم برمی‌آیند.

این دفتر بار دیگر از کلیه‌ی نمایشنامه نویسان و علاقه‌مندان دانش آموخته دعوت می‌کند نمایشنامه‌های اقتباس شده خود را از چهار اثر سترگ و پر حکمت ادبیات فارسی که ذکر می‌شود، تا پایان «روز قلم، چهاردهم تیرماه ۱۴۰۰»، به دیرخانه‌ی این مسابقه، یعنی دفتر مطالعات و پژوهش‌های مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری از طریق آدرس الکترونیک زیرا سال نمایند.

sahnemagazine@yahoo.com

شروع و جوابز //

۱/ نمایشنامه‌ها باید در حجم حداقل ۲۰ صفحه و حداً کثیر، ۸ صفحه (صفحه ۱۸ سطری، با فونت ۱۴) نوشته شده، در قالب فایل Word به دیرخانه ایمیل شود.

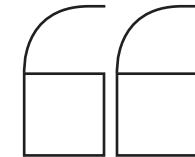
۲/ پایان مهلت آثار روز قلم، نیمه‌ی تیرماه خواهد بود و زمان اعلام نتایج حداً کثیر بیان تابستان ۱۴۰۰.

۳/ آثار برگزیده در رتبه‌های اول تا سوم، به ترتیب، ۲۰۰، ۱۵۰، ۱۰۰ میلیون ریال، و ۱۰۰ میلیون ریال و آثار تقدیر شده هر کدام ۵۰ میلیون ریال دریافت خواهند کرد.

۴/ آثار برگزیده و تقدیر شده به همت انتشارات سوره مهره چاپ خواهند رسید.

۵/ رویکرد اقتباس آزاد است و نویسنده می‌تواند به اثر اصلی از نظر زبان و تاریخ و فادر ایاشد و یا با تکامل معاصر و در شکلی امروزین از آن آثار بهره ببرد، اما لازم است نویسنده مشخص کرده باشد که به چه اثری یا کدام حکایت از کدام کتاب معرفی شده، برای خلق نمایشنامه‌ی خود رجوع کرده است. بدینه است اثری فاقد ارجاع صریح ذکر شده از طرف نویسنده از دایرده رقابت کنار گذاشته خواهد شد.

• سمعک عیار اثر فرامرز بن عبدالله الكاتب الراجاني (قرن ششم هجری)  
• اقبال نامه (خرد نامه) اثر نظامي كنجوي (قرن هفتم هجری)  
• مرزايان نامه بازنوشته‌ی سعد الدین روايني (قرن هفتم هجری)  
• بهارستان (روضه‌الاخبار و تحفة‌الابرار)  
• اثر عبدالرحمن جامي (قرن نهم هجری)



## حوزه هنری استان البرز



### مسابقه «تولید محور تاریخ شفاهی و خاطره نگاری»



- زمان برگزاری: مرداد ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی

◀ شرح مختصر: دفتر فرهنگ و مطالعات پایداری فراخوان «تولید محور تاریخ شفاهی و خاطره نگاری» را به منظور سوژه یابی با موضوع کتاب «تاریخ شفاهی و خاطر نگاری» انقلاب و دفاع مقدس در استان البرز برگزار کرد.



### مسابقه رمان کارگاهی «ایران آینده»



- زمان برگزاری: مرداد ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی

◀ شرح مختصر: فراخوان رمان کارگاهی «ایران آینده» از نویسندهای استان در راستای ارسال طرح رمان و داستان با محوریت ایران آینده برگزار گردید و از نویسندهای در خصوص آینده نگاری و آخرالزمانی در قالب داستان دعوت به عمل آمد.



کارگاه تولید محور

# تاریخ شفافه خاطره نگاری

دفتر فرهنگ و مطالعات پایداری حوزه هنری استان البرز برگزار می کند:  
فرادومند سوزه و موضوع کتاب تاریخ شفافه و خاطره نگاری القلب و دفاع مقدس استان البرز

موضوع قرارخوان

از ممه بزم مشکران و نویسندهان البرز دعوت می شود طرح و سوزه و موضوع خود را در  
قالب یک طرح ۱۰ صفحه ای به صورت طرح نامه اجرایی به مدیریت کارهای فرانخوان ارسال کنند

جوایز

به پنج تا هفت طرح تایید شده چاپ زده ۱۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ میلیون ریالی اعطا می شود

تاریخ: ۱۳۹۹/۰۷/۲۰ تا ۱۳۹۹/۰۸/۰۵

زمان بندی

مهلت ارسال آثار تا ایام مهرداد ماه ۱۳۹۹

کارگاه ۱۰ جلسه از ابتدای شهریور ماه تا ایان دی ماه ۱۳۹۹



لیست هنری  
حوزه هنری استان البرز  
برگزار کننده: کارگاه تولید محور  
تاریخ: ۱۳۹۹/۰۷/۲۰ تا ۱۳۹۹/۰۸/۰۵  
محل: آثار تاریخی و میراثی استان البرز  
مددکار: ایجاد اینترنتی و ارائه خدمات آنلاین

# فراغوان زندگانی نگارش در روزگار کرونای

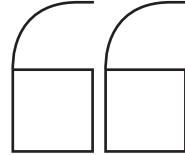
دفتر آفرینش‌های ادبی حوزه‌هنری استان البرز و  
روابط عمومی پیمان‌ستان فوق تخصصی البرز برگزار می‌کند:

بخش اصلی: بیزشکان و پرستاران و کادر درمانی کرونا  
بخش ویژه: پیمان‌ستان و همراهان و خانواده‌پیمان‌ستان کرونا

نحوه ارسال آثار  
علاقه مندان می‌توانند خاطرات خود را بصورت متن  
قابل شده در حدود ۲۵ صفحه A4 با قلم  
اندازه ۱۴ ادققالب فایل Word و یا همچنین فایل  
صوتی خاطره که توسط نویسنده خوانده شده و ضبط  
شده است از طریق درگاه جشنواره درسایت حوزه  
هنری به آدرس [www.artalborz.ir](http://www.artalborz.ir) ارسال نمایند.

بنج جایزه سه میلیون روایی در هر یک خش  
زمان بندی  
مهلت ارسال آثار تا پایان مهرماه



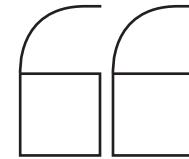


## فراخوان «زندگی نگاری» در دوران کرونا ویژه کادر درمان در البرز



◀ شرح مختصر: دفتر آفرینش‌های ادبی حوزه هنری استان البرز با همکاری روابط عمومی بیمارستان فوق تخصصی البرز به مناسبت روز پزشک فراخوان مسابقه نویسنده «زندگی نگاری در روزگار کرونا» را در دو بخش اصلی (پزشکان و پرستاران و کادر درمانی کرونا) و بخش ویژه (بیماران و همراهان و خانواده بیماران کرونا) برگزار کرد.

- زمان برگزاری: ۱ شهریور ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: حدوداً ۸۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی

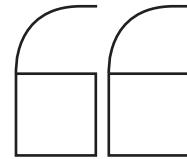


## مسابقه کتابخوانی «آفتاب حصار»



◀ شرح مختصر: حوزه هنری استان البرز و اداره کل کتابخانه های عمومی استان البرز با همکاری انتشارات سوره مهر و پژوهش سرای دانش آموزی کوثر اداره کل آموزش و پرورش البرز مسابقه کتابخوانی کتاب «آفتاب حصار» را برگزار کردند. کتاب «آفتاب حصار» تاریخ شفاهی حضور امام خمینی(ره) در کرج طی سالهای ۳۹ الی ۴۱ می باشد که به حضور امام و یارانشان در شهر کرج و اوضاع سیاسی این شهر در زمان حضور ایشان و فعالیتهای انقلابی مردم کرج در اسناد ساواک و خاطرات اهالی حصار کرج به همراه تصاویری از عکس ها و سندها می پردازد.

- زمان برگزاری: مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: ۲۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی



## مسابقه هنری «مهرانه»



◀ شرح مختصر: فراخوان هنری «مهرانه» با هدف کشف استعدادهای هنری توسط مرکز آفرینش‌های فرهنگی هنری بسیج و همکاری حوزه هنری استان البرز در ۸ بخش و ۲ محور اصلی و طنز اعلام شد. محورهای اصلی این فراخوان شامل: فصل مهر، رسول مهر و بخش ویژه حبیب مهر (دلنوشته‌ای به سردار حاج قاسم سلیمانی) و محور طنز شامل: خانه مهر و مهرخند (شوخي با ماسك زدن و کرونا) می‌باشد. فیلم کوتاه موبایلی، شعر، طراحی پوستر، استندآپ، دلنوشته، گویندگی رادیویی، اجرای تلویزیونی و عکس از بخش‌های این فراخوان می‌باشد که لازم به ذکر است تمامی بخش‌های سمعی و بصری باید با گوشی تلفن همراه ضبط شود.

- زمان برگزاری: دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: ۱۵۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی

# ما می‌توانیم مسابقه بزرگ

(نه به کالای قاچاق، رونق تولید و حمایت از کالای ایرانی)

ویژه‌دانش آموزان هشتاد و سال

موضوعات مسابقه:

نه به کالای قاچاق / مضرات استفاده از کالای قاچاق / رونق تولید / حمایت از کالای ایرانی

رشته‌های مسابقه:

نقاشی، خاطره نویسی، دلنوشته

ضوابط ارسال آثار:

آثار می‌بایست با مشخصات ذیل به همراه اطلاعات صاحب اثر شامل: نام و نام خانوادگی منطقه، پایه تحصیلی و آموزشگاه به دیر خانه تحویل داده شود.

نقاشی: در اندازه ۸۰×۸۰ و ۱۳۰×۱۳۰ و در قالب رنگ روغن و مداد رنگی خاطره نویسی و دلنوشته: در قالب فایل jpg و حداکثر ۳۰ سطر با فونت nazanin و اندازه ۱۴

ضوابط و شرایط کار:

آثار باید مرتبه با موضوع مسابقه باشد.

هر دانش آموز می‌تواند در بعضی سه اثر ارسال نماید.

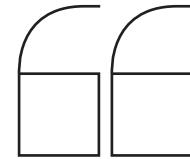
آخرین مهلت ارسال آثار ۱۵ اردیبهشت ماه ۱۴۰۰

علقه مندان می‌توانند آثار مکتوب خودرا در پیام رسان و اسپ بـ شماره ۰۹۳۷۲۸۱۷۲۰۰ و آثار نقاشی را به نشانی دیر خانه ارسال نمایند.

نشانی دیر خانه: کرج، چهارراه بیوت، کوچه میلان، شماره ۸۲

در مراسم اختتامیه از برگزیدگان این مسابقه تقدیر و تشکر به عمل خواهد آمد.





## گالری «عکس آنلайн»



◀ **شرح مختصر:** فراخوان گالری «عکس آنلاین» به مناسبت ماه مبارک رمضان و در جهت شناسایی هنرمندان عکاس استان البرز برگزار شد.

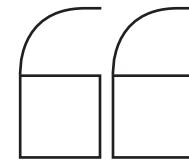
- زمان برگزاری: فروردین ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: ۱۵۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی

## «ما میتوانیم»



◀ **شرح مختصر:** مسابقه بزرگ «ما میتوانیم» با موضوعات نه به کالای قاچاق، مضرات استفاده از کالای قاچاق، رونق تولید، حمایت از کالای ایرانی ویژه دانشآموزان ۱۰ تا ۱۷ سال در رشته‌های نقاشی، خاطره‌نویسی، دلنوشته برگزار شد که با استقبال خوبی از طرف دانشآموزان رو به رو گردید.

- زمان برگزاری: فروردین ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: ۲۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی



### «صداتو محک بزن»

- زمان برگزاری: مرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی

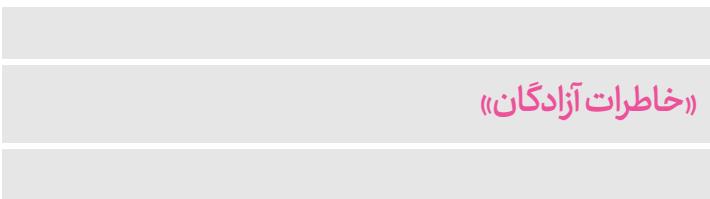
◀ شرح مختصر: فراخوان «صداتو محک بزن» با هدف کشف استعدادیابی گروه های هم آوایی (سرود) در حوزه هنری البرز برگزار شد.



### «خاطرات آزادگان»

- زمان برگزاری: مرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی

◀ شرح مختصر: نخستین فراخوان استانی «خاطرات آزادگان» استان البرز مصادف با هفته دفاع مقدس اعلام شد. خاطرات لحظات اسارت، روزهای اسارت، بازگشت به میهن با مضماین حماسی و معنوی و طنزاز عناوین این فراخوان بود.



# صدانه محک بزن!

جوله‌ی تندیسی ایندیگر را کهار می‌کند



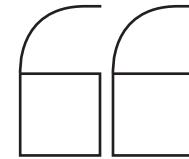
فراخوان استعداد یابی گروه هم آوای (سرود) ویژه برادران

از علاقمندان به هنرهای اپلی  
گرددی سینما، الیکشن  
دوستی پیشلی صندوق جهت  
لست و عضویت در گروه  
 منتخب اسلام البرزی اسپرکت  
در مسابقات کنسورس نوادگان  
فناز سرود و همچنین ارائه  
سطح فن هنرآموزان از طریق  
زاده‌های ارشادی زیر ادامه می‌باشد

مهلت ثبت نام تا  
۳۰ شهریور ۱۴۰۰

ثبت کسب اراده لالات بیشتر و ثبت نام  
با شماره تلفن های زیر تماس حاصل نمایید  
۰۹۳۹۹۵۳۰۰۳  
۰۹۳۶۷۲۸۷۰۰۰





«قبل از اینکه دیر بشه»



- زمان برگزاری: مهر ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی

◀ شرح مختصر: فراخوان استانی ارسال آثار تجسمی با محوریت آسیب‌های اجتماعی و راهکارهای مقابله با آن در محورهای پوستر و کاریکاتور و تصویرسازی برگزار شد.



«من هم قاسم سلیمانی هستم»



- زمان برگزاری: دی ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطبان: ۱۰۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی

◀ شرح مختصر: فراخوان دلگویه‌های تصویری موبایلی با موضوع سیره زندگی و مبارزاتی، شخصیت و شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی و پویش کتابخوانی کتاب از چیزی نمی‌ترسیدم ویژه دانش‌آموزان مقطع اول و دوم متوسطه برگزار شد.

# فراخوان ارسال آثار تجسمی

با محوریت آسیب‌های اجتماعی و راهکارهای مقابله با آن

پوستر/کاریکاتور/تصویرسازی

مهلت ارسال آثارها مهرماه ۱۴۰۰

برای مطالعه متن فراخوان و جزئیات این رویداد

به پارکهای استریو خوده هنری البرز مراجعه نمایید

[www.artalborz.ir](http://www.artalborz.ir)

# جوایز

نخستین جایزه  
نهمین جایزه  
دویست و هشتاد و هشتمین جایزه  
پنجمین جایزه  
سی و هشتمین جایزه  
هزارمین جایزه  
دویست و هشتاد و هشتمین جایزه  
پنجمین جایزه  
نهمین جایزه  
دویست و هشتاد و هشتمین جایزه  
نهمین جایزه



جوره‌هنری استان البرز  
ALBORZ FEST



آخرین مهلت  
ارسال آثار  
پایان  
خردادماه ۱۴۰۱

# جوره‌هنری برگزاری مهرواره هنری مشکوود

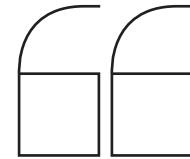
عکس نوشته / پادکست / فرازخوانی

دلنوشته / خوشنوشتویی

ارسال آثار به آدرس ایمیل:

Fest.artalborz@gmail.com

وشماره واتساپ: ۰۹۰۲۰۳۷۷۳۲۴



## حمایت از نمایشنامه



◀ شرح مختصر: نخستین فراخوان استانی مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری با هدف حمایت از نمایشنامه نویسان استان در سه بخش صحنه ای، کودک و نوجوان، میدانی و محیطی با موضوع مقاومت، خانواده، امیدآفرینی و آینده‌نگاری اعلام شد.

- زمان برگزاری: بهمن ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: ۵۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی



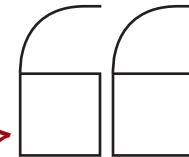
## مهرواره هنری «مقام محمود»



◀ شرح مختصر: مهرواره «مقام محمود» در بخش های عکس نوشتہ، پادکست، فراخوانی، دلنوشته، خوشنویسی فرازهای جامعه کبیره برگزار شد.

- زمان برگزاری: اسفند ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان البرز
- تعداد مخاطب: ۱۵۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی





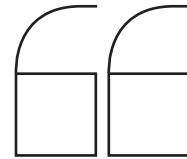
## حوزه هنری خراسان شمالی

### «ششمین رپرتوار تئاتر خیابانی دفاع مقدس»



**شرح مختصر:** «ششمین رپرتوار تئاتر خیابانی دفاع مقدس» در محورهایی چون بسط و نشر فرهنگ ایثار و مقاومت، دفاع مقدس و فرهنگ عاشورایی، دفاع مقدس و خانواده ایرانی اسلامی، دفاع مقدس و شهدای مدافع حرم و شهید حاج قاسم سلیمانی و جبهه مقاومت برگزار شد. در این رپرتوار ۱۸ اثر به دبیرخانه رسید که پس از بررسی ۶ اثر به مرحله بازبینی راه یافت. آثار راه یافته به مرحله نهایی در هفته دفاع مقدس اجرامی شود.

- زمان برگزاری: ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری خراسان شمالی
- تعداد مخاطب: ۱۰۰ نفر
- دوره برگزاری: ششم أمین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: «ایستاده در زمان» به کارگردانی «محمد بکرانی»، «گزارش یک تابوت» به نویسنده «مهدی صالح یار» و کارگردانی «سعید نیستانی»، «اعتراف» به نویسنده و کارگردانی «سید شهرداد شکیب» از جنورد، «پایان قصه بی پایان» به نویسنده و کارگردانی «محمود آزاد» از اسفراین، «نافرجام» به نویسنده «محمد نباتی مقدم» و کارگردانی «رضاء علی نیا» از مانه و سملقان و «هوناس» به نویسنده «سید بهنام پیمبری» و کارگردانی «مهدی فخرانی» از جاجرم
- سطح برگزاری: استانی
- جوابیز: نامشخص

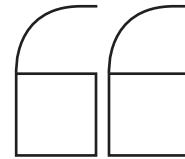


## مسابقه کتابخوانی «بهار خانه»



◀ شرح مختصر: مسابقه داستانک و گفت‌وگونویسی «بهار خانه» توسط حوزه هنری خراسان شمالی برگزار شد. و به پنج اثر برتر جوایز نفیسی اهدا گردید.

- زمان برگزاری: ۲۲ فروردین ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری خراسان شمالی
- تعداد مخاطب: ۱۵۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی
- جوایز: نامشخص



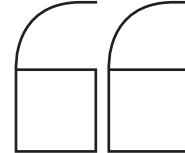
## «هفتمین رپرتوار تئاتر خیابانی دفاع مقدس»



◀ شرح مختصر: هفتین «رپرتوار تئاتر خیابانی» با همکاری سازمان بسیج هنرمندان خراسان شمالی، اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس و بسیج هنرمندان، هفتم و هشتم مهرماه برگزار شد. اثر به هفتمین رپرتوار تئاتر خیابانی رسید که در مرحله بازبینی از میان آثار راه بافتند در نهایت ۳ اثر به مرحله نهایی و اجرا رسید. در اثناء این رپرتوار و رک‌شاپ تخصصی تئاتر خیابانی با حضور امیر حسین شفیعی در شهرستان‌های بجنورد، اسفراین، فاروج، گرمه و جاجرم از ۲۶ تا ۲۸ شهریور ماه برگزار شد.

- زمان برگزاری: ۱۴۰۰
- محل برگزاری: بجنورد، جاجروم، اسفراین
- تعداد مخاطب: ۱۳۰ نفر
- دوره برگزاری: هفتمین
- داوران: ذکریا شیرمحمدزاده، محمد یحیی‌آبادی و مهدی کشمیری
- برگزیدگان: دو روایت به موازات یک خط صاف به کارگردانی حمید عابدی از فاروج، زمانه به کارگردانی محمد بکرانی و توگوشی به گارگردانی یوسف فخر آبادی از بجنورد، شهادت به کارگردانی محمد کاظم نظم‌آرا از جاجرم، فرکانس به کارگردانی مهدی فخرانی از جاجرم، کبوترانه به کارگردانی سعیده کاویانی از گرمه، سهم عاشقی به کارگردانی انسیه حاجی‌زاده از جاجرم و مرگ درون به کارگردانی مهدی بختور از اسفراین
- سطح برگزاری: استانی

## حوزه هنری استان زنجان

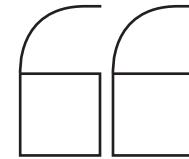


### «نخستین مسابقه نقشواره استانی هنر عاشورایی»



◀ شرح مختصر: فراخوان «نخستین نقشواره استانی هنر عاشورایی» در هفت محور با مضمون انقلابی عاشورایی «ما ملت امام حسینیم»، «شور حسینی در ایام کرونا»، «اربعین، پیاده روی با پای دل»، «سیل اشکی که بلا رامی برد»، «حسینیه های خانگی»، «محرم، کرونا، همدلی» و «نذری سلامتی» در شاخه های هنری تصویرسازی، خوشنویسی، پوستر و عکاسی برای گروه سنی جوانان افراد بالای ۲۰ سال و بیژه هنرمندان تجسمی به همت سازمان بسیج هنرمندان استان زنجان و همکاری حوزه هنری و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مهرماه ۱۳۹۹ منتشر شد و آیین اختتامیه این نقشواره در قالب اعلام برگزیدگان و اهدای جوایز در سیزدهم آبان ماه ۱۳۹۹ مصادف با میلاد رسول مکرم اسلام(ص) برگزار و به نفرات اول تا سوم هر بخش جوایز نفیسی تعلق گرفت.

- زمان برگزاری: مهر ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان زنجان
- تعداد مخاطب: ۲۵۰ نفر
- دوره برگزاری: اولین دوره
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی
- جوایز: نامشخص



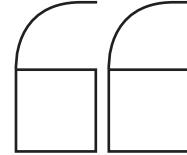
## حوزه هنری استان قزوین



### مسابقه «جستارنویسی در استان قزوین»

◀ شرح مختصر: جستار یا ناداستان یکی از گونه‌های ادبی پرطرفدار و مهم است که در سال‌های اخیر اهمیت فوق العاده‌ای پیدا کرده است. نویسنده در قالب روایت و قصه اش مارا با موضوعی آشنا کرده و دیدگاه شخصی اش را بیان می‌کند. این رویداد جستارنویسی روایی، یک مسابقه دو ماهه با موضوع استان قزوین، آدم‌ها، مکان‌ها و هویت شهری آن در روزگار معاصر است. پس از ثبت نام در سایت حوزه هنری، جلسات مصاحبه برگزار شده و نفرات برگزیده وارد گود رقابت شدند. ابتداء‌طاوی ۳ روز آموزش دیده و سپس در یک بازه دو روزه با سوژه‌های پیشنهادی حوزه هنری آشنا و نزدیک می‌شوند.

- زمان برگزاری: ۵ دی ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان قزوین
- تعداد مخاطب: ۷۵ نفر
- دوره برگزاری: نامشخص
- مهمانان ویژه: مهدی قزلی



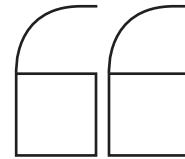
## حوزه هنری استان مازندران

### مسابقه کتابخوانی «علمدار»



◀ شرح مختصر: کتابخانه تخصصی حوزه هنری مازندران به مناسبت گرامیداشت چهلمین سالگرد دفاع مقدس مسابقه کتاب خوانی برگزار کرد. محور این مسابقه کتاب «علمدار» (زندگی نامه و خاطراتی از شهید «سید مجتبی علمدار» از شهدای فرهنگی دوران دفاع مقدس) نوشته «گروه فرهنگی شهید ابراهیم هادی» بود.

- زمان برگزاری: مهرماه ۱۳۹۹
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- تعداد مخاطب: ۲۵۰ نفر دوره برگزاری: اولین دوره
- داوران: نامشخص
- برگزیدگان: نامشخص
- سطح برگزاری: استانی



## مسابقه عکاسی خبری «بیکران حضور»

◀ شرح مختصر: ۱۷ مرداد ۱۴۰۰ با حضور تعدادی از عکاسان آیین اختتامیه مسابقه عکاسی «بیکران حضور» برگزار شد. این مسابقه با موضوع انتخابات برگزار شد. دبیرخانه نخستین مسابقه عکاسی بیکرانه حضور پیش از انتشار فراخوان در دو بخش حرفه‌ای و موبایلی، میزبان پذیرش ۹۸ اثر از ۲۱ عکاس بود که داوران این مسابقه (حسین بهرامی، کیوان جعفری، علی کاکویی و نرجس خاتون اندرواز) در نهایت ۲۷ اثر از ۱۲ عکاس را شایسته حضور در نمایشگاه دانستند.

- زمان برگزاری: ۱۷ مرداد ۱۴۰۰
- محل برگزاری: حوزه هنری استان مازندران
- تعداد مخاطب: ۲۵ نفر
- دوره برگزاری: نامشخص
- داوران: حسین بهرامی، کیوان جعفری، علی کاکویی و نرجس خاتون اندرواز
- برگزیدگان: زینب ذبیحی، احسان فضلی و حامد امیرنژاد
- سطح برگزاری: استانی